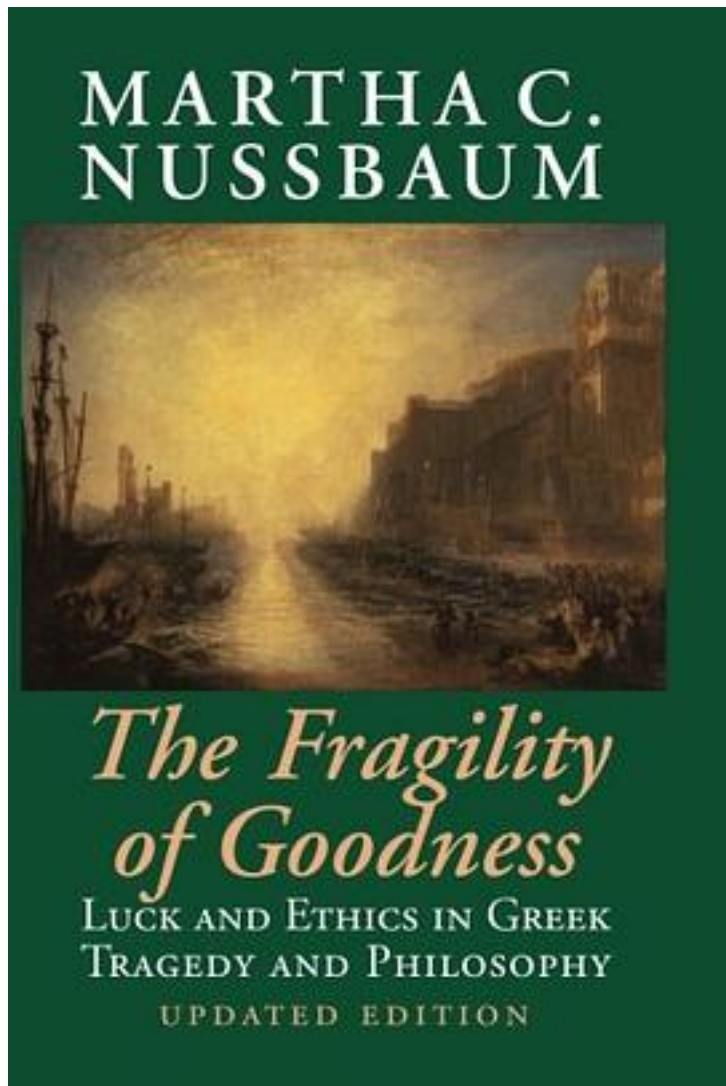


# The Fragility of Goodness



[The Fragility of Goodness\\_ 下载链接1](#)

著者:Martha C. Nussbaum

出版者:Cambridge University Press

出版时间:2001-1-15

装帧:Paperback

isbn:9780521794725

This book is a study of ancient views about 'moral luck'. It examines the fundamental ethical problem that many of the valued constituents of a well-lived life are vulnerable to factors outside a person's control, and asks how this affects our appraisal of persons and their lives. The Greeks made a profound contribution to these questions, yet neither the problems nor the Greek views of them have received the attention they deserve. This book thus recovers a central dimension of Greek thought and addresses major issues in contemporary ethical theory. One of its most original aspects is its interrelated treatment of both literary and philosophical texts. The Fragility of Goodness has proven to be important reading for philosophers and classicists, and its non-technical style makes it accessible to any educated person interested in the difficult problems it tackles. This new edition features an entirely new preface by Martha Nussbaum.

作者介绍:

目录:

[The Fragility of Goodness\\_ 下载链接1](#)

## 标签

哲学

伦理学

政治哲学

古希腊

Nussbaum

Philosophy

思想史

西方政治思想

## 评论

真·女神。。。。

伦理+文学+宗教，文本细读的功夫非常厉害，论证过程有时稍嫌繁琐，但总能把论证不断推向新的高度，给人惊喜。

Agency vs. Luck:

古希腊文本中运气对人类美好生活的影响，以及如何以理性来消除运气的影响

One of my favorites

作者的Filologia功底很好，细微处常有漂亮的处理。第二版长长的序言基本上是本书最好的书评之一兼作者思想表态，没心情看超长（Aristoteles部分很精彩）论证的人读过序言加一章，再挑自己感兴趣的部分也是可以的。关于Antigone的部分，新刚老师给出“你中有我我中有你”模式的批评，还是中肯的。别的部分个人水平不够不敢妄批了。文笔不错。

两眼发花，坠入黑甜乡

看得中文版。买了英文版。

我没有读第一个悲剧部分，但是后面柏拉图和亚里士多德部分的书写已经星光熠熠，闪瞎我的双眼了，后悔看得晚了

只读了会饮的部分，非常精彩，初读时一阵眩晕。

## 书评

康德主义者认为道德价值领域完全不受境遇的威胁，无论沧海桑田，善的道德价值永远不变，这忽视了古希腊伦理中重要因素——“运气”抑或偶然性，毫无疑问，现代性的开展正是在征服一切领域中的偶然性。  
古希腊的诗人、哲人从未放弃对偶然性的叙述与克服。...

