

不連續殺人事件



[不連續殺人事件_下载链接1](#)

著者:[日] 坂口安吾

出版者:小知堂

出版时间:2006

装帧:

isbn:9789574504602

背景發生在二次大戰後不久的某年夏天，詩人歌川一馬的山間別墅聚集了前來避暑的學者、詩人、作家、畫家、醫生、演員等，皆為當時的上流階層，人際關係複雜險惡，愛恨錯綜，人慾橫流，導致八樁慘案發生。在場所開放、無明確不在場證明的情況下，人人皆可能是兇手。究竟如何抽絲剝繭，解開連續謎團？作者坂口安吾以嘲諷的口吻，塑造出一個個面目猙獰的醜惡眾生相；《不連續殺人事件》毫不留情揭開人性底層真相，解謎手法細膩曲折，堪稱一部優秀的推理小說。

作者介绍:

坂口安吾（1906 - 1955）日本作家，一九四七年以前創作以純文學為主，和太宰治、石川淳同為戰後新文學的旗手。一九四八年所著《不連續殺人事件》為其唯一長篇推理小說，翌年得到第二屆「偵探作家俱樂部賞」（即後來的「日本推理作家協會獎」），其後曾改編成電

影、電視劇上演。一九五五年因腦溢血去世，得年四十九歲。代表作品有《墮落論》、《白痴》、《肝臟先生》、《盛開的櫻花林下》、《不連續殺人事件》等。

目录:

[不連續殺人事件_下载链接1](#)

标签

日本

推理

坂口安吾

日本推理作家协会奖

推理小说

本格

巨势博士

本格派

评论

最后的解答还算精彩, 就是中间有些看得昏昏欲睡

第一本没读完的日系推理！与其说是本推理小说，不如说是反映那些戴着光环下的丑恶嘴脸的人不为人知的一面。每章后面的作者的附言更是一大败笔！！

结局里的两人也没有一丝爱，一切都是钱所驱使。

亮点是各路名人参与竞猜。。。。

台版《不连续杀人事件》

乱交的密室杀人 我去 此书对不起我自己特地找台版的精力

人物实在太多，当一开始冗长的人物介绍已经晕了，外加乱七八糟的性关系…作者能写清楚已经是大师了

這不是小說 不如說是少年推理一百題

人物多，人性恶，作者狂。披了一层推理的皮，实则有着一颗“无赖派”的心

台版小说初阅读。人物轰炸已经在《月光游戏》里见识过了，所以边读边画了张图来帮助记忆人物，没想这一画就找到了凶手。坂口太狂了。

阿塞拜疆复古风与环境和国际法人股一个行业的人才防护服高原反应提法各分店撒色弱体育课马可尼不vcxzsd fghgxyggghg 呼呼uyu 好igugyfgiju
发挥妇女报童男童女建议您用透明液体那么幽默和那个号码和规模化感觉你应该能够你
购买飞机国际贸易团你没见过女人你会弹吉他媒体集团南京条件很好用推介会和干部。

[不連續殺人事件_下载链接1](#)

书评

◆《堕落论》背后的坂口安吾

坂口安吾，1906年生，因当年是丙午年，又是五男，故而取名炳五。坂口家是新泻地方的地主世家，非常富裕，甚至曾有“阿贺野川的河水都流尽了，坂口家的钱财也不会流光”之说，但担任众议院议员的父亲仁一郎，却为了自己的政治生涯而捐输巨款，结果...

之前想查一下Level

E的動畫播出日期，沒有查到卻進入一個暴角色名字捏他的葉面。<http://www.ktr.to/Comic/levele.html>

都是推理和SF作家，有些我居然至今沒意識到有點不甘心，比如王子公主的“鐸古拉・馬古拉”星寫成日文很明瞭：ドグラ-マグラ，夢野久作的小說《腦髓地獄》，...

贵客名流齐聚一处，绅士淑女各怀鬼胎，这是阿婆、奎因一类推理大师经常设定的场景，人性的虚伪狡诈，贪婪阴险，随着案情的进展纷纷披露，最终留下惆怅哀婉的结局。然而身为新派文学旗手的坂口愿意走得更远一点，于是就有了这部把丑恶露骨毫不客气地展示出来的作品。 ...

写得太自然了 非常自然 完全不做作 就好像真实的案件 顾问里面有很多业内人士 是很与众不同的侦探小说 此外安吾本人散发着独特的魅力~ 不管你是不是侦探小说爱好者 本作都值得一读！

杀人无数的作品。本书当初是在日本的报刊上连载，作者每次连载完毕后都用诙谐的语气要求各位读者猜凶手，然后奖励最后一章的稿费。还在报纸上指名道姓让乱步先生挑战。听说最后没有人能解答出，看来还是作者胜利了。另外，金田一少年里面有一个故事的轨迹虽然和他不一样，但是...

这本书是当年我用话费积分从卓越上换来的,读了80页之后就放弃了,其实看第一章的时候我就已经蒙圈,坂口你是给梁山好汉排座次呢吗一下子上来二十来口子出场人物。于

是此书成为我第二本不连续阅读的推理小说。（此前我已经放弃了黑死馆杀人事件，此后我又放弃了能面杀人事件，...

其实作者当初连载小说时，每回连载结束，都会附带“后记”，这确实是创下了“给读者挑战信”的记录，絮絮叨叨，偶尔也会取笑读者，读来相当有趣。
一部推理小说将人性作不合理扭曲，或将不符常理的行为作为合理解释，相当不妥，所幸本书很好践行了这点，由一群相当扭...

“斗智”和“解谜游戏”是安吾在推理小说中强调的两个概念。虽然说自己纯文学作者，但安吾对于推理小说是狂热爱好不亚于任何人。为此，为了向世人证明自己的逻辑推理不差于其他知名推理小说作者，以“猜凶手”为目的的《不连续杀人事件》在“二战”期间横空出世。对于自己的...

不愧是“无赖派”的，文风别别扭扭的很有张力。特别是第一章，让我联想到了“冷子兴演说荣国府”。之后的若干章节，仿若阿婆。直觉啊！我竟然感应对了那部借鉴小说。自己乐一个~
但是！从22章结尾处，坂口这家伙开始认真了，一认真就无趣了。最后的揭秘犹如嚼蜡，破坏整体玩世...

抛开民族性 我一直还是很喜欢日本侦探小说的 坂口安吾的书第一次读 不连续杀人事件 将一群关系复杂 丑恶万分的人物刻画的淋漓尽致
而我也不得不经常翻找人物关系表去弄清繁琐的人物关系
人性在这本书里面也许是阴暗的 没有任何感情可言… 结局实在讽刺
最无人性的两个人却有最...

我读到全书不到一半的地方就明白凶手是谁了，关键是作者那沾沾自喜的小样儿，还大搞什么悬赏，声称向读者挑战之类的，汗死。勉强给个三星吧。

读完这本书后的第一感觉和第一章的章节名相同：丑恶万分的人际关系。
当然我的意思和书中的意思还是有不同。书里这么写，意思是说围绕歌川家族的人际关系混乱不堪，所以是丑恶万分；而我的意思是，这本书里牵涉的人物太多太庞杂，阅读起来完全是一头雾水，所以人际关系当真是...

日本无赖派代表作家坂口安吾的代表作品《不连续杀人事件》，是一部本格派推理小说。据说，这部小说正式出版后的第二个月，就获得第二届侦探作家俱乐部奖的长篇奖，可想而知，《不连续杀人事件》是一本非常出色的典范之作。
坂口安吾在这部作品里设置了重重疑云，讲述了八宗命案...

[不連續殺人事件_下载链接1_](#)