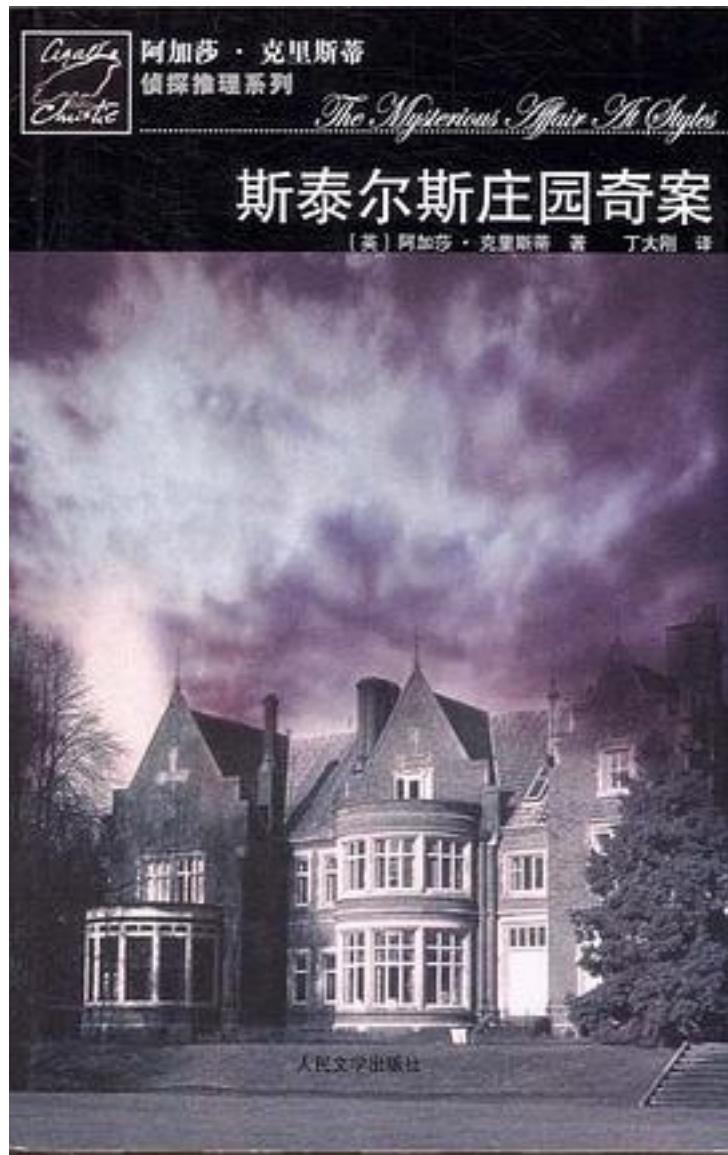


斯泰尔斯庄园奇案



[斯泰尔斯庄园奇案_下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:人民文学出版社

出版时间:2006-11

装帧:平装

isbn:9787020059041

斯泰尔斯庄园的女主人埃米莉·艾格尼丝·英格尔索普太太掌管着庄园的财政大权。某天凌晨时分她在自己的房间里毒发身亡，而房间的三个门都是从里面锁上的。

波洛在调查此案的过程中发现了壁炉里烧毁的遗嘱碎片，打碎的咖啡杯，门上的衣物碎片，一大片蜡烛油等一系列疑点；而在调查过程中最大的疑犯——英格尔索普太太的丈夫，英格尔索普先生却有不在场的证据，波洛开始在英格尔索普太太前夫的两个儿子约翰·卡文迪什和劳伦斯·卡文迪什，以及玛丽·卡文迪什太太、辛西娅小姐中寻找凶手，而每个人似乎都有许多疑点，到底英格尔索普太太是被某个人杀死，还是被某几个人合谋杀死的呢？

作者介绍：

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波洛，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂获得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录: 第一章 我与斯泰尔斯庄园的因缘 第二章 七月十六和十七日 第三章 悲剧上演 第四章 波洛展开调查 第五章 “不是士的宁吗？” 第六章 审讯 第七章 波洛还债 第八章 新的嫌疑 第九章 鲍尔斯医生 第十章 逮捕 第十一章 起诉 第十二章 最后一环 第十三章 波洛细说始末
· · · · · (收起)

[斯泰尔斯庄园奇案](#) [下载链接1](#)

标签

阿加莎·克里斯蒂

推理

英国

小说

推理小说

侦探

侦探推理

侦探小说

评论

休憩100th，一般来说名家第一本书差不到哪儿去，和歌手第一张专辑一样，都是在无外部压力的情况下苦心经营酝酿出来的东西，即便存在不成熟之处，精心营造的加分也足以弥补，此书当然不是阿婆最高峰之作，却是相当不坏的一本，而且在我有感情加分，这本书里，波洛是所有出场中最年轻的一次，泪目。另外黑斯廷斯乱求婚事儿有人管没有？

一对看似积怨的男女联手作案，这在阿加莎后来的《尼罗河上的惨案》《阳光下的罪恶》……也用来作为障眼法了。#看多了都是套路

#被牵着鼻子走啊。我最初也怀疑过她，但跟小说中的”我“一样，被波洛各种玩弄。

人民文学这套阿婆，粗制滥造。甚至出现过人名前后不一的状况。

多少是个套路：表面敌对，私下狼狈为奸。

婆婆的开山之作……这个诡计我很喜欢

世界上，除了这个波洛，谁会想到用谋杀审判来恢复夫妇之间的幸福！

“一个男人和一个女人的幸福，是这个世界上最大的大事。”

