

不安的童話



[不安的童話 下载链接1](#)

著者:恩田陸

出版者:商周出版

出版时间:2006

装帧:平装

isbn:9789861246451

「妳是我母親的轉世投胎。」在高楓倫子的遺作展上，萬由子被強烈的既視感侵襲，大叫了一聲「剪刀要……」，便當場昏倒在地。

其實，倫子當年便是遭人以剪刀刺死！二十五年前過世的天才畫家高楓倫子，與任職大學教授助理的年輕女孩古橋萬由子，兩人之間真如倫子之子所說，是轉世投胎的關係嗎？萬由子真的擁有倫子的記憶嗎？一連串詭譎事件襲來，萬由子將發現真相是……

作者介绍:

恩田陸 (Onda Riku)

一九六四年出生於宮城縣仙台市，畢業於早稻田大學。

一九九一年，出道作《第六個小夜子》名列第三屆日本奇幻小說大獎最後入圍名單，受到各方注目。之後陸續挑戰恐怖、推理、科幻、驚悚等各種類型，發表了《球形的季節》、《不安的童話》、《光之帝國》、《月亮背後》等重要作品，展現出其廣泛的創作才華。

二零零五年以《Eugenia》、《蒲公英草紙—常野物語》連續入圍直木獎，並以《夜晚的遠足》獲得第二十六屆吉川英治文學新人獎、第二屆書店大獎。

目录:

[不安的童話 下载链接1](#)

标签

日本

恩田陆

推理

推理小说

恩田陸

小说

不安的童話

推理小說

评论

好吧 猜对了凶手 最后有点不明白 总感觉可以写得更好 但还是给四星了

「命運在我們不知道的地方，早已預備好了不同的故事結局。」

童话背后总是隐藏着残酷的现实

记得还行，只是感性太多，不过这种风格也不错

這本比較有一層一層剝開的洋蔥味。

故事实在太平淡无趣了，细腻的文笔是看下去的动力，最后的解说也写的很用心，值得加分。

不安的童話

[不安的童話 下载链接1](#)

书评

【雨枫试读】《不安的童话》By 马凤洁 【没有人做错事，没有人心怀恶意。】
这本故事是分两三部分读完的，第一部分是在傍晚读的，大概只读了几页，姑娘看画出现幻觉的时候，我紧张得合上了书页，觉得夜里不该去读这样惊险的故事呢。第二部分是第二天早上醒来就开始读...

这是一本将转世和推理结合的书。按道理说，推理应该是纯逻辑、理性和一丝不苟的，但转世这个事情又那么感性、模糊和心存疑虑，这两种完全不同的色彩交织在一起，让整个阅读过程充满摇摆的神秘感。

故事里大量阐述了转世的理论，我觉得大部分中国人都可以理解，毕竟佛教的概念其...

在看这本书的过程中，我一直被一种莫名的兴奋和恐慌包裹着——前世轮回，超能力，谋杀，三个充满刺激性的字眼合在一起就足够吸引人了，更别说是神经质的女画家被谋杀转世和婚外情这个题材，满满地吸引眼球。直到我看到了结局。

整本书长篇大论，终只为结局铺垫...

《不安的童话》读后感

读完这本日本女作家的作品，心里仍然在回忆书里面的情节。

很简单的一个故事，精炼的语言，怎么就变成了一本书了呢。反过来再看，发现许多语
言用在了烘托气氛和描写人物细腻的心理世界，所以读者在这时不知不觉陷入了人物的
心理氛围中，而没有感受到...

刚刚看完，以为“独吹筚篥”评价非常精妙，是很没有恩田陆特色的一本小说，没有《
夜晚的远足》那样细腻感人，没有《第六个小夜子》那样惊艳。换言之，基本上此书一
上手，就让我觉得很不合胃口。倒不是因为奇幻风格的开篇，《第六个小夜子》那样的
风格是很吸引我的。只是这样的...

之前听过不少人推荐这本恩田陆的《不安的童话》，所以拿到手就迫不及待看起来，开
篇还是很吸引人的，有超能力（就是能看到别人看不到的东西）的万由子在一次画展中
产生了强烈的共鸣，事后画家的儿子秒认定万由子就是母亲伦子的转世，为了探究二十
五年前天才画家伦子被杀的真相...

《不安的童话》：用推理的瓶子装奇幻的故事 范典/文

读过不少日本当代作家的作品，男作家一般都跑去写推理，像村上春树这样的绝对属于
少部分，而那些年轻女作家们，更偏向于个人化的书写，不似大陆写出过一部婚恋奇书
，整个市面都炒出不同的版本，毫无新意可言。日本的青...

本年度讓我驚喜的日系推理又增加了一部。真是不可多得的好書。

蠻認可商周封面上的薦語：“以驚異的幻想開端，意外性十足的單純謎底” “恩田陸自述
‘我想寫出一本小說，讓人讀完有種似曾相識的感覺’”

喜歡這樣皮著一點點科幻色彩外衣，核心卻完全推理的小說。更喜歡這個“似曾...

轮回转世，然后追凶，一开始并不能让我入戏，唯一的看点在于恩田陆最后如何就灵异事件给出合理的解释。30岁时恩田陆文笔还略显稚嫩，人物形象也比较呆板，不能让人有更多的代入感，但却掩不住才气和那奔驰的想像力，故事到中段开始精彩起来，虽然凶手的真面目不令人意外，但围...

有一点可怕啊！一般的小女孩是看不惯的，看的时候要有大人在身边，胆小的会吓哭，讲得十分诡异啊！！！！！！！

「妳是家母投胎轉世。」「我想請妳回想家母遇害時的狀況。」高槻倫子的遺作展上，萬由子被強烈的既視感侵襲，大叫了一聲「剪刀要……」，便當場昏倒在地。
二十五年前橫死的天才畫家高槻倫子、任職大學教授助理的年輕女孩古橋萬由子，她們同樣不得不「看見」那些不該看到的東西...

「妳是家母投胎轉世。」「我想請妳回想家母遇害時的狀況。」高槻倫子的遺作展上，萬由子被強烈的既視感侵襲，大叫了一聲「剪刀要……」，便當場昏倒在地。
二十五年前橫死的天才畫家高槻倫子、任職大學教授助理的年輕女孩古橋萬由子，她們同樣不得不「看見」那些不該看到的東西...

带上一点奇幻风格的推理小说。

作者在书中许多人物身上投射了非现实的色彩，而另外的人物身上占据主导的仍是现实的一面。本作即透着一股夹杂于现实与非现实之间的不协调感。

书中的许多人物，给人一种无所凭依地浮于半空的感觉，就像是书中的场景，除了海边之...

[不安的童話 下载链接1](#)