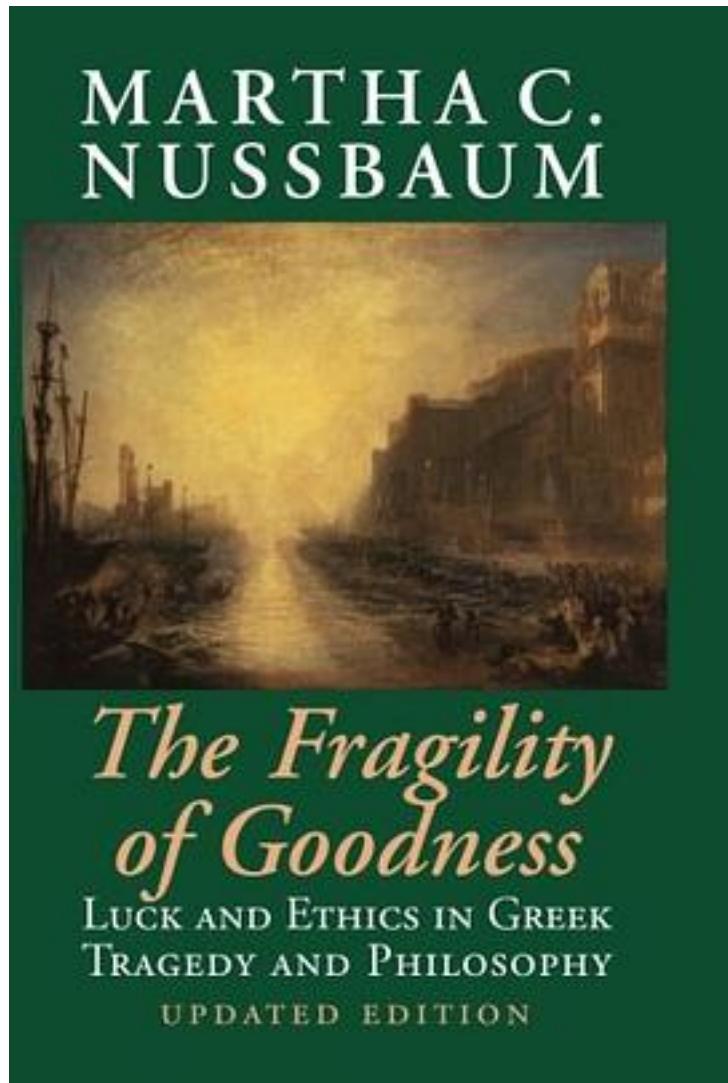


# The Fragility of Goodness



[The Fragility of Goodness 下载链接1](#)

著者:Martha C. Nussbaum

出版者:Cambridge University Press

出版时间:2001-1-15

装帧:Paperback

isbn:9780521794725

This book is a study of ancient views about 'moral luck'. It examines the fundamental ethical problem that many of the valued constituents of a well-lived life are vulnerable to factors outside a person's control, and asks how this affects our appraisal of persons and their lives. The Greeks made a profound contribution to these questions, yet neither the problems nor the Greek views of them have received the attention they deserve. This book thus recovers a central dimension of Greek thought and addresses major issues in contemporary ethical theory. One of its most original aspects is its interrelated treatment of both literary and philosophical texts. *The Fragility of Goodness* has proven to be important reading for philosophers and classicists, and its non-technical style makes it accessible to any educated person interested in the difficult problems it tackles. This new edition features an entirely new preface by Martha Nussbaum.

作者介绍:

目录:

[The Fragility of Goodness 下载链接1](#)

## 标签

哲学

伦理学

政治哲学

古希腊

Nussbaum

Philosophy

思想史

西方政治思想

# 评论

真·女神。 . . .

伦理+文学+宗教，文本细读的功夫非常厉害，论证过程有时稍嫌繁琐，但总能把论证不断推向新的高度，给人惊喜。

Agency vs. Luck:

古希腊文本中运气对人类美好生活的影响，以及如何以理性来消除运气的影响

One of my favorites

作者的Filologia功底很好，细微处常有漂亮的处理。第二版长长的序言基本上是本书最好的书评之一兼作者思想表态，没心情看超长（Aristoteles部分很精彩）论证的人读过序言加一章，再挑自己感兴趣的部分也是可以的。关于Antigone的部分，新刚老师给出“你中有我我中有你”模式的批评，还是中肯的。别的部分个人水平不够不敢妄批了。文笔不错。

两眼发花，坠入黑甜乡

看得中文版。买了英文版。

我没有读第一个悲剧部分，但是后面柏拉图和亚里士多德部分的书写已经星光熠熠，闪瞎我的双眼了，后悔看得晚了

只读了会饮的部分，非常精彩，初读时一阵眩晕。

## 书评

康德主义者认为道德价值领域完全不受境遇的威胁，无论沧海桑田，善的道德价值永远不变，这忽视了古希腊伦理中重要因素——“运气”抑或偶然性，毫无疑问，现代性的开展正是在征服一切领域中的偶然性。

古希腊的诗人、哲人从未放弃对偶然性的叙述与克服。...