### ----- 初读所感

我们如何面对易受运气影响的人类的脆弱性？我们如何看待好品格和好生活之间的张力？我们应该选择孤独的好生活，还是群居的好生活？  
我们必须看到哲学的思考与人类的生活紧密相关，我们必须明白如何在悲剧中认识世界并且获益成长，我们必须在生活的根本价值上尊重多元...

### ----- 甘大爷曾经这样说：

妮女士学问虽然好，想要证明希腊罗马那样的贵族社会竟然已经有哲学民主化的思想，实在也有些天方夜谭，反让人觉得妮女士的“西方中心主义”是否病入骨髓，太美化古希腊罗马奴隶制。事实上，古今中外提出“哲学民主化”的第一人当然是我们伟大领袖毛主席，他...

-----  
一、  
纳斯鲍姆（1947—）在韦尔斯利学院入学，二年级时因为对表演产生兴趣而退学，后来转而求学于纽约大学学习古典学，特别关注古希腊悲剧，并于1969年获得文学学士学位，随后赴哈佛大学攻读研究生并在1971年获得古典学硕士学位。伯纳德·威廉斯的学生。三大公案：科罗拉多州...

-----  
一 古希腊有个概念，叫the good, the true, and the beautiful，对应了我们日常说的“真善美”。这三个概念，没有一个不是含混的概念，更糟糕的是，三个概念还相互纠缠。美的必然就是好的，真的难道不好吗？好的难道不美吗？我前面提到过Stu Ungar，这家伙说，他和人赌博，最喜...

-----  
纳斯鲍姆《善的脆弱性》 目录纲要 第一章 运气与伦理

古希腊伦理思想中的一贯主题：好的人类生活依赖于人类所不能控制的某些东西。通过理性寻求自足性及其限制。为什么现代伦理思想中的讨论很少提到这些重要问题。三个附属问题：好生活的脆弱因素；价值的偶然冲突；人的个性中...

-----  
虽然厚厚的一本，很让人对自己的能力进行怀疑。可是当翻开第一页之后，只是简单地对于品达的诗歌的解读，却对我们理解古希腊许多的问题，有了更让自己信服的理由，能让读者对于理解古希腊自诗歌、戏剧、哲学这三方面的艺术成就，有一个在伦理上理解的脉络。

-----  
这本书里作者一直在带着读者认真思考什么东西具有价值，什么样的生活值得过，那个生活必须如何去摆脱偶然性的影响。而本书的第七章给我留下深刻印象。

“癫狂”是否总给人不好的、失去理智的印象，其实它只是一种抽象之物表达自身的形式，只能说我们曾对它的理解太过狭隘。在本...

-----  
自认为还了解一些哲学思想，这本不说贵吧，还特别难读。如果没懂古希腊那些神话和悲剧，就像外国人不知道山海经，封神演义一样，说出个五个字的名字，你都不知道是讲什么的，其实普及哲学很好。但我建议这种书上架之前最好把铺垫都做好了。就像程序员学习一样，要先学完xx，再...

-----  
读《善的脆弱性》2008-01-22 20:27Martha C.

Nassbaum的修订序言写的很好，强势而谨严，有古人的笔风大气的好处。她似乎是一个很坚定的作者（女权主义者），并且表现出了对于思想史的充分掌握，这使得其观点显现出了格外的说服力。在作为这本厚书导言的第一章（作为一种通常阅...

-----  
VI.践行G（定量） 天将降大任于斯人也 必先苦其心志 劳其筋骨，饿其体肤  
逆境反而顺应了善的脆弱性 不被嘲笑梦想 没有实现的必要 必然承受身心灵的挑战  
如同耶稣经历四十天的荒野 魔鬼的试探 英雄之旅的剧本 让你陷入不可承受之深渊  
只有在粉身碎骨前 超越自身认知 用尽全力...

-----  
[The Fragility of Goodness\\_下载链接1](#)