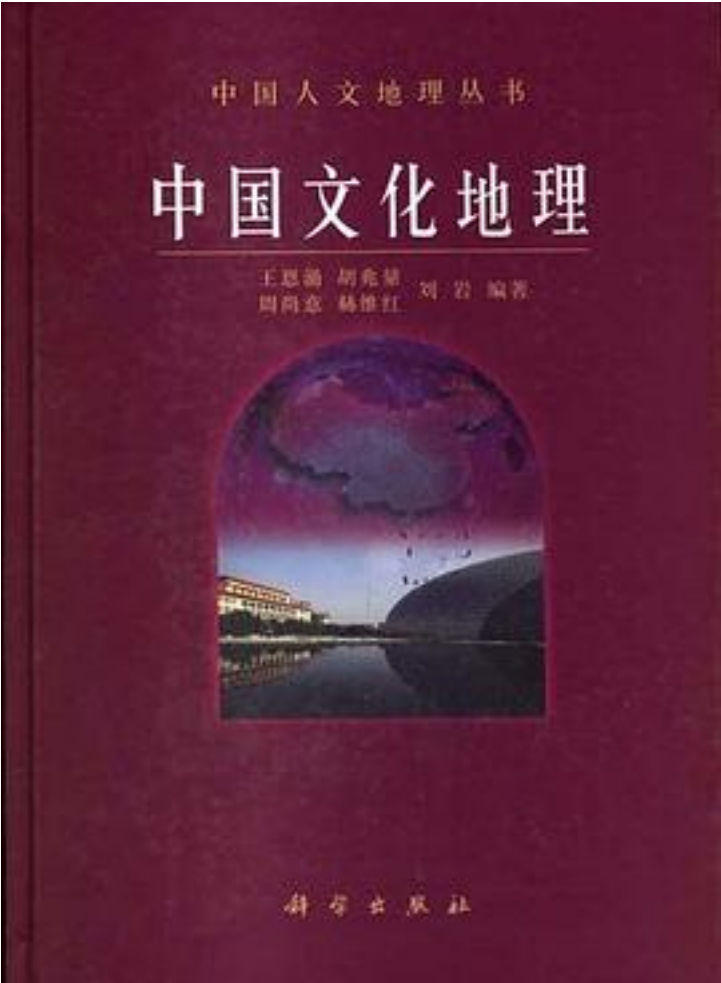


# 中国文化地理



[中国文化地理 下载链接1](#)

著者:陈正祥

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:1983-12

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录: 一、中國文化中心的遷移  
二、方志的地理學價值  
三、中國的城  
四、北京的城市發展  
五、黃土、黃土高原和黃河  
六、長城和大運河  
七、論遊記  
八、台灣的地名 - 文化層分期  
九、諸羅縣志之例  
十、中國歷史與文化地理圖冊的完成  
．．．．．(收起)

[中国文化地理 下载链接1](#)

## 标签

地理

文化

历史地理

文化地理

历史

历史人文地理

陈正祥

中国

## 评论

历史人文地理，浙江温州，看罢前言觉陈先生晚年肯定很郁闷

为什么是繁体字呢？严重影响阅读速度啊。陈正祥先生研究具有创见、考据详备，尤其是南北文化的融合那一章对古代文学的研究有很深的参考价值。陈先生还热爱祖国，常常写着写着痛心疾首于鸦片的戕害和当今学者不认真的学术态度。只是在前言，陈先生的那一句：如今学术再光鲜又有何用？家人都不在了……令人黯然。所以整个书是悲哀的……

有些视角对我来说是挺具启发性的。

最主要看了第二篇《方志的地理学价值》、第七篇《论游记》和第八篇《台湾的地名——文化层分期》，其他分析中国文化地理要素的文章希望以后再重新细读，看起来是像写给我这样的一般读者的。

首篇《中国文化中心的迁移》可与谭其骧先生的《晋永嘉丧乱后之民族迁徙》并读

有的城市是先设治再筑城，城墙的功能主要是军事防御，因此有很多守城英雄的传说

佳。

无需多言

这个老头。。。略萌。。。。。。

关于“城”的系统介绍为本书精华。

-----  
大略看了看。

-----  
第一篇极好

-----  
陈先生有一股热情充斥在他的字里行间，而且易懂是真的，可就是不明白，为啥国内出的他的书那么少？

-----  
史料丰富，这个书的结构还挺有意思的，游记和台湾作为了单独的两章，看来是跟作者的经历很相关。

-----  
给了我很多的启发 有些地方看着有些乱 感觉老爷子真的很可爱啊 很厉害

-----  
出乎其类，拔乎其萃。真是佩服得五体投地，这满满的知识量。也不知道要读多少的古书才能烧制成这部杰作。好的小说读起来就像身上过了电一样，好的非小说类书籍读起来则让人有当头棒喝之感。由于抗战和内战的原因，那段时期内地有一大批顶尖的人物都去了香港台湾，这书就是一个很好的佐证。

-----  
陈正祥舅公太，我外公的舅舅。早年去了台湾，又去了联合国，晚年很孤独。关注他的著作是很晚的事了，觉得有些遗憾。

-----  
用力深廣

-----  
考据翔实，行文也情深意重，只是碰上我这种只想闲着翻翻的读者，80%的内容都只能略过了，三星评分只是给类似读者的参考。文化中心的迁徙、方志和北京城的章节有认真看，算是身边的一点地理往事。

-----  
陈正祥先生实在是太厉害了，然而又让人感觉平易近人！满满的爱国情怀，实为我们地理人应该学习。

-----  
[中国文化地理\\_下载链接1](#)

## 书评

“如果沒有日本軍國主義無端發動瘋狂的侵華戰爭，她絕不會病死在荒僻的深山；如果不是日本兵空前殘酷的燒殺淫掠，我不致匆忙離開西子湖邊逃難到松林坡下；又如果不是日本帝國的戰敗投降，我絕少有機會到臺灣進行長期的研究和調查。假如沒有這一切，我可能有一個極美滿的家， ...

-----  
[中国文化地理\\_下载链接1](#)