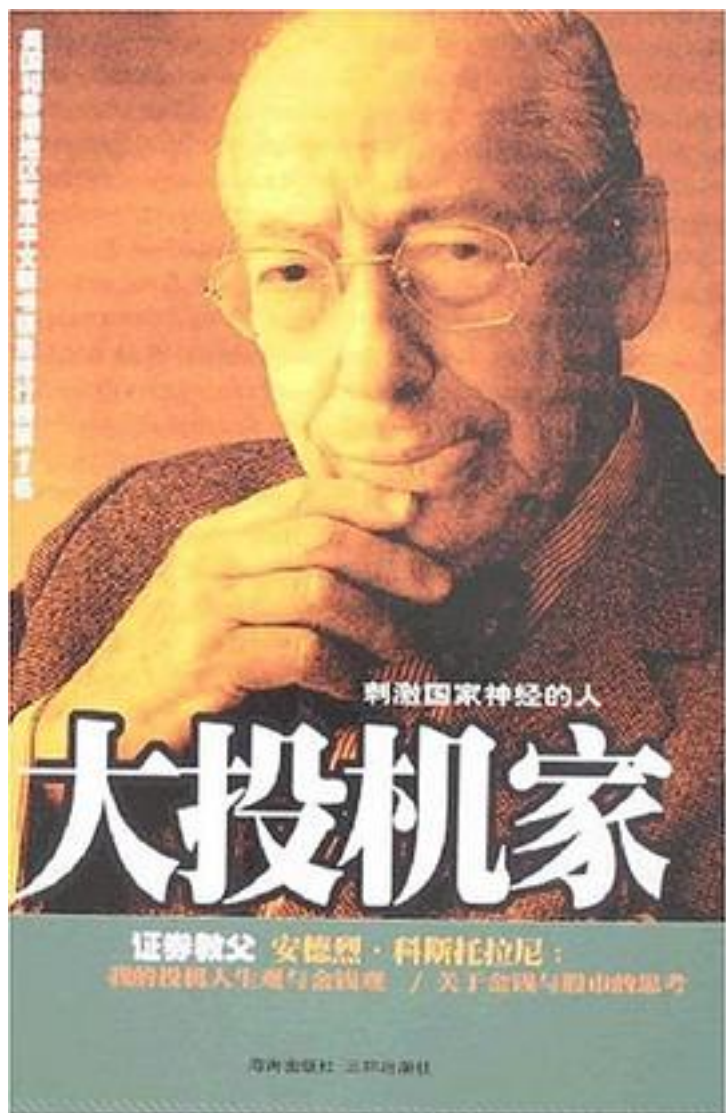


# 大投机家



[大投机家\\_下载链接1](#)

著者:[匈牙利] 安德烈·科斯托拉尼

出版者:海南出版社

出版时间:2006-1

装帧:平装

isbn:9787807000525

作者介绍:

安德烈·科斯托拉尼是德国著名的投资大师，洞察金融商品和证券市场的一切，被誉为“20世纪股市见证人”、“20世纪金融史上最成功的投资者之一”。他在德国投资界的地位，有如美国股神沃伦·巴菲特。

安德烈·科斯托拉尼是1906年在匈牙利出生的犹太人，年轻时为了逃避纳粹而逃往国外，在德国经济界发挥巨大的影响力。他的理论被视为权威，德国的投资人、专家、媒体记者经常询问他对股市的意见。

安德烈·科斯托拉尼是广受读者喜爱的畅销书作家。他的《这就是股市》一书被翻译成7国语言，还被拍成了电影，使他跻身畅销书作家之列；《证券心理学》一书，更是成了德国大学经济系学生的必读书籍。

目录: 序言  
金钱的魅力  
金钱与道德  
金钱的价值尺度  
成为百万富翁需要多少钱  
对待金钱的正确态度  
如何在短期内成为百万富翁  
一门艺术，而非一门科学  
我是投机者，并一直是  
我眼中的交易所  
投机和人类历史一样古老  
投机还是不投机？  
经纪人：只重视交易量  
理财经理：数十亿元的统治者  
金融巨头：幕后操纵者  
套利者：正在灭绝的种群  
交易所小投机手：交易所的赌徒  
投资者：交易所的马拉松赛跑者  
投机者：具有长远眼光的战略家  
凭什么来投机？  
一个关于机会与风险的问题  
债券：一个比人们想象还要重要得多的投机对象  
外汇：以前比今天更有意思  
原料：投机者对投机者  
有形资产：收藏家还是投机者？  
不动产：只适合于大投机者  
股票：其本身就是投机对象  
交易所是市场经济的神经系统吗？  
诞生的岁月  
资本主义的神经体系  
参与交易者的集会场所  
世界历史的镜子  
经济的温度计？  
是什么使股市波动  
股票市场中的逻辑  
有关供求的命题

