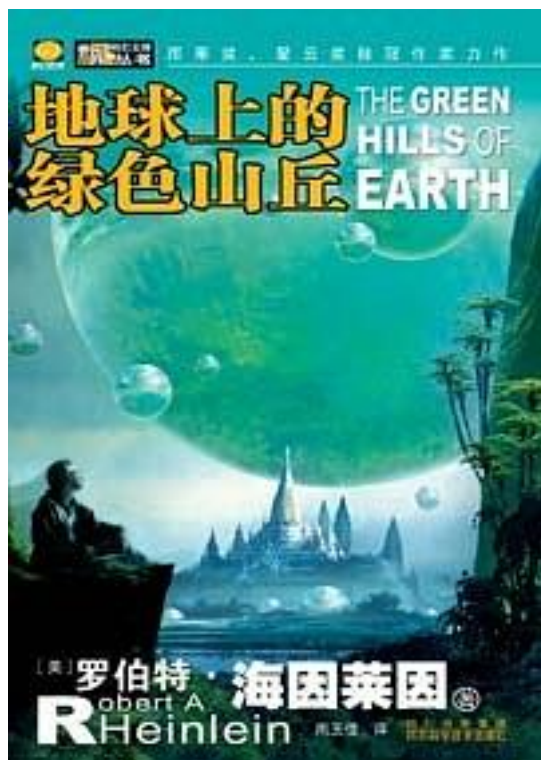


地球上的绿色山丘



[地球上的绿色山丘_下载链接1](#)

著者:[美] 罗伯特·海因莱因

出版者:四川科学技术出版社

出版时间:2006-11

装帧:平装

isbn:9787536461000

★本书目录

黛利拉①与空间站装配工

太空司机

太空的守卫

绅士, 请坐

月球黑洞

回家真好

我们也遛狗

太空的考验

地球上的绿色山丘

帝国逻辑

★内容介绍：

《地球上的绿色山丘》是一部珠玉集，收录了科幻大师海因莱因1941年至1949年间发表的短篇佳作10篇。

这些小说都属于他的“未来史”系列。其中，《地球上的绿色山丘》讲述了双目失明的宇航员雷斯灵在太阳系内漫游，最终葬身太空的经历；《黛利拉与空间站装配工》探讨了太空环境中的两性问题；《永远的守卫》讲述了一位月球基地官员不惜牺牲生命拆除核弹，以避免太空核战发生的英雄事迹；而《帝国逻辑》则表现了金星殖民地人民为了抵抗暴政，追求自由而进行的艰苦斗争……

★业内推荐

海因莱因不仅仅是美国科幻小说家中的翘楚，更是世界上最伟大的作家。直至今日，他依然是美国科幻小说界的一块金字招牌。

——美国恐怖小说大师 斯蒂芬·金

雄辩、充满激情、对科技的描绘富于创见。他重新塑造了科幻小说，为以后的每一个科幻作家指明了方向……他是继H·G·威尔斯之后最伟大的科幻作家。

——美国著名科幻作家 罗伯特·西尔弗伯格

从发表第一篇科幻小说起，惊叹不已的科幻小说界便把海因莱因奉为当代最优秀的科幻小说家。他终生保持了这一荣誉。

——美国著名科幻作家 艾萨克·阿西莫夫

作者介绍:

★作者介绍：

罗伯特·海因莱因是美国最具影响力的科幻作家。他以高超的叙述技巧、精巧的科幻构思、极具时代感的激进思想，以及对美国历史和文化的独特的科幻化阐释，赢得了无数读者的喜爱，被誉为“美国现代科幻小说之父”。海因莱因同时也是世界科幻的“三巨头”之一。他的作品被译成数十种语言，在世界范围内广为流行，是最受中国、日本以及俄罗斯读者欢迎的美国科幻作家。

海因莱因著作颇丰，多次获得各种科幻大奖，是第一位获得世界科幻协会授予的“科幻

大师”殊荣的科幻作家。其代表作主要包括：《双星》、《进入盛夏之门》、《星船伞兵》、《异乡异客》、《严厉的月亮》等。

目录:

[地球上的绿色山丘_下载链接1](#)

标签

科幻

海因莱因

罗伯特·A·海因莱因

美国

小说

科幻小说

世界科幻大师丛书

短篇小说集

评论

优秀的短篇小说示例

他的短篇比长篇好。总体上不如阿西莫夫和克拉克。

逐渐接近地球的雷斯灵和逐渐离开地球的哈里曼。《帝国逻辑》是异类般的存在。

说句题外话：伟大的D·D·哈里曼应该得到更多的尊敬。。。。。

我祈祷最后一次 降落到 给我生命的地球上 让我的眼睛凝视 布满白云的天空
还有那地球上的绿色山丘

海因莱因这么硬核的科幻作家，对星辰大海壮志凌云，在提到中国明代瓷器时居然如此温柔细腻：不能说它是美丽的，而应当说它就是美本身…在它面前，人的话音也会变得轻柔，生怕一阵意外的喧哗会弄碎它。——在美的面前俯首帖耳、饱含热泪的海因莱因，真是很动人呀。这一本的大设定承接《出卖月亮的人》，但每一篇都是在探讨人性：两性、荣誉感、恐惧、执念、思念和欲望。

大师不愧是大师，功力不俗，故事很吸引人。 ^_^

这本是承接《出卖月亮的人》后为太空开拓者所做的赞歌

早期的短篇 水准只算一般 另，这本书的简介为什么那么官腔

2009-11-20 海因莱因

看得很舒服。海因莱因真是喜欢移民故事。有篇少年向，还有篇文青向的··海因莱因
诗意起来还真不输布拉德伯里

还真没看出什么味道……

给了我很多启发，尤其是对政治性和社会性，这对科幻小说来说是一种提升

2007.02 | COL | 私认为Heinlein早期的小说并不成熟

Heinlein海老爷子还是大赞！

哈~我可以说读起来感觉像教科书吗？小学语文加科学的赶脚……不过真科学

嗯，技术派加上文学派，又软又硬，怎一个经典了得？封面非常好看哇……

海因莱因的比较经典的短篇集子

同小学阅读，当时听闻海因莱因盛名，读的两本小说却让人失望

苏宁易购

[地球上的绿色山丘 下载链接1](#)

书评

我是在从乌市回北京的火车上读完这本书的，漫长的旅途正因为有了这本书而变得不再那么无趣。读书读的痴迷的我连同行的大叔招呼喝酒都婉了，吁吁~~

这本书是短篇小说集，由10篇小说组成。这几篇小说都颇有轻型的太空歌剧的味道，在看惯了星战系列黑客帝国系列以及终结者系列这类...

我不是很喜欢读短篇小说，不论什么作家都喜欢给短篇留个后路，我很讨厌这样，不告诉我结局。有人说这样可以让你想象啊，是啊，我在想啊，不过这滋味可不好受，别哪天分不清现实和虚幻就好了^_^

[地球上的绿色山丘_下载链接1](#)