

怎样写条幅



[怎样写条幅 下载链接1](#)

著者:孙敏

出版者:上海书画出版社

出版时间:2000-7

装帧:平装

isbn:9787806356135

我们伟大的祖国，是一个历史悠久的文明古国。勤劳智慧的我国人民在创造物质财富的同时，也创造了不朽的精神财富，而在这灿烂绚丽的精神宝库中，书法艺术就是一颗璀璨的明珠。翻开中国书法艺术的宝库，多少震古烁今的书法名迹展现在我们的面前，伴随着时代的发展，书法的式样也一直在不断丰富……

中国的书法艺术源远流长，似蜿蜒起伏的长城，连接着中华民族的整个文明历史；又似奔腾不息的长江黄河，始终跳跃着生命的律动。随着时代不断发展的步伐，书法从少数文人雅士的手中渐渐的走向人民大众，成为广大人民喜闻乐见的艺术形式。高楼大厦、亭台楼阁、寺院庙堂、精雅居室，到处到可以找到书法艺术的身影。而在各种形式的书

画作品中，条幅，以其与建筑的空间和谐统一，千百年来广受人民大众的喜爱。本书将从条幅的起源及历史演变、美感特征与形式分析、书写方法及要点、历代名作赏析等諸多方面，做些简单的介绍，力求能够深入浅出，雅俗共赏，同时，本书最大的特点就是还包括了作者条幅创作时的体会，作者把自身的经验和广大的条幅爱好者、书法爱好者共同分享，以其能够达到共同进步的目的，是为本书的一大特色。

作者介绍:

目录:

[怎样写条幅](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[怎样写条幅](#) [下载链接1](#)

书评

[怎样写条幅](#) [下载链接1](#)