

色彩构成



[色彩构成_下载链接1](#)

著者:李鹏程，王炜著

出版者:上海人民美术

出版时间:2006-7

装帧:

isbn:9787532246397

《色彩构成》深入浅出地介绍了色彩构成的基础理论知识，内容涉及色彩构成要素、色调构成、色彩心理、色彩的质感构成、印刷与数码设计的色彩等，内容丰富，具有强烈的实验性与可操作性，是设计人必备的案头书。

作者介绍:

目录:

[色彩构成_下载链接1](#)

标签

评论

[色彩构成_下载链接1](#)

书评

[色彩构成_下载链接1](#)