

外国水彩集锦.都市风光



[外国水彩集锦.都市风光 下载链接1](#)

著者:天津人民美术出版社

出版者:天津人民美术出版社

出版时间:2006年

装帧:平装

isbn:9787530532591

水彩画作为“舶来品”源于16、17世纪的西方，兴盛于18、19世纪的英国，于近百年前传入我国。据史料记载：最早采用水彩画法的画家是德国的艺术大师丢勒、汉斯、霍

尔拜因以及意大利画家费代里科·巴罗基奥等。他们用铅笔淡彩的形式描绘静物、风景和人物，可以说这些画家们奠定了水彩画的原始初型。

作者介绍:

目录:

[外国水彩集锦.都市风光_下载链接1](#)

标签

画

评论

[外国水彩集锦.都市风光_下载链接1](#)

书评

[外国水彩集锦.都市风光_下载链接1](#)