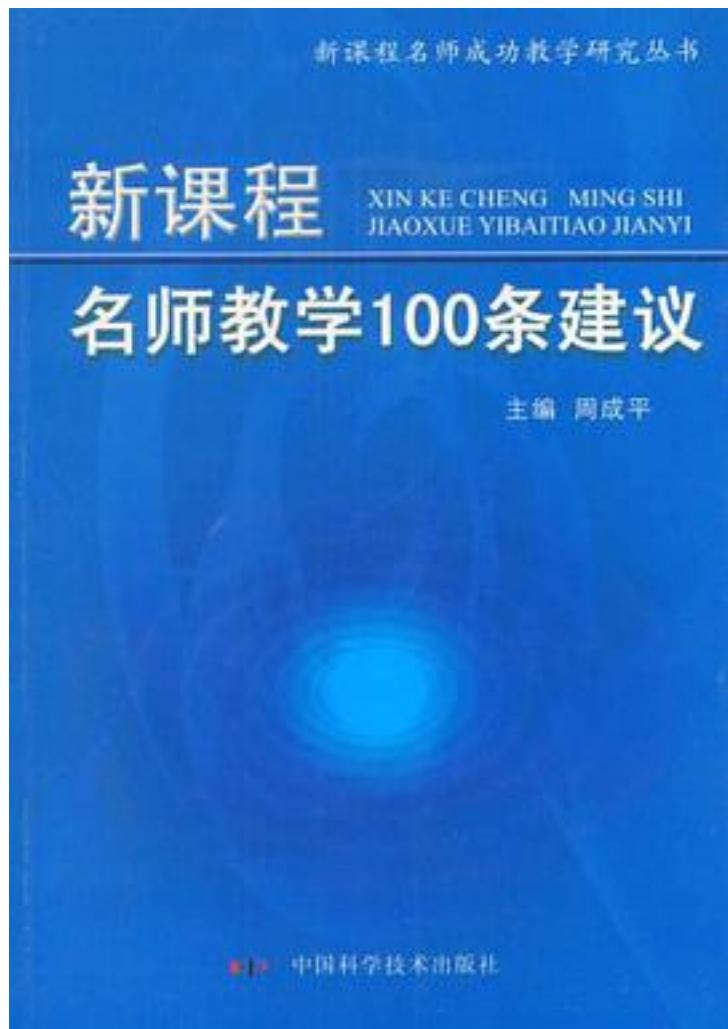


新课程名师教学100条建议



[新课程名师教学100条建议 下载链接1](#)

著者:周成平主编

出版者:科学普及 (中国科技)

出版时间:2005-6

装帧:

isbn:9787504640734

《新课程名师教学100条建议》汇集全国58位特级教师、名教师以及教育专家对新课程

教学提出的

100条建议，旨在解决新课程课堂教学中出现的问题和困惑，将给广大一线的中小学教师进入新课程教学以深刻的启迪。

这是一本旨在帮助广大中小学教师走进新课程，理解新课程，探索新课程和实践新课程，切实帮助他们解决在新课程的教学实践过程中出现的新情况和新问题的学习参考书。

《新课程名师教学100条建议》的撰稿者们从“名师”的角度，把自己学习和实践新课程的切身体会与思想精华都熔铸在每一篇文章中。书中文章文风活泼、亲切，不少篇章从一些课堂教学的个案或实例切入，谈天说地，娓娓道来，进而引出对于实施新课程的一个又一个“建议”。

作者介绍：

周成平：江苏南京人，1956年生，现为江苏教育学院、江苏省教育科学研究院副院长，江苏省教师培训中心主任，教授，文学博士，《江苏教育学院学报》（社会科学版）主编，南京师范大学文学院硕士生导师。

到目前为止，已出版、发表各类学术论著、论文110多篇（部）。主要作品有：《春天的步履——中国新时期文学研究》、《中国当代文学实用教程》、《教师队伍建设理论研究》、《论文选评与写作导引》、《新课程名师教学100条建议》等。

在教育科学研究方面，近些年来，主持并完成了教育部师范司课题“面向21世纪我国初中和高中师资培养规格研究”和“中小学教师继续教育评估研究”，以及江苏省教育科学研究规划项目“教师自学考试与江苏中小学教师队伍建设”和“现代教师教育的发展趋势与江苏中小学教师队伍建设”等课题。

