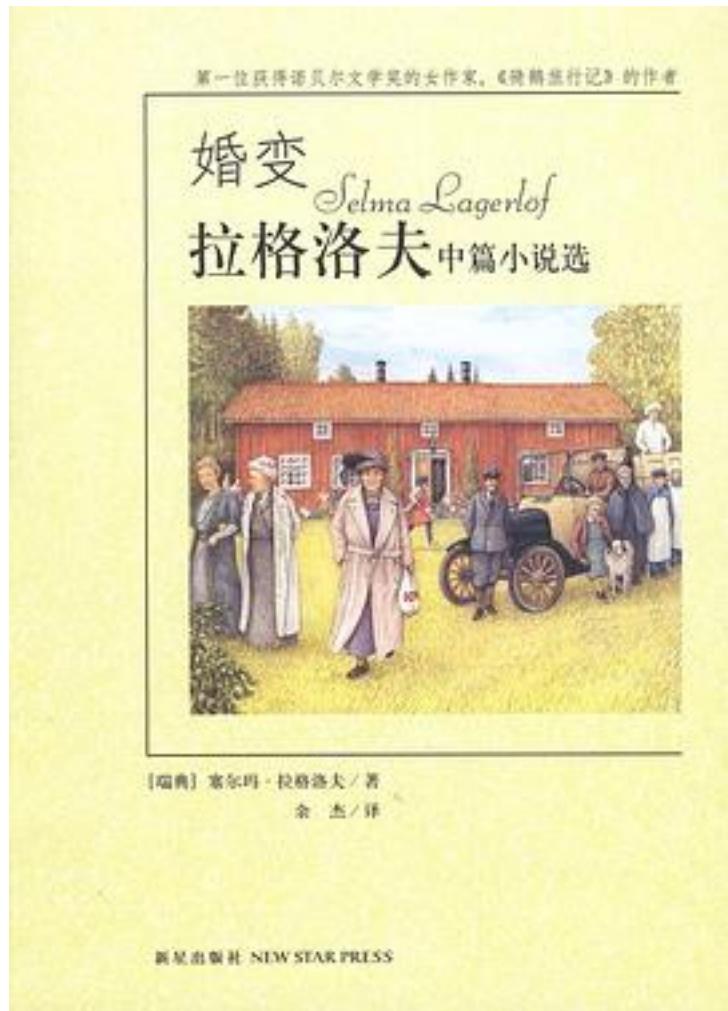


# 婚变



[婚变 下载链接1](#)

著者:[瑞典] 塞尔玛 · 拉格洛夫

出版者:新星出版社

出版时间:2006-11

装帧:平装

isbn:9787802251045

本书是描写一位被始乱终弃的山坳村姑的故事。她历尽艰难困苦，却表现出非凡的勇气

和高尚的情操，最终赢得了爱情和幸福的生活。小说结构严谨，悬念迭起，感人至深，是作者的名著之一。

作者介绍:

塞尔玛·拉格洛夫 (Selma Lagerlof, 1858-1940)，出生于瑞典西南部的韦姆兰省，大学时代攻读瑞典文学和外国文学。1885年她的父亲去世以后，债台高筑，她卖掉祖传的房产还债，迫于生计，执教于瑞典沿海城市朗茨克鲁纳，在此期间，她创作了成名之作《古斯特·贝林的故事》(1891)，1894年出版短篇小说集《无形的链节》，奠定了作者在瑞典乃至世界文坛的地位。1909年作者以第一位女作家和第一位瑞典人的双重身份获得了诺贝尔文学奖，以后作者又荣任瑞典文学研究院第一位女院士。作者在获得诺贝尔文学奖以后，就以该项奖金买回了旧居，并一直居住在那里，专门从事文学创作。

目录:

[婚变](#) [下载链接1](#)

