

傅雷译希腊的雕塑手稿



[傅雷译希腊的雕塑手稿 下载链接1](#)

著者:傅敏整理

出版者:浙江古籍出版社

出版时间:2006-9

装帧:简装本

isbn:9787807151722

《傅雷译希腊的雕塑手稿》简介: 丹纳是法国十九世纪著名历史学家文艺评论家, 在其众多的著作中, 《艺术哲学》『是一部有关艺术、在史及人类文化的巨著』。该书共有

五编，第四编即《希腊的雕塑》。先父于一九五八年四月诬划为『右派』，精神极度痛苦，重新闭门释书，以整整一年工夫，日夕徜徉于希腊、荷兰、西欧的艺术王国，以忘却身边残酷的政治连动。可是，呕心沥血释出的三十万言，因『右派』不能出书，父亲行不更名、坐不改性，此书出版，变得遥遥无期。傅雷的手泽，字字句句都渗透着深挚的父爱，正像家书上讲的『特别给你作纪念』。傅聪旅居的海外有年，一直珍藏着这部由父亲亲手装订的手稿，直至上世纪八十年代初，为出版《傅雷释文集》，才从英伦带回。故释文集版本，以及后来编撰的圆文版《希腊的雕塑》，均据此手稿校改。全部手稿共一百页，天地页旁有不少朱笔眉批。

作者介绍:

目录:

[傅雷译希腊的雕塑手稿](#) [下载链接1](#)

标签

傅雷

手稿

傅雷译希腊的雕塑手稿

丹纳

艺术史

下一单

Taine,Hippolyte

傅雷

评论

[傅雷译希腊的雕塑手稿 下载链接1](#)

书评

[傅雷译希腊的雕塑手稿 下载链接1](#)