

一年甲班34號



[一年甲班34號_下载链接1](#)

著者:恩佐

出版者:時報文化出版企業股份有限公司

出版时间:20061113

装帧:平装

isbn:9789571345567

圖文名家恩佐、同時也是《牧羊少年奇幻之旅》、《那些年我們一起追的女孩》的繪圖者，又要出版自己的圖文創作了。

這本圖文創作，是恩佐全新的創作嘗試，大膽探討學校對人的意義，以及學習的不同可能。

故事描述一個不喜歡學校的小男孩，在不斷受到父母與老師的責打和處罰，遭到同學的排擠和欺負，最後連他自己找到的小蝌蚪小黑都被丟掉之後，決定自己尋找學習之路，他能成功嗎？

恩佐以溫暖豐富的筆觸繪製一百多幅優美動人的圖畫，搭配簡單的文字，勾勒出一個孤單的小男孩看到的大人世界，以及他的無助與徬徨。這是一則觸動人心的成長故事，讓長大之後的我們又想起曾經的童年以及身邊那些孤單的人。

作者介绍:

恩佐

1973年出生於台南，現在定居台北，大學唸的是新聞，28歲開始創作，作品散見各刊物，目前是全職的圖文作者。

個人作品：

海豚愛上熱咖啡（大田）

因為心在左邊（大田）

最遠的你最近的我（大田）

插畫作品：

1.牧羊少年奇幻之旅（時報）

2.禮物（皇冠）

3.有一天啊.寶寶（皇冠）（蔡康永）

4.第21頁（九歌）（李家同）

5.那些年，我們一起追的女孩（春天）（九把刀）

6.愛情兩好三壞（春天）（九把刀）

7.媽,親一下（春天）（九把刀）

8.心靈雞湯（晨星）

9.絨毛兔（晨星）

10.阿米（大塊）

11.人生以快樂為目的（方智）（吳淡如）

目录:

[一年甲班34號_下载链接1](#)

标签

绘本

恩佐

一年甲班34號

插畫．繪本．圖文書

台灣

一年甲班34号

台湾

繪本

评论

读过此书并成为它的策划、编出版者，真是很幸运很幸福的事。在内地版出版之际，推荐并感谢大家支持我编辑的书。

我喜欢的就是我喜欢的.不论好坏啊~

只想被忽略，難道不可以嗎？

just for fun

“没有一个人可以恣意妄为地活着，最后的最后又为了交换什么？”

我在书中看到了自己、

"我们歧视都在用真正的自己，和他人所期待的自己交换，借此，我们找到了顺利成活的方式..."

我很喜欢的绘图风格～～～

好看的绘本

小时候我妈买给我的，我看了一眼就知道，这本插画画的是我。

這本書我連書名都不記得了，就記得兩句話「我們藏起四分之三的自己，是為了和別人一樣。」「生命會自己找到出路。」我是個坦率毫無保留的人，絕對不會為了誰而隱藏或改變自己，我就是我，我身邊的人也是喜歡真正的我才留下的。People like me for me.
別人總愛宣稱自己像本攤開的書，但他們不是，他們都有所隱藏，虛假！而我，I' m literally an open book.

這是我的愿望。

没有一个人可以恣意妄为的活着。。

漫画和小说，对我来说都很容易冲动型消费，往往只因为封面或者他人的一句话，就买下来了。不过幸运的是，买的书往往都还不错。

其实，我们心中的34号早已迷失。

我想做條流浪狗 因為流浪狗很自由

关于我们遗忘的，曾经纯真的梦想与人性。从来没有人可以肆意妄为的活着，然而这不能成为我们渐渐麻木的理由。

看完这本书，会想很多

好好看啊,反映了一个现实社会是怎样把一个天真的小孩变成现实小孩的!好看到爆啊啊啊啊!

好可爱的图画~

[一年甲班34號_下载链接1](#)

书评

《一年甲班34号》画了一个非常简单故事：一个小孩子到了上学的年纪，被分到一年甲班，学号34。他不喜欢学校的刻板，成绩不好，整天挨罚。他总跑出去玩，后来发现了一只小蝌蚪。他叫它小黑。小黑成了34号的朋友，它被带到学校，吸引了所有人的目光。后来它被老师发现了...

最近的氣溫一直持續的低，低到完全沒有情緒在街區晃蕩，還好網絡上購買書籍是件快慰的事情，在這個冷太陽高照的清晨，我正抹著黃油面包，門鈴響了起來，讓這本書落到了我的手中。
我一邊喝著咖啡吃著早點，一邊開始閱讀。每一個章節過去，我便拿出記憶的碎片來與34號作比較， ...

内地简体版《一年甲班34号》详情查看<http://www.douban.com/subject/2365261/>

去看看吧

这个世界太大，所以大多数人并不能清晰看到自己存在的意义。可是意义毕竟从不是我们生存下去的理由，生存不需要理由。成长不是妥协，只是找到一种能让世界接受的方式生存下去。我学习计算机科学，学习微观经济学，我不让自己执迷于虚无缥缈的东西，我不探讨人生的意义……………

很喜欢恩佐的这本绘本。其实最初认识这本书，是在同学的书架上看到的。一时兴趣，于是就随手翻翻。简单的绘画。简单的言语。这样我便被它吸引。于是就自己买了一本。这本书，其实只需花很短的时间就能读完。从中我们可以看到以前的自己。过去的生活。那是表面的光彩。也许作者…

买这本书的初衷，是我在豆瓣网上无意看到了几篇书评。其中一篇书评的题目叫：纯真与世俗的博弈。光是这个名字就征服了我的心。每个人内心应该都有这么块地方，储存着率直、纯净、真诚、甚至傻呵呵；而面对这个简单又复杂的社会，在各种道德观、价值观、世俗观的笼罩下，慢慢带…

`生命... 会自己找到出口` 这是[34号]里,出现了两次的话.
故事中,34号将真实的自己和大家喜欢的自己交换了. 于是,他可以更容易的生活.
可是.却无法,再快乐. 我们,何尝不是这样。

[一年甲班34號_下载链接1_](#)