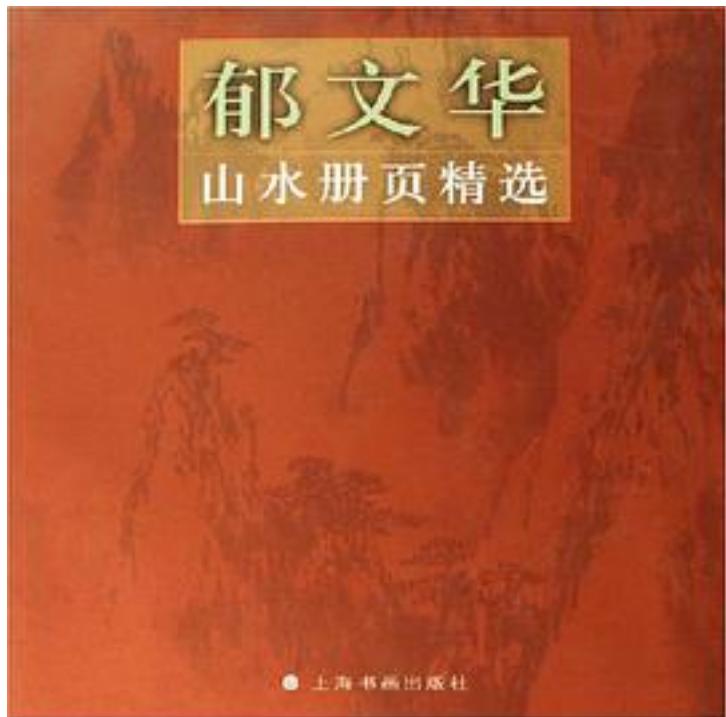


郁文华山水册页精选



[郁文华山水册页精选 下载链接1](#)

著者:郁文华

出版者:上海书画出版社

出版时间:2006-10

装帧:简裝本

isbn:9787807253792

宋元传统的山水画使郁文华在纸上能毫不费力地把握住山川形象，深入生活，又促使他为旧貌新颜的山川形象更换成旧貌新颜的笔墨。笔墨一出新，纸上的山川形象，也随之鲜活。你看他画黄河壶口瀑布：刚劲的山石，显示出笔墨的刚劲；水纹的壮阔，显示出笔墨的壮阔；飞瀑自天而降的气势，也不必说，就是他的笔墨气势了。你看他画长江三峡，山峰壁立，皴法在横竖的勾勒间，尽情的变化。说似曾相识，或古已有之，在此又了无痕迹；说新奇独特却是化解传统，遵从道化的写实笔墨。你看他画黄山，奇松奇石，姿态万千，云烟变幻，令人如入其境，如游其地，且不时还用青绿表现黄山，真是古法为今貌所用，翻腾变化，自由自在。黄山边上的黄崇山茶林场，沾上黄山的光，也有绝美的风景。郁文华在那里深入生活，许多连队都留下他的足迹。值得称道的是，他画

的黄山茶林场的写生稿，大则层峦起伏，林木幽深，梯田叠架，屋宇成排；小则路旁屋后，炊烟浅，水沟田畴，一派山水气象，一派生活气息：是真正的从生活中来，从道化中有新时代特色的山水画。

作者介绍：

目录: 黄山茶林场写生 (之一)

黄山茶林场写生 (之二)

黄山茶林场写生 (之三)

黄山茶林场写生 (之四)

黄山茶林场写生 (之五)

黄山茶林场写生 (之六)

黄山茶林场写生 (之七)

黄山茶林场写生 (之八)

黄山天门坎

层峦叠嶂

光明顶

远眺天都峰

西海之春

前海云峰

西海群峰

松岭云壑

雨后西海

黄河壶口大瀑布

蒲田山村

朱砂冲哨口

庐山云壑

庐山龙首崖

江畔帆影

夔门天下雄

牛肝马肺峡

峡江渡口

峡江春早

瞿塘峡一角

武夷晨晖

矿区一角

山村小景

一帆

浙江建设兵团冰库

墅里茶林场

新安江水库

水库绿洲

大寨红花正盛开

燕子矶江边

山静泉响

松岭秋风

清溪归舟

峰峦耸秀

松风青嶂

山阁听泉

深山幽居

云壑松风

松石秋韵
春山云起
云峰落雁
山静水阔
山村春暮

• • • • • (收起)

[郁文华山水册页精选](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[郁文华山水册页精选](#) [下载链接1](#)

书评

[郁文华山水册页精选](#) [下载链接1](#)