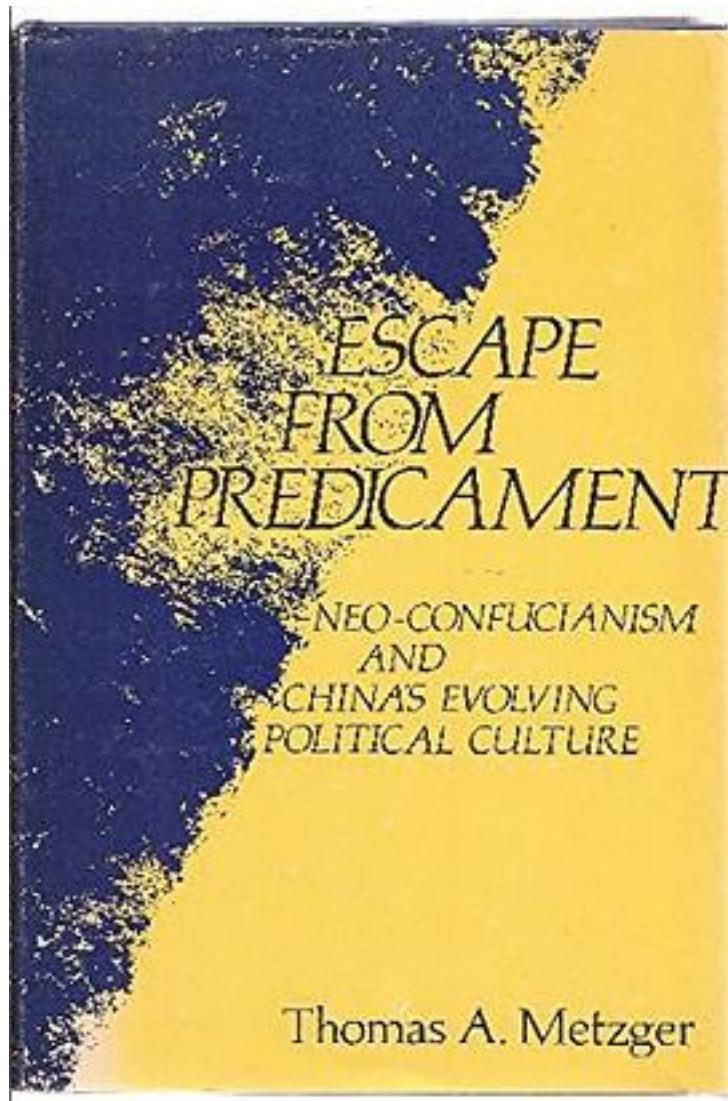


Escape from Predicament



[Escape from Predicament 下载链接1](#)

著者:Thomas A. Metzger

出版者:Columbia Univ Pr

出版时间:1977-5

装帧:Hardcover

isbn:9780231039796

作者介绍:

墨子刻 (Thomas A. Metzger) , 中国学家、美国斯坦福大学胡佛研究所资深研究员。他1933年出生于德国的一个犹太家庭，其祖父是一位富有的商人，父亲则是一位哲学家，曾师从现象学大师胡塞尔。由于希特勒对犹太人的迫害，墨子刻全家移居美国，定居波士顿。

20世纪50年代，墨子刻于芝加哥大学就读本科学位时曾倾心于毛泽东思想，并深受斯诺《红星照耀中国》(Red Star Over China)一书的影响，于此时开始学习中文，希望更深入地了解中国。芝加哥大学毕业后，他曾在美国陆军乐队服役，后入华盛顿乔治敦大学 (George-Town University) 攻读硕士学位，由于受到拉铁摩尔的影响，他对中国的边疆问题极感兴趣，其硕士毕业论文就是关于中国对蒙古的政策。

硕士毕业后，为进一步研究中国历史，他又进入哈佛大学攻读博士学位，并成为费正清教授的第一代弟子。正是在费正清的指导下，墨子刻开始研究清代制度史，例如陶澍的改革、两淮的盐法等，并进而探索官僚制度，最终以《清代官僚体系的内在组织》作为其博士论文的题目。在做博士论文期间，他深入研究《大清会典》、《处分则例》等史料，了解到清代的官僚组织并不像很多人所认为的那样，是一个腐败、无能的机构，而是一个颇有效率和弹性且具有改革动力的机构；他认为改革动力的源头是清朝官员们“以天下为己任”的儒家精神。他于1967年获哈佛大学历史与远东语言系博士学位后，其博士论文于1973年由哈佛大学出版社出版。

墨子刻长期以来对“中国往何处去”的关怀是其逐渐深入探索中国思想文化的根本动力。他对中国历史的研究和对中国文化的热爱与尊敬合而为一，他曾说中国文化为他带来精神上的安慰。但他在推崇中国文化的同时，也带有批判性，尤其是对中国传统文化中乌托邦精神的批判。通过中西政治传统与知识传统的对比，墨子刻对受到西方冲击的中国近代思想深有体会

目录:

[Escape from Predicament 下载链接1](#)

标签

历史

道學

王陽明

海外中国研究

朱熹

政治文化

评论

看在第三章論stages of mind 「已發」 「未發」 份上給四星。

想知道宋明代的儒學家回答現代的問題，這本書可能有用。

[Escape from Predicament 下载链接1](#)

书评

在西方汉学界有关儒家思想的研究是一个持续受到关怀的主题。在此一领域中，哈佛大学博士、加州大学圣地亚哥分校名誉退休教授，现任美国斯坦福大学胡佛研究所资深研究员的墨子刻教授（Professor Thomas A. Metzger, 1933—）是个中翘楚。他所撰写的《清代官僚的内在组织》（The ...

[Escape from Predicament 下载链接1](#)