有关具体情况，详见江苏教育学院网站：<http://www.isie.edu.cn>

目录：

前言/(1)理念篇(为什么教)1.走向新的教师观——新课程中教师如何转变角色/(1)2.走向新的课程观——全面理解“国家、地方、校本课程”之间的关系/(4)3.走向新的教材观——变“教”教材为“用”教材/(7)4.走向新的学生观——建构知识、能力、人格型的学生/(9)5.走向新的教学观——师生合作、生生合作/(13)6.走向新的课堂观——教学、生活、社会课堂的整合/(17)7.走向新的方法观——课堂教学与信息技术的整合/(20)8.走向新的学习观——以学生发展为中心的学习设计/(22)9.课堂教学应具备的新观念——正确处理好现行课堂教学中的几对关系/(25)10.掌握现代教学理论，实现课堂教学转变/(28)11.把握以学生发展为本的教学原则/(32)12.关注课堂教法新主题——做教学资源与教学的主人/(35)13.要努力探寻成功教学的策略(一)/(38)14.要努力探寻成功教学的策略(二)/(42)15.把握课堂教学方式变革的核心/(46)16.学习方式的变革与思考/(49)17.掌握课堂教学设计的秘诀/(52)18.优化课堂教学过程的策略/(55)19.充分把握课堂教学技能的变化/(58)20.理解师生定位新概念/(61)内容篇(教什么)21.课堂教学要实现三维目标的整合/(63)22.要突出教学目标的发展性/(67)23.掌握“主体”与“主导”最佳结合途径/(70)24.“教不出来”比“教不好”更糟/(72)25.学生喝彩才是真正的精彩/(75)26.好课不是在现成教案里催生出来的/(77)27.学校里没有一模一样的课堂/(79)28.一堂好课就是一首婉转悠扬的乐曲/(82)29.成功教学的秘诀(一)：“爱”在课堂里流动/(85)30.成功教学的秘诀(二)：“活”在教学中生成/(88)31.成功教学的秘诀(三)：“智”在课堂里整合/(91)32.成功教学的秘诀(四)：“美”在课堂中呈现/(93)33.学生个性发展源于全面发展/(96)34.全纳课堂——关注全体学生的发展/(98)35.努力教会学生思维/(101)36.关注多元智能与学生的潜能开发/(104)37.课堂教学要关注学生整体发展/(107)38.要用放大镜看学生的优点/(111)39.切记：孩子的自信是学好的关键/(113)40.好的习惯是学生学习最有力的向导/(116)实践篇(怎样教)41.课堂教学已进入精彩时代——从欣赏民族管弦乐《春江花月夜》谈起/(119)42.教学有法，教无定法，

贵在得法/(122)43.课堂教学要实而不死、活而不空/(126)44.生命课堂是这样诞生的/(129)45.激发学习热情的生活化课堂教学/(132)46.寻找适合学生的教学设计/(135)47.提高课堂教学效率的关键是了解学生/(138)48.精彩课件有效辅助成功教学/(141)79.神奇的数学——著名特级教师邱学华主题性精彩课堂实录/(236)80.让课堂活起来——著名特级教师于漪主题性精彩课堂实录/(241)81.感受、理解、欣赏和评价——名师陈玉中主题性精彩课堂实录/(246)82.体验、感悟数学的真谛——名师董正理主题性精彩课堂实录/(250)83.教师只讲十五分钟——特级教师罗易主题性精彩课堂实录/(254)84.自主探究，生生、师生合作——特级教师邵丽云主题性精彩课堂实录/(258)85.让音乐课充满魅力——名师缪丽君主题性精彩课堂实录/(262)评价篇(怎样评)86.创建新的课程评价体系/(265)87.新课程评价的功能及应该注意的问题/(269)88.在理想与现实的矛盾中探索新的评价之路/(273)89.认清现行课堂评价存在的缺陷/(276)90.要向创意新颖的课堂教学学习/(278)91.评价教改课的标准和策略/(282)92.教师要努力成为课堂的研究者/(285)93.努力做好发展性学生评价/(288)94.教学中的测验评价的策略/(290)95.细节决定成败//(293)96.制订好学生成长记录袋/(296)97.处理好全面评价和差异评价的关系/(299)98.掌握建构主义的课堂教学评价策略/(302)99.把握今后考试改革的方向/(304)100.正视学生的要求，走向教学的成功/(307)后记/(310)

· · · · · (收起)

[新课程名师教学100条建议](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[新课程名师教学100条建议](#) [下载链接1](#)

书评

[新课程名师教学100条建议](#) [下载链接1](#)