

佛像鉴赏



[佛像鉴赏 下载链接1](#)

著者:黄春和

出版者:华文出版社

出版时间:1997-1-1

装帧:

isbn:9787750750591

宗教内容包含诸多方面，除了经典、教义、仪式等外，宗教造像也是一个重要的方面，人们通常把它归入宗教艺术的范畴。世界上有很多宗教，但每种宗教对造像艺术有着不同的看法和规定，这实质上都是反映的一种崇拜现象，例如佛教、基督教崇拜偶像，塑造出了众多不同的造像。

本书把与中国佛教有关系的大部分佛像作了比较详实的介绍，介绍了它们的来历、传说、功能和艺术特征等等内容，并且还附了不少精彩的图片。全书图文并茂，语言通俗流畅，是近年来我国学术界撰写的一部内容较为翔实的佛像艺术研究著作，还是一部使人

提高鉴赏能力的读物。

作者介绍:

黄春和，1965年出生，湖北武汉人1986年毕业于中国佛学院。现为首都博物馆副研究员，兼北京市文物鉴定委员会委员、北京联合大学民族与宗教研究所客座教授。主要研究北京佛教历史和汉藏佛教文化艺术。先后发表学术论文40余篇，出版有《佛像鉴赏》、《佛教造像艺术》、《禅宗三百题》(合著)、《白塔寺》、《藏传佛像艺术鉴赏》、《法源寺》(合著)等著作，并参与了《北京名寺丛书》(已出版8本)、《金铜佛像》、《夏景春藏金铜佛像》、《般若之光——夏景春藏佛鉴赏》、《北京文物精粹大系——佛造像卷》、《雍和宫唐喀瑰宝》(上)等书的编写。

目录: 序言

上篇 汉传佛像鉴赏

引言

一、佛像

(一)释迦牟尼佛

(二)阿弥陀佛

(三)药师佛

(四)燃灯佛

(五)弥勒佛

(六)三世佛

(七)三身佛

(八)五方佛

(九)多宝佛

(十)过去七佛

(十一)千佛

二、菩萨像

(一)文殊菩萨

(二)普贤菩萨

(三)观世音菩萨

(四)地藏菩萨

(五)大势至菩萨

(六)药王、药上菩萨

(七)日光、月光菩萨

(八)善财童子和龙女

(九)八大菩萨和十二圆觉菩萨

(十)维摩诘居士

三、明王像

(一)五大明王

(二)八大明王

(三)十大明王

(四)其他明王

四、罗汉像

(一)四大罗汉

(二)十六罗汉

(三)十八罗汉

(四)五百罗汉

(五)十大弟子

五、高僧、奇士

(一)僧伽

(二)寒山与拾得

- (三)万回
- (四)达磨
- (五)惠能
- (六)济公

六、诸天鬼神

- (一)韦驮
- (二)四大天王
- (三)天龙八部
- (四)二十四诸天
- (五)十八伽蓝神
- (六)哼哈二将
- (七)关帝

下篇 藏传佛像鉴赏

引言

一、上师、活佛

- (一)龙树
- (二)莲花生
- (三)费卢波
- (四)萨班贡噶坚赞
- (五)八思巴
- (六)阿底峡
- (七)仲敦巴
- (八)玛尔巴
- (九)米拉日巴
- (十)噶玛拔希
- (十一)唐东杰布
- (十二)宗喀巴
- (十三)达赖喇嘛
- (十四)班禅额尔德尼
- (十五)章嘉呼图克图
- (十六)哲布尊丹巴

二、秘密佛像

- (一)法身普贤
- (二)金刚持
- (三)不动金刚
- (四)大威德金刚
- (五)密集金刚
- (六)胜乐金刚
- (七)喜金刚
- (八)时轮金刚
- (九)马头金刚
- (十)金刚橛

三、佛陀像

- (一)释迦牟尼佛
- (二)无量寿佛和无量光佛
- (三)弥勒佛
- (四)三十五佛

四、佛母、空行母像

- (一)二十一度母
- (二)尊胜佛母
- (三)大白伞盖佛母
- (四)金刚亥母
- (五)智行佛母
- (六)兽面佛母

五、菩萨像
(一)观音菩萨
(二)文殊菩萨
(三)金刚手菩萨
(四)金刚萨埵菩萨
六、罗汉像
(一)十六罗汉
(二)十八罗汉
七、护法神像
(一)大黑天
(二)吉祥天母
(三)财神
(四)地狱主
(五)墓葬主
(六)象鼻天
(七)善金刚
(八)事业王
(九)殊胜黑如迦
(十)曜神
(十一)长寿五仙女
(十二)十二丹玛女神
主要参考书目
后记
重版赘语
• • • • • ([收起](#))

[佛像鉴赏_下载链接1](#)

标签

佛像

艺术

历史

农大图书馆

评论

我非常喜欢这本书.除去造像上的知识外,简略地介绍了佛教中的各种方面.现在想继续读读佛学方面的东西.

[佛像鉴赏](#) [下载链接1](#)

书评

[佛像鉴赏](#) [下载链接1](#)