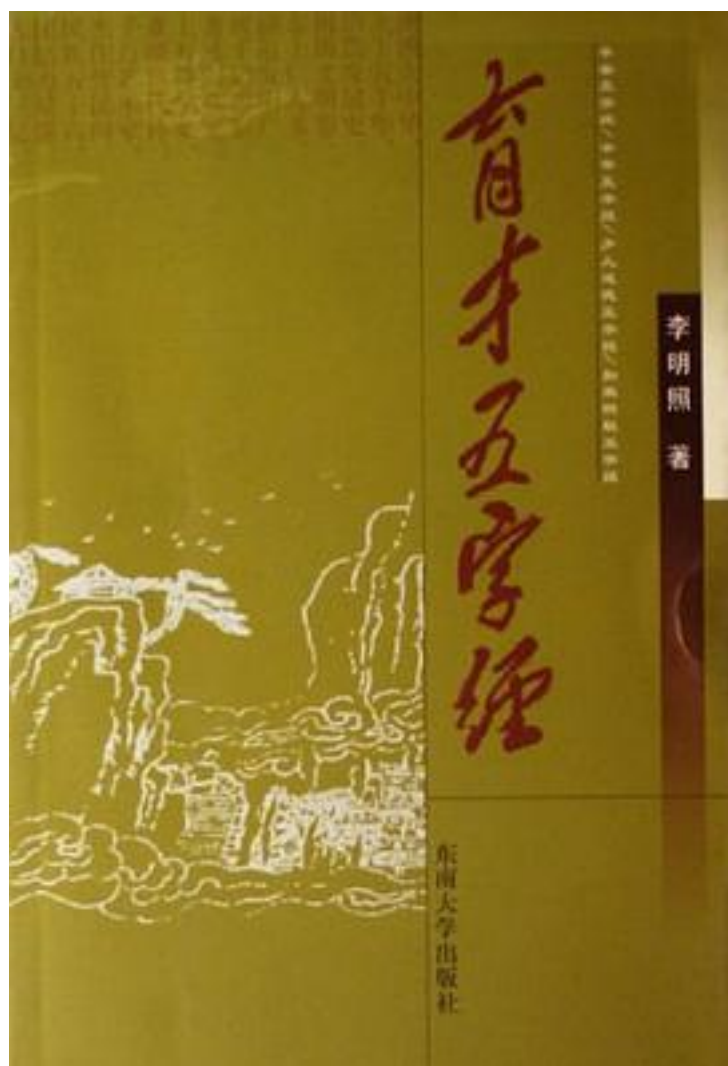


育才五字经



[育才五字经_下载链接1](#)

著者:李明照

出版者:东南大学出版社

出版时间:2006-8

装帧:简装本

isbn:9787564105389

明照在《育才五字经》面世前嘱我为序。作为我不敢当，却也义不容辞。我与明照相识已有10多年，可谓君子之交淡如水。我们一个从事文化宣传工作，一个从事企业经营管理。但做人、育才的话题使我们相识：相知。

中华文明源远流长。这种源远流长的文明史总是以文字记载的形式流传下来。《道德经》、《三字经》等更是中华灿烂文明中的瑰宝。

历史的年轮将我们载入了21世纪。社会的发展、文化的繁荣以及语言的丰富，使得各种体裁的文章越来越多，尤其是育才做人之类的著述更是如此。相当多的学者认为应该因势利导，尊重传统文化。也有人认为，仅仅这样是不够的，尊重决不是目的，应当与时代同步，因此改造创新就显得极其重要。正是在这样的大背景下，我们欣喜地读到了明照创立的五字经，而且是系列的。

当明照的五字经被一些报刊杂志刊用时，一时间引来了众多的好评。有人认为，明照是中国传统文化的守望者。然而我要说，明照的这些五字经在传承中华文化的同时，融入了大量的时代信息，创新的特征十分明显，很容易让今天的人们接受，这一点是难能可贵的。在这部五字经的创作中，明照倾注了大量的心血和生命的激情。他所作的五字经均一韵到底，就是像《中华五字经》这样一部浩繁的大作——长达两万三千多字，也是一韵到底，同此，无论从经文的格式上来说，还是从经文的声韵上来说，这都是一种创造。

创造需要勇气，勇气来自学识。认识明照的人，都为他的好学精神所折服，但是，对于明照的善思，或许人们并不十分了然。我与明照接触较多，虽然我们各自的职业大相径庭。但他不仅对工业企业乃至对一些技术性的、经营性的问题都能说上让你惊异的想法，对很多社会性问题，明照也都有着自己独特的见地。这就不仅仅是知识广泛或者博览群书了。这是一个人在博学多采的前提下，善于观察，善于思索，才能达到的境界。一部两万三千多字的《中华五字经》，雅俗相间，举重若轻，便于不同阶层的读者阅读。其文字的张力可见一斑。

创造就是奉献，奉献源于爱心。这种爱心来自于强烈的社会责任感。他乐善好施，他的同事、他的朋友都知道，只要人们有难处找到明照，总会得到他尽所能的特认真的帮助。尽管他上有八旬的双亲，下有读书的孩子，妻子还没有收入，他每年都还要拿出上千元的钱去帮助那些特困学生。他对青少年的成长，更是热情有加。在矿山、在工厂、在机关、在乡镇、在报社，难以计数的年轻人都曾得到他的关心、帮助和激励，就是在我们公司也不乏其例。这部五字经汇编的字里行间，展示了一位为着担负民族未来的下一代的健康全面的成长而焦虑而探索的哲人的情怀。

这就是明照，一个博才、敦厚、侠义的文人。惟愿明照今后的创作，更要超越这部《五字经》，正如他自己所说，不断超越自己，步入人生的大境界；相信读者朋友读完这部《育才五字经》对教子育才定能有所感悟。

(马宁一，中国管理科学研究院管理委员会特约研究员、中国电子工业包装技术协会理事、镇江市包装技术协会副会长、镇江兴文包装集团公司董事长兼总经理)

作者介绍:

目录:

[育才五字经_下载链接1](#)

标签

评论

[育才五字经_下载链接1](#)

书评

[育才五字经_下载链接1](#)