

说来话儿长



[说来话儿长_下载链接1](#)

著者:林行止

出版者:上海书店出版社

出版时间:2006-10

装帧:简装本

isbn:9787806786307

《说来话儿长》(精)作者知识广博，视野广阔，信手拈来，涉笔成趣，无论是谈“便便”，还是谈“那话儿”，都给人耳目一新之感。《说来话儿长》(精)为作者在《万象》杂志上的专栏文字的结集。全书正文收文五篇，前冠以黄永玉的序《出恭如也》及黄手绘的“出恭十二图”。从插图及序可以看出，全书的主题正在于人类的“出口”。中国人讲究“进口”，而对“出口”之事不太在意。在长达两千年的文明长河里，此等污秽之语绝少见诸记载，只有少数发生在厕所里的事故借史册流传至今，如《左传》记载：“晋侯将食，张，如厕，陷而卒。”欧洲留下来的资料多，我们因此看到许多令今人瞠目的细节。在中世纪，虽然有法律明令禁止，巴黎人仍然当街倾倒粪便，致使巴黎有“臭都”之称；别的城市也好不了多少，在思想璀璨、群星闪耀的启蒙时代，欧洲的城市还是污秽连天，大街小巷堆满了无法处理的粪便；“太阳王”路易十四居然有坐在马桶上接待王宫贵族的癖好；伦敦桥最初是公共厕所，污物直接落入下面的泰晤士河；欧洲城堡外围的护城河，因为积满了城堡主人的粪便，倒是真正起到了防止外敌入侵的作用。作者知识广博，视野广阔，信手拈来，涉笔成趣，无论是谈“便便”，还是谈“那话儿”，都给人耳目一新之感。

作者介绍:

林行止，原名林山木，1940年生，广东澄海人。香港著名报人，经济学家，政经评论家、散文家，在汕头及英国剑桥接受教育。曾在香港《明报晚报》和《明报》任职。1973年创办香港第一份财经报纸《信报财经新闻》，1975年创办《信报财经月刊》，主持两刊笔政长达24年之久。成为香港文化人办报的翘楚。所撰国际政治经济评论学识丰赡，观点尖锐，充分显示知识分子的良知和道德勇气。迄今已出版著作70多种，被誉为“香港第一健笔”。

目录:

出恭如也(代序)那话儿说来话长“去势”名人“便便”古今谈“屁”话连篇近看相扑
· · · · · (收起)

[说来话儿长_下载链接1](#)

标签

林行止

随笔

怪趣

散文

诙谐

散文随笔

屎学

生活

评论

骡子送地。林的资料整理功夫不错，不过自己的东西就少了。

非常可爱的书

屎尿屁轶事...害我在火车上看得好尴尬...

书中插图引自《厕神》一书，对厕所文化感兴趣的朋友看那本比较直观些。当然本书也还算不错，但没有好到离谱就是了。

买的时候很激动。

实在好玩儿死了

能把“那话儿”娓娓道来，也真是闲书的上品。

猥琐之神

屎尿屁里有大历史妙文章奇文化啊~

老头子的恶趣味= =|| 尺度还是小白那本大...

很好的谈论厕所文化的书，所以我基本是在厕所里看完的！就是不清楚最后为什么要塞进关于柔道的那章！

有趣的細枝末節史癖

其实很强大,可是话题有点恶....

博学，由此观之

一些奇闻逸事

在一个杂乱的大书店里看到的

黄老头配的一系列出恭插图实在难得

《万象》上都有，除了黄永玉好玩的“厕图”。

与下三路有关的轶闻趣事的累积。

[说来话儿长_下载链接1](#)

书评

前天刚在网上下订单买了一本书,<说来话儿长>,今天又看见林黑子的骚文,真有意思啊.
又遇那话儿

某男去泰国旅游，夜里在酒吧玩，见一美女，迅速搭讪，谈妥后开房，房内一翻云雨，完毕。美女拨弄男的DD，男：怎么？还想要？美女：不是，挺怀念的。我以前那根更大……。—...

曾经看过一篇美国传媒大亨写的文章，说判断一本书或者报纸杂志是否精彩的标准就是看它是否适合在厕所阅读.此话不无道理，能在厕所阅读的书自然文笔通畅——肠亦通，而且精彩有趣——放松神经。
前几天，从朋友处抢得此书借看数日，此书不仅适合在厕所中阅读。。谈其性质而已...

翻开这本不打眼的小书，首先出现的是连续几幅黄永玉绘的出恭图，再看黄永玉写的序，说：比起吃，上厕所的文章少得可怜。哇，这不是我二十年前说过而且每年都还在说的话么？缘粪呢！
拉屎窝尿放屁，登不上大雅之堂，但却是非常的生活。禁忌不知从何开始，或者因为是臭的，所以是...

