

コータローまかりとおる! (1)



[コータローまかりとおる! \(1\) 下载链接1](#)

著者:蛭田達也

出版者:講談社

出版时间:

装帧:

isbn:9784063608137

作者介绍:

目录:

[コータローまかりとおる! \(1\) 下载链接1](#)

标签

功夫旋风儿

漫画

蛭田達也

日本漫画

经典

少年漫画

日本

蛭田达也

评论

经历了3段画风 可笑料全无 越到结尾越黑暗

一直在想呢，这么色情的家伙，算是少年漫画吗？

自1981年连载至今，堪称长篇漫画的又一典范（但是个人认为到柔道篇后没有之前精彩了）十分经典的少年漫画，有那个年代少年漫画的轻松和热血。由我看恰恰是现在很多漫画所缺乏的，现在诸多残酷主题的沉重固然代表一种象征，但过多人刻意去营造不免流于造作了，看多了就觉得累得慌，还是功夫旋风儿给予我们的单纯的正义热血来得畅快淋漓。除了功太郎外，最喜欢如月剑次这个角色了～～他是在第二本时功太郎进D区调查的时出场的（功太郎叫他宏美的“一”）十分可爱的说，实力超强，却是对女孩子完全没有免疫力的内向小孩，不善表达，默默为女孩子

有點顏色又不敢很顏色的漫畫。

这个。。。。。。

至今很爱功太郎！

爆笑。

哦哦哦竟然被我找到这个！！！

没有什么特别的印象了

初三时看的，满满的回忆啊！

非常典型,非常少年

啊！！！第二部没看完啊◎！！

乱马一样的存在

我喜欢那个灯泡==

男主角很可爱

这就是传说中的少年志吗~里面的口语化我念都念不出来。画风好有yy潜质啊

看过的最长的漫画，合订集有10本

这个不错

KUSO的启蒙书啊

ヨータローまかりとおる! (1) [下载链接1](#)

书评

十几年前读过的一部作品。后来虽然没有那么出名，但是有几点可以算是记忆深刻：
1) 作者笔下的人物不算唯美，也不算英俊，男主人公还留着奇怪的长发，但是线条清晰有力，而且凭借活灵活现的性格特征和紧凑的故事情节让人喜欢上了那些人物，尤其

是打斗情节的描绘出神入化。2) ...

伴随我快乐的小学时光的漫画，当初记得和楼上的小朋友们一到周末或寒暑假，就去街头的小书店租漫画，这是为数不多的在那简陋的书店中比较完整的漫画。故事记得不太清了，大约就是一个调皮的功夫旋风儿和一个活泼的麻由美（女主人公）的故事，是围绕着一场场的武斗进行，和乱马...

[ヨータローまかりとある! \(1\)](#) [下载链接1](#)