——已被这个小个子比利时人圈粉。PS：结尾强行卖腐。哈斯丁和波洛，突然很像方鸿渐和赵辛楣。

阿婆的第一本书，波罗还有点矫情，故弄玄虚。

这一本看到一半的时候我自以为聪明地猜到了凶手，还沾沾自喜，结果波洛推翻了我的猜测。我又一次被阿婆“玩弄”于鼓掌之间。波洛的处子秀在黑斯廷斯的衬托下显得格外精彩。

阿婆的处女作还算中规中矩。虽远不如基本巅峰之作，总也算是值得一读。阿婆最牛逼的一点就是她永远不会给很多鸡肋的线索来误导读者，来迫使读者从凶案一开始就走错方向，再在最后给予读者枉然大悟的一击，以此来达到推理小说更高的悬疑性。读推理最怕就是被作者牵着鼻子走。至少读阿婆的小说思绪很开放

阿婆的处女作非常不错。

小个子翘胡子的波洛大叔出场的第一部，带着点福尔摩斯的影子，模仿华生叙案的描述手法，故事平顺不过人物平淡，几次转折稍显突兀，不过作为处女作，日后的大师气质还是掩藏不住。

阿婆的第一本小说。波洛的眼睛是绿色的。两个人相互这么厌恶总是有原因的。另外受益者自然就是第一嫌疑人。虽然是初作还是有意思的

It all started from here.

第一本

最爱密室杀人案

很喜欢阿加莎克里斯蒂 这本大概是在初一的时候偷偷看的 因为妈妈不允许。。

叙事比较一般，诡计好饶人啊，波罗第一次出场

2012.10.26-31

波洛还活蹦乱跳的呢

[斯泰尔斯庄园奇案_下载链接1](#)

书评

在阅读本书的过程中，我丝毫没有这是阿婆处女座的感觉，不论是笔法、情节、诡计还是人物塑造，都是那么精彩，一出手就是大家风范。
故事是推理小说中常用的发生在大家族中的谋杀案，也是阿婆很擅长的毒杀。在短短的250页的小说中，阿婆不断地抛出一条条的红鲱鱼，给出了不下三...

斯泰尔斯是我看的第一本阿婆的侦探小说，也是女王的处女作，虽然其远不如罗杰疑案、无人生还、东方快车等让人耳熟能详，但我却是十分偏爱这部小说，在我眼里斯泰尔

斯的某些方面还尤在上述小说之上。在图书馆读过之后，现在又买了一本重新温习。重读虽然没有了“凶手到底是谁...

2014年3月28日，读完了阿加莎·克里斯蒂的《斯泰尔斯庄园奇案》，共15万字。《斯泰尔斯庄园奇案》是这位世界最著名的侦探小说家的处女秀，也是大侦探赫尔克里·波洛的第一次出场。这本书写于1916年，直至1920年才被发表。然而，这本书的发表，却被认为是古...

他（波洛）笑了起来。

“你对你的想象力太放任了。想象力是个好奴仆，但也是个坏主人。最简单的解释总是最可靠的。”——《第05章 是不是士的宁？》

书中第2章提到“七月十六日是星期一”，查万年历可知是1917年，即斯泰尔斯庄园的女主人Emily Inglethorp太太因士的宁中毒，...

《斯泰尔斯庄园奇案》原著电视剧的推理手帐（严重剧透）

这本是阿婆的处女作，也是波洛侦探的初登场。大佬们的处女作就已经很精彩啦，虽然有一点点bug，但水准依然。①电视剧对原著进行了修改：

去掉包斯坦医生（可能是因为间谍设定？）。Dr. Wilkins由原著中基本无戏份的...

最终的浪漫气息让我多打了一颗星，这也让我醒悟了一件事：爱情绝对是生命中最美好的事情，但是生命中只剩下爱情，则是另一个极端的悲剧了。

这种被阿婆愚弄来愚弄去的感觉真是好啊，我愿意做个笨蛋继续跟着波洛乱转啊哈哈哈。说起来，对于外国生活以及过去时代的不熟悉引起我...

这是女王的首秀，总体比较零乱，剧情一波三折，但给我很多可以学习的经验。其中有几处十分牵强的地方，文中弟弟的反常举动确实让我混淆了是非，也在情理之中，很不错。这次评论是挺短的，我把学习的经验另外总结了。下午看到结尾时下起了大雨。

我喜欢这本书，很羞涩的笔法 明显的渲染的气氛 明显的转折的手法
那种作者初来乍到的羞涩不安 配上女王的称号 反差的感觉，更让人觉得很哈皮
咳咳，我觉得嘛 情节还有待修改 恩，还是蛮值得一看的...

觉得阿加莎 克里斯蒂 的侦探小说 不仅是推理小说 还是心理类书籍 侦探人的心理
推理着也在向读者描述着

是阿婆的第一部推理作品，读完没有太大惊艳，说说自己的几点感受。一、
首先出版社对于该书的排版并不太理想，字小，行间距宽，四边留白也较大。二、
开头前两章读起来需要一些耐心，需要对人物人名稍加用心，否则会有些对不上号。有
二层及凶案现场平面图，但无一层平面图，...

[斯泰尔斯庄园奇案 下载链接1](#)