标签

拉格洛芙

小说

瑞典

外国文学

北欧

拉格洛夫

外国小说

北欧小说

## 评论

不知该称此书是现实主义者的理想情操还是理想主义者的现实记述

-----  
异域的血。

-----  
中规中矩，还算值得一读。

-----  
北欧的女卡夫卡

-----  
这本书很好：严肃 高尚 安宁。她是一个熟知黑暗，仍坚持明亮的女人。  
我喜欢《飞船》和《婚变》

-----  
故事链条中的一枝。

-----  
我想画插图。。。

-----  
特别爱飞船 她很忧伤

-----  
诺贝尔怎么了？诺贝尔我也可以不菜@\_@

-----  
有些篇章让我想起王尔德。也知道一点都不像，不知为什么会想到。王尔德的美很冷，  
拉格洛夫笔下的残酷现实里却有她柔软的心。

读的时候整本书好像都不存在形容词，但人物的形象描写令人印象深刻，故事结构像是民间故事，好像已经流传很多年了。

我对于基督教精神强烈的作家，如托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基、霍桑等等，常常感到不耐烦。但拉格洛夫让我完全改观，也许是因为她的作品里总有一种基督教跟北欧异教的张力在。

在拉格洛夫短小质朴的故事与人物之中，往往有意想不到的精神闪光让人为之一振，我总是期待在她童话般的故事里面埋藏的那些关键性的扭转。

传统中短篇小说的写法加一些教化意义，文笔洗练，绝不多说一言，这么好的书希望多一些人能看到

我觉得至少它的封面做的不好，插图因此被浪费了。干嘛不用插图做封面呢？

类似于简单的童话故事。

喜歡的風格.

在显克维奇哀伤沉恸的中短篇后，又读到了拉格洛芙依然令人心碎的中短篇。显克维奇笔下的悲剧是家国破碎，而拉格洛芙的悲剧则是愚昧信仰所为。如此多造成不幸的源头，难怪不幸的家庭各有其不幸，而幸福家庭都一样，因为幸福实在是太稀少了。读了许多本拉格洛夫了，看起来她应该是虔信宗教的，可是她的笔下依然有那么多被宗教愚弄的贫苦人因为信仰陷于悲剧之中，只有作者那支理想主义的散发主的神圣光辉的笔才能带着他们走出不幸。这样的光辉在现实中是不存在的，而人性的光辉却是偶尔可遇的。

童话口吻，却能给我写实感。《气球》那种失望希望再绝望的心情太熟悉了，千千万万次，结局像彩衣笛手。喜欢《被罢黜的》、《艾格泰》。末两篇也可爱，始终承认选择

是困难的，主线里穿插人物的小迷信、小吐槽，朋友间玩闹性质的嘲讽，多日常啊。欧兰德初登场处、近尾人物心理的每一次转变，都精心安排。

我喜欢这个老太太。

[婚变](#) [下载链接1](#)

## 书评

拉格洛夫因其特出的贡献和“高贵的理想主义”被授予诺贝尔文学奖。或许她本人并没有想到，在随后一百年中的大多数时候，她都只被当作一名童话作家。手头上这本《婚变——拉格洛夫中篇小说选》似乎也走了童话书一路。虽未言明童话二字，但书中幼稚、粗糙、不明意图的插图却泄漏...

从老太太去世至今，小说趣味历经多变，以口味刁钻的现代读者来看，老太太实在不是一个特别挑眼或突出的作者，虽则很多人都有过童年阅读《尼尔斯骑鹅旅行记》的美好经历，或者作为一个童话作家比诺贝尔文学奖获得者更深入人心。《婚变》的故事里多多少少都带着童话的气息。拉格...

冷酷的杀人犯阿尔奇真的爱可怜的孤女伊莎丽吗？

他接近伊莎丽似乎毫无道理，因为后者是他血腥大屠杀的一家人中唯一的幸存者，她对他恨之入骨，尽管一开始并不知道他就是凶手。他应该远离她为妙，交往多了，难免会露马脚，伊莎丽随时都有可能发现他的真面目。如果仅仅是因为无...

买下这本书全然是因为在当当上无意发现的活动，这本书1折，仅仅1.9元。

拉格洛夫对我来说是个全然陌生的名字，买下它的时候，没想过会喜欢。

然而第一个故事就让我懂得，这会是本让我喜爱的书籍。

诚然，里面的故事或多或少都带上了一点虚幻的宗教色彩，然而它向我们展示，却也...

---

《婚变》只是其中的一个故事，其实有很多故事，应该说每一个都很精彩，比较喜欢的是阿尔内和那两个孩子的故事，还有就是那个圣诞节森林花园的故事，很值得回味。文字间散发着淡淡的宗教的宁静和平和，即便是悲剧，如那走向毁灭的两个孩子，也给人以些许慰藉，因为那里存在着...

---

[婚变](#) [下载链接1](#)