小时候看《庄子》，见东郭子问庄周，“所谓道，恶乎在？”庄子曰“无所不在。”东郭子曰：“期而后可？”庄子曰：“在蝼蚁。”曰：“何其下邪？”曰：“在稊稗。”曰：“何其愈下邪？”曰：“在瓦甓。”曰：“何其愈甚邪？”曰：“在屎溺。”东郭子不应。我倒是欢欣鼓舞起来， ...

005：说来话儿长 0、简介

《说来话儿长》，林行止著，话儿不是话，是那话儿。全书共5篇长文，除最后一篇为《近看相扑》外，其余四篇都围在“那话儿”周围，分别是《那话儿说来话长》、《“去势”名人》、《“便便”古今谈》和《“屁”话连篇》。这些屎尿屁文章写得之专业严谨...

说到读闲书，可谓古已有之，只是古人常喜正襟危坐，刚日读经，柔日读史，道貌于是岸然。少数几个离经叛道之人，如李贽、圣叹之辈，于稗官野史、九夷八蛮，无所不窥，所好读之闲书，亦不过《金瓶》、《水浒》、《西厢》、《牡丹》等说部、戏曲而已。要论闲书闲读，倒真...

147页，5篇文章。翻了翻，似曾相识。万象上读过部分内容。讲的是臭气熏天、遮遮掩掩的家伙，文字倒是清爽通畅，易读性高，一日之内便读完了。花都粪便漫天飞，扶桑屎尿绕城渠，恶臭不可想象，幸好有了抽水马桶，和卫生巾一样成为人类尊严的恩物。巴黎街头流动的便便从业者...

黄永玉真妙人也。开篇的《出恭一十二景》，画尽大江南北，城中乡里，种种奇象，形态各具。代序的《出恭如也》，也是酣畅淋漓，行笔如云。相形之下，林行止拘谨得像未出书斋的乖学生，风采都被夺了去。文一《那话儿说来话长》，其实是对《卓然而立》（A Mind of its...

这是本挺有趣的书，从那话、便便、屁到相扑（不知道为什么把相扑和这些东西放在一起写），都是些常人不耻提及的话题。但这些话题的确有趣，既然没事能说几个荤段子，相比之下聊聊这些东西还算雅的吧。

全部的文章在《万象》中都曾拜读过，要不是打头的黄老的12幅传神妙笔和作序的黄氏文章，这样的买书是让人心疼的，看来编辑们也十分善解我意才有了如此的安排，说“打一巴掌给一甜枣”该不过分吧，一笑。好在林行止的文字从来也不觉枯燥，一个下午重温了这些有趣的段落。闲暇之...

十一长假，断断续续看完了林行止这本《说来话儿长》，不禁心生欢喜。书名中的“话儿”实指男人的生殖器官，万万不可理解为“话”的儿化音。关于这词究竟语出何处，好像也未见有人考证，据说是《金瓶梅》里曾有用过。香港著名女导演黄真真曾经执导纪录片《女人那话儿》，获得...

哈哈，虽然读起来不太习惯林行止的那些文字表达方式——老派一些、半洋一些，但把男根和屁作为很一本正经的话题入随笔之列，还是少有和难能的。肯定（哈，不是啃腓）地说，任何事物要去认真对待的话，都可以写出一段有趣的“历史”的，追啊追，可以追出去千年万年。屁的话...

鼎承海上文库一贯的风格，此书印刷精美、板式大小适中，字数也不多。在当当买书时还看不出目录下的微言大义的意思，读毕后才知晓五篇小品长文讨论的是男人的“那话儿”、“去势”者、消化系统固体排泄物、消化系统气体排泄物、还有日本相扑手！对题材讶异之余，也是佩服作者旁...

从小听一笑话，说是XXX要开刀问斩，皇帝命他讲一个字的笑话，他说：“屁”，皇帝不解，XXX说：“放也由皇上，不放也由皇上！”之所以要用到这么多的XXX不是代其遮羞，而是这个光芒万丈的屁故事实在被安在了太多人的头上，直叫人出处与真假莫辨。事隔这么多年，又在厕读时拿对...

因为梁冬，知道林行止。在图书馆看到，封面装帧什么都挺不错的，于是借了。黄永玉的序，聊出恭，有点莫名，看完全书，了了。一本关于“屁”事、“那话儿”等的闲书。喜欢引经据典，高雅or低俗，仁者见仁吧…… 100918下外公家

[说来话儿长_下载链接1](#)