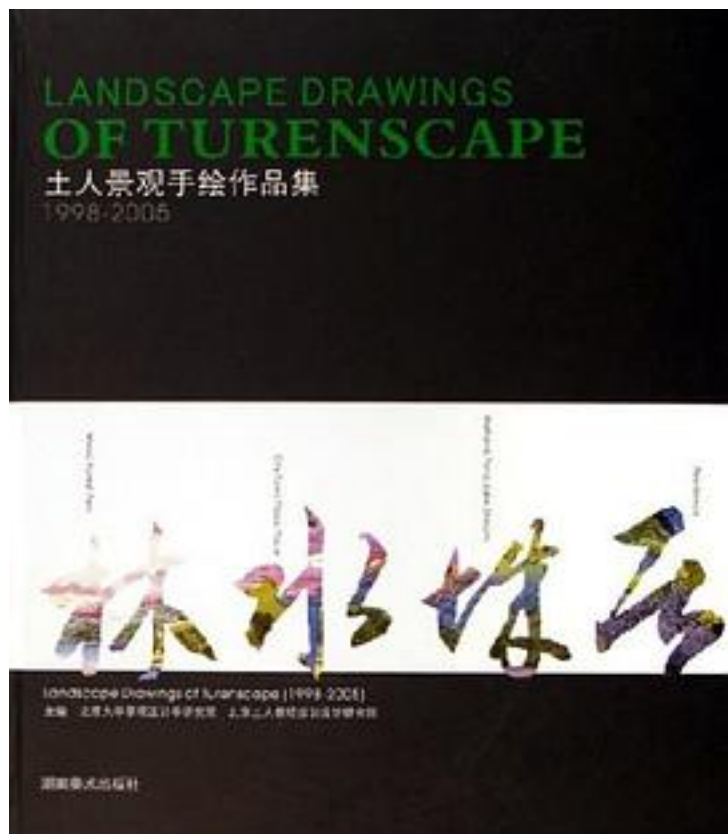


土人景观手绘作品集



[土人景观手绘作品集_下载链接1](#)

著者:绘画\

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2006-10

装帧:精装本

isbn:9787535625502

中国古典园林的造园手法和艺术几乎都可以在中国山水绘画理论中找到对应的表达，这一方面可以说明绘画与景观设计的密切关系，另一方面也说时新的时代、新的景观需求在催生新的景观绘画表达也将或多或少地影响景观的设计及作品的实施。也正因为如此，编辑出版土人景观手绘就有了它的意义。翻开一幅幅图画，阅者可以感受到广大土人不能割舍的土地情绪、新时代的环境伦理、审美志趣和追求。从1988年到2005年，土人走过了八年，该书是八年来为这块土地奔走呼喊、勇敢探索、勤奋耕耘的广大土人们

的侧影，见证了土人设计师们用笔触和色彩来描绘一个新桃源梦想的日日夜夜。

景观手绘艺术集环境理想与伦理、专业工程技术与绘画艺术为一体。作为一种技能，景观手绘是景观设计师教育体系中不可缺少的重要部分，是每个专业设计师必须具备的专业基本功。它是设计观测景观、理解和评价景观、审美熏陶以及传达景观设计理念的有效工具，也是设计师和业主之间快速沟通的桥梁。因此，编者把这些作品汇集成册，希望对从事景观设计专业的广大专业人员和学生有所参考。

作者介绍:

目录:

[土人景观手绘作品集_下载链接1](#)

标签

手绘

景观设计

景观

俞孔坚

绘本

表现

design

建筑表现

评论

就是价钱太特么贵了……

虽然有一些图很“土人”，但是里面的设计可以作为参考！！！！

喜欢画风 俞：种树、边缘

画风很老派，看完没有想买

喜欢这种轻松的手绘

[土人景观手绘作品集_下载链接1](#)

书评

[土人景观手绘作品集_下载链接1](#)