### 初读所感

我们如何面对易受运气影响的人类的脆弱性？我们如何看待好品格和好生活之间的张力？我们应该选择孤独的好生活，还是群居的好生活？

我们必须看到哲学的思考与人类的生活紧密相关，我们必须明白如何在悲剧中认识世界并且获益成长，我们必须在生活的根本价值上尊重多元...

### 甘大爷曾经这样说过：

妮女士学问虽然好，想要证明希腊罗马那样的贵族社会竟然已经有哲学民主化的思想，实在也有些天方夜谭，反让人觉得妮女士的“西方中心主义”是否病入骨髓，太美化古希腊罗马奴隶制。事实上，古今中外提出“哲学民主化”的第一人当然是我们伟大领袖毛主席，他...

一、  
纳斯鲍姆（1947—）在韦尔斯利学院入学，二年级时因为对表演产生兴趣而退学，后来转而求学于纽约大学学习古典学，特别关注古希腊悲剧，并于1969年获得文学学士学位，随后赴哈佛大学攻读研究生并在1971年获得古典学硕士学位。伯纳德·威廉斯的学生。三大公案：科罗拉多州...

一 古希腊有个概念，叫the good, the true, and the beautiful，对应了我们日常说的“真善美”。这三个概念，没有一个不是含混的概念，更糟糕的是，三个概念还相互纠缠。美的必然就是好的，真的难道不好吗？好的难道不美吗？我前面提到过Stu Ungar，这家伙说，他和人赌博，最喜...

纳斯鲍姆《善的脆弱性》 目录纲要 第一章 运气与伦理

古希腊伦理思想中的一贯主题：好的人类生活依赖于人类所不能控制的某些东西。通过理性寻求自足性及其限制。为什么现代伦理思想中的讨论很少提到这些重要问题。三个附属问题：好生活的脆弱因素；价值的偶然冲突；人的个性中...

虽然厚厚的一本，很让人对自己的能力进行怀疑。可是当翻开第一页之后，只是简单地对于品达的诗歌的解读，却对我们理解古希腊许多的问题，有了更让自己信服的理由，能让读者对于理解古希腊自诗歌、戏剧、哲学这三方面的艺术成就，有一个在伦理上理解的脉络。

这本书里作者一直在带着读者认真思考什么东西具有价值，什么样的生活值得过，那个生活必须如何去摆脱偶然性的影响。而本书的第七章给我留下深刻印象。

“癫狂”是否总给人不好的、失去理智的印象，其实它只是一种抽象之物表达自身的形式，只能说我们曾对它的理解太过狭隘。在本...

自认为还了解一些哲学思想，这本不说贵吧，还特别难读。如果没懂古希腊那些神话和悲剧，就像外国人不知道山海经，封神演义一样，说出个五个字的名字，你都不知道是什么的，其实普及哲学很好。但我建议这种书上架之前最好把铺垫都做好了。就像程序员学习一样，要先学完xx，再...

读《善的脆弱性》 2008-01-22 20:27Martha C.

Nassbaum的修订序言写的很好，强势而严谨，有古人的笔风大气的好处。她似乎是一个很坚定的作者（女权主义者），并且表现出了对于思想史的充分掌握，这使得其观点显现出了格外的说服力。在作为这本厚书导言的第一章（作为一种通常阅...

VI. 践行G（定量） 天将降大任于斯人也 必先苦其心志 劳其筋骨，饿其体肤  
逆境反而顺应了善的脆弱性 不被嘲笑的梦想 没有实现的必要 必然承受身心灵的挑战  
如同耶稣经历四十天的荒野 魔鬼的试探 英雄之旅的剧本 让你陷入不可承受之深渊  
只有在粉身碎骨前 超越自身认知 用尽全力...

[The Fragility of Goodness\\_ 下载链接1](#)