

标志创意设计



[标志创意设计 下载链接1](#)

著者:黄建平

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2006-7

装帧:简裝本

isbn:9787532246441

本书为“高等院校设计专业系列教材”之一，使用大量当代最新鲜的图像和设计资料，用最直观的方式再次证明了标志创意设计的核心和基础作用。精练的理论和基础，精选新鲜烫手的国际最新资料，拓展设计视野和应用，本书可学、可用、可赏、可藏，是设计人必备的案头书。

这是一套全新的设计专业教材！

现代设计教育中存在的一个非常重要的问题，即教育同设计实践脱节，以至于教师惯性地教，学生被动地学，有些科目甚至机械地重复包豪斯以来几十年不变的程式化练习。而这些枯燥的理论、练习和当今无数新鲜的视觉设计的关系何在？设计教育到底怎样才能真正与设计实践接轨？

本丛书使用大量当代最新鲜的图像和设计资料，用最直观的方式再次证明了设计教育的核心和基础作用。精练的理论和基础，精选新鲜烫手的国际最新资料，拓展设计视野和应用，本书可学、可用、可赏、可藏，是设计人必备的案头书。

这套书作为设计的起点，可以让您一览设计教育的多样景观。其强烈的实验性与可操作性，将助您成为极富开拓性、拥有无穷创意的设计人。

作者介绍：

目录：

[标志创意设计 下载链接1](#)

标签

标志设计

设计

design

评论

就是一本教材罢了

[标志创意设计 下载链接1](#)

书评

[标志创意设计 下载链接1](#)