

三维设计基础教程



[三维设计基础教程 下载链接1](#)

著者:张越

出版者:中国美术学院出版社

出版时间:2006-9

装帧:简裝本

isbn:9787810835336

《三维设计基础》浓缩并提升了立体构成中相关理论、技法的精髓，融入了与国际设计

教育体系接轨，与时代发展同步的教学理念和教学方法，是中国美术学院设计学院各设计专业学生必修的优秀基础课程，具有极为广泛的指导意义和学术价值。

本教程通过由浅入深、循序渐进的课程安排，以多种行之有效的针对性课题训练，引导、帮助初学者学习并研究如何把平面的形态（半）立体化；如何塑造各种三维形体：如何营造三维空间；如何挖掘、利用各种材料的特性进行形体的塑造和表现等三维设计的基本构成知识和方法。本教程强化了三维设计基础各知识点学习的逻辑性和课题训练的可操作性；摒弃了过于机械、繁琐的手工制作练习；增加了多元化、发散性创造思维的训练环节，提倡、尊重创造个性，注重审美判断力和综合运用各种知识能力的培养与提高。

作者介绍:

目录:

[三维设计基础教程 下载链接1](#)

标签

设计

立体构成

参考书

评论

同类书里比较好的

[三维设计基础教程 下载链接1](#)

书评

[三维设计基础教程 下载链接1](#)