长期的影响因素  
小调还是大调  
和平是最重要的  
长期的经济发展  
中期的影响因素  
金钱加心理等于趋势  
发展趋势对于中期证券交易所的发展趋向是不重要的  
通货膨胀：针对它的斗争才是具有伤害性的  
通货紧缩：证券交易所的最大灾难  
发行银行：利率的独裁者  
贷款：股市的竞争对手  
外汇：美元在做什么？  
大众的心理  
股市心理  
问题在于是懦弱还是固执？  
资金  
想法  
耐心  
运气  
科斯托拉尼的鸡蛋  
繁荣与崩盘：一对分不开的搭档  
17世纪的郁金香灾难  
数学毁掉了法国  
1929年：股市崩溃的内因  
成功的法则：“反其道而行”  
一个性格刚强的问题  
买空投机者还是卖空投机者并非原则性问题  
在信息的热带丛林中  
信息：投机者的工具  
既成事实的现象  
信息社会  
建议、推荐和谣言  
股票专家：从神奇的犹太法师到数学家  
内部消息  
从股市中赚钱  
正确选择股票  
增长型行业：成为富人的机会  
一种股票的公平价格  
逆转股：火中复生的凤凰  
分析家无意义的词汇  
行情图表：能赚但必赔  
资金管理者  
由第三者承担风险的投资者  
投资基金：众多投资者的巴士汽车  
对冲基金：名字就意味着诈骗  
投资顾问：他们的欢乐就是客户的痛苦  
财产管理者：资金管理者中的定做裁缝  
为那些有意从事这一行业者而写  
失败在所难免  
时间不是问题  
名望带来的后果

.....  
译后记

• • • • • (收起)

[大投机家\\_下载链接1](#)

## 标签

投资

金融

投机

安德烈·科斯托拉尼

股票

大投机家

经济

金融投资

## 评论

忘掉银行家、经济人、分析家和国民经济学家的话吧，去听听小偷、应召女郎、出租车司机、董事长、总经理是是怎么说的。

-----  
极好的书，睿智的书

-----  
你必须在拿到坏牌的时候尽量少输，拿到好牌时尽量多赢

-----  
这不是一本教人投机倒把的书，但此书真的值得推荐。大学期间看的，现在还记得里面经典的话：经济和股市的关系，就是主人与狗的关系。有时候狗到主人前面去，有时候又在主人后面跑着。跑来跑去主人和狗一起到了终点。

-----  
关心未来的人，必须敬畏地接受过去。

-----  
有很多钱的人，能够投机；有很少钱的人，不可以投机；根本没有钱的人，必须投机。

-----  
:F830.91/2945-2

-----  
老狐狸

-----  
除了将投机的个人分成懦弱派和勇敢派，我要感谢作者为我追求的百万富翁作了一个准确的定义：“百万富翁就是那些借助他们的资本不依赖于任何人就能满足于自己需求的人。他们不需要工作，也不用向老板和顾客弯腰。”这是我三十岁前的奋斗目标。

-----  
对投机哲学及其文化的见解颇可咀嚼体会。

-----  
真是个智慧的老头！

-----  
乏善可陈。。

-----  
起初归类为投机，事实上根本不是我理解的投机，如果是那么我的承认，我并非是什么

价值投资者，然而，我应该是投机客才对，不过仅对这本书的了解，你还做不了真正的投机客，你必须吸收关于价值的一切理念，投机客也关心价值，如果偏离便也称不上了，本书对于价值投资者，可能最大意义在于，让我们认清了自己，原来投资并非易事，投机也并非屏弃的对象。

---

很好 我很喜欢

---

其实不是投机家啊。呵呵。

---

50多年的专栏作家文笔就是好

---

真正的投机家是思考的人，……任何学校都叫不出投机家，因为投机家的工具，除了经验外，还是经验。  
人们成功时多半陶醉在自己多么正确的喜悦中而不去想从中学些什么，而失败让他面对现实找错误到底在哪，了解哪些是重要的哪些又是不重要的，哪些是好的不好的，忘掉银行家、经济人、分析家和国民经济学家的话吧，去听听小偷、应召女郎、出租车司机、董事长、总经理是怎么说的。

---

经典

---

这个年龄写出的东西都是人生的精华！

---

最崇敬的老头

---

[大投机家\\_下载链接1](#)

书评

《大投机家》安德烈·科斯托拉尼 安德烈·科斯托拉尼股市箴言

“人们既要热恋金钱，但又必须冷静的对待金钱。” 欢迎光临我的Blog:

<http://gudao.mysmth.net> 投机者具备的素质和能力 1.

“做一个投机者根本上取决于两点：物质条件和个人性格。” 2. 物质条件是：“有很...

美国有一名著名的股市图表分析师说过，股市就像是一根拴着一群猪的旗杆，在这些猪的抖动下，旗杆会东摇西摆。但炒股的人并不需要知道这些猪是在吃饭、睡觉还是在交配，只需要通过对旗杆摇动规律的研究，知道旗杆下一时候会向哪个方向移动就可以了。如果你还是想进行投机的话，...

这是一本充满了智慧的书，翻开任何一页都可以看到有趣的股市故事和作者丰富的人生阅历。作者是个实实在在的投机者，他把投机作为职业。作者用故事诠释了在股市上一些常遇到的问题，读来非常生动。同时从书中还可以看到人类行为的普遍现象，包括大众心理学的观点。投机是一场赌...

