

印度王子和神猴(上下)



[印度王子和神猴\(上下\) 下载链接1](#)

著者:绘画: 侯中曦

出版者:广东人民出版社

出版时间:1983

装帧:

isbn:

作者介绍:

目录:

[印度王子和神猴\(上下\) 下载链接1](#)

标签

印度王子和神猴

连环画

佛教

印度王子与神

1

中国

评论

阿三史诗摩珂婆罗多中的罗摩衍那；画功扁得飞起；说吴承恩的孙悟空没有受哈奴曼影响我是不信的。

很怀念的连环画，曾经失去，终于在最近重新拥有

小时候外婆带我到她朋友家玩，无意间看到这本连环画。读了上册，正准备看下册，结果外婆要带我回家了，我询问能不能看下册，结果外婆朋友误以为我很喜欢这本书，直接送我了，哪知道我就想看看下册。。。好多年过去，今天突然想起试试查一下，发现同好不少。外婆几年前去世，小人书也不知道被家里人收拾到哪儿去了。记忆中放在书架上，整齐叠放，好多的。有点难过。

小时候看的连环画，看了又看。一部精彩又画得非常好的连环画，小时候就觉得那线条让人着迷，怎么可以画那么好。加上故事曲折，想象力丰富，一条巨蛇的印象，至今难忘。

画的时代虽然错了，但是故事紧凑，画面流畅，华美。印度人一直觉得孙悟空是印度的

，就是因为《罗摩衍那》这本书。虽然只看过上册，但是一直对下册念念不忘

好看了一半

我想收这本书……全套！有的请联系我！

[印度王子和神猴\(上下\) 下载链接1](#)

书评

[印度王子和神猴\(上下\) 下载链接1](#)