首先要说找这本书找了相当长的一段时间，实体书店里边没有，当当网这些地方也只能买到二手，就连看完的这本也是花了好长时间在图书馆里边借到的。虽然看完了，但是还是希望有天能买到这本书。股市是经济的晴雨表，这句话是我在大学时期上课的时候老师对我们所说的，至今在看财...

十记： 1) 三思而后行：是否真的应该买入？如果是，在哪儿？哪个领域？哪个国家？  
2) 资金雄厚：使自己不至咸鱼进退维谷的两难局面。  
3) 持之以恒：因为最初的状况往往与我们考虑的不一样。  
4) 坚定不移：如确有把握。 5) 机制灵活：时刻提醒自...

这本书不厚，字数业不多，和专业书籍的大砖头比读起来快很多，很多复杂的专业知识也都用简单的语言表述了出来，而且值得推崇的是讲得道理很深刻，无论是否专业都可以从中有所收获，是适合经常拿出来检验自己投资行为的好书。

-----  
这个书，除了翻译的多出瑕疵之外，没有别的问题了。说给了4星，否则是5星。甚至后来海南出版社、三环出版社的修订版，依然的问题不断。这一系列都有这个问题。看原著或者英文版吧

-----  
内容：★★☆☆☆ 翻译：★★☆☆☆ 排印：★★★★☆☆ 装帧：★★★★☆☆  
面对豆瓣、当当和卓越上众多五星评价，以及作者的生平简介，而自己打算给这本书两星，犹豫了一下。不过，最终还是决定坚持自己的看法——这是一本乏善可陈的书。从网上找到的作者生平简介来看，安德烈·...

-----  
这本书不厚，字数业不多，和专业书籍的大砖头比读起来快很多，很多复杂的专业知识也都用简单的语言表述了出来，而且值得推崇的是讲得道理很深刻，无论是否专业都可以从中有所收获，是适合经常拿出来检验自己投资行为的好书。翻译的有点一般，前面还比较通畅，到后面专业词汇和...

-----  
在經濟生活中. 實踐和理論的距離是相當遙遠的. 於是. 投機者最好的學校. 就是經驗... 而本書作者. 便以其80年的投資經驗. 有如資本主義的理想傳教士般. 藉此書以傳達財務投資的關鍵概念. 作者顯然不只聰明伶俐. 且擅於說故事. 讓這本書獨具財經書籍少有的智慧與趣味.... 而他...

-----  
老式的西方式的幽默，玩世不恭的处世态度，深入精髓的分析，不拘一格的书写手法，一个个精彩的故事，全新的阐述角度，糅合了对股票的迷恋，爱，激情，哲学，对生活的思考，战争，政治，市场，爱情，恰如其分的表现出来，没有金钱的铜臭，只有老顽童般的乐观心态，股票对...

-----  
巴菲特是天平股市的上帝，而这部书则是投票机股市的圣经。让你很想一口气读完，还是很有感觉的。不由地赞叹“真是个智慧的老头！”

-----  
我是没有资格对这样一本书妄加评论的。读第一遍，我就几乎把所有的话上都划上的荧光标记。读书的乐趣就是，无意中，你会遇上你似乎等待了千百年的缘分，然后想到的就是永不放弃。下面要做的事情就是找到所有能找到的关于科斯托拉尼的书。

-----



安德烈·科斯托拉尼说的故事，读者不一定能第一时间反应过来  
等你细致的体会后，你就会有感觉豁然开朗  
有时，你会觉得故事的主角很好笑，而实际上很多时候，我们都是那种人。  
在投机的过程中，我们都会犯这样或者那样的错误。  
突然我发觉，安德烈·科斯托拉尼的故事跟巴菲特他们...

人之将死其言也善，书写得轻松幽默，翻译的也可以，主人与狗的比喻会让人过目不忘的。

人天生都是自负的，自负得要命，不撞南墙不回头，不见棺材不掉泪。  
读到建议大多数人都做投资者时，我没有听，自以为通过努力可以成为少数之一。也许...

首先原谅我用“人老成精”这四个不怎么“雅”的词汇来形容安德烈·科斯托拉尼这位伟大的“投机家”。不过这确是我读完这本书后，在脑中最终浮现出的。我在读这本书之前，本打算在阅读的过程中拿笔在书中将一些“警句”“妙语”勾画出来。但我没翻几页就放弃了这个打算。或许说...

进入股市以来，在持续承受挫折痛苦的情况下，读关于股市的书想来也有许多本了。慢慢的也有了些起色，但与曾经的失败相比是微不足道的。  
要在这个万人博弈的战场上获胜，没有过人的技能和胆识是不可能的。因为这不是四人麻将，而是N人麻将。赢三个人容易，要赢一大群人，只...

投资或投机不是简单的买进卖出，安德烈·科斯托拉尼告诉我们这是金钱艺术。  
安德烈·科斯托拉尼以投机家自称，而他对投资则只概括为“买入-持有”战略。  
投机是艺术，你必须足够的聪明，好象医生或记者那样，重要的是你的判断，如何判断，那就要靠平时经验的累积。可以这...

[大投机家 下载链接1](#)