

# 拉瑪迷境



[拉瑪迷境 下载链接1](#)

著者:亞瑟．克拉克

出版者:小知堂文化事業有限公司

出版时间:2006

装帧:平裝

isbn:9789574505111

二十世紀最經典的科幻鉅作

◎科幻大師亞瑟克拉克代表作《拉瑪系列》，全球共銷售700萬冊。

◎作者亞瑟克拉克為少數具科學家身分之科幻小說家，曾撰文預想通訊衛星的誕生，實現後被譽為世界通訊衛星之父。

◎科幻碩士林翰昌專文導讀；向鴻全、李偉才、張系國、葉李華強力推薦！

本書為亞瑟克拉克拉瑪系列第三部。

西元二一三〇年，一艘被遺棄的太空船拉瑪號進入太陽系，於是人類展開一場探勘之旅，然而人類的力量如此渺小，任務無疾而終。七十年後，拉瑪號又回來了。在這次的探勘過程中，組員們彼此較勁，最後三位太空人留在拉瑪，進行漫長的太空旅行。

十三年過後，拉瑪號上的三人家庭壯大為八人，也與拉瑪人有了接觸。這次，拉瑪藉由巨大的太空站，希冀這個家庭號召地球進行移民，而人類是否能把握機會，在此重建天

堂樂園呢？……

浩瀚壯麗的星球奇景、細膩描摩的人性暗湧、詭秘的星際生物群象，亞瑟·克拉克及簡崔·李用專業不失感性的敘事功力，為硬科幻小說注入了夢想與溫度，外星夢土其實觸手可及！

「最佳空間冒險與戲劇性的人生相互結合」

——圖書館學報

「在亞瑟·克拉克迷人的傳統中，令人振奮的冒險深入人心與宇宙」

——出版者評論

作者介绍:

## ■作者簡介

亞瑟·克拉克（Arthur C. Clarke，英，1917-）

二十世紀最偉大的科幻大師，與海萊恩、艾西莫夫並列本世紀三大科幻小說家。同時也是太空科學研究顧問，為少數具專業科學家身分的科幻作家。

一九一七年生於英格蘭，中學畢業後曾任公務員。二次大戰期間，於英國皇家空軍擔任雷達教官。一九四六年退伍，進入倫敦的國王學院，兩年後以優異成績取得學士學位。一九五六年起定居斯里蘭卡，開始鑽研東方哲學，並熱衷於海洋探險，作品中因而帶有海洋及東方文化的色彩。

自五〇年代以來筆耕不懈，作品多達六十餘部，以三十多種文字在世界各地出版千萬冊以上，其中「拉瑪系列」正是克拉克集畢生心血之曠世代表作。一生獲獎無數，如坎伯獎（科幻新人獎）、三次雨果獎及三次星雲獎（皆為科幻文壇最高榮譽）。一九八六年因其終身成就，榮獲科幻大師獎。

由於克拉克本身學術背景，作品飽含豐富的科學知識，風格屬於著重科學邏輯的「硬科幻」（Hard SF）。然而克拉克亦擅長於文學性的描寫，筆端優美富哲理，因此讀來毫不生澀，在世界各地皆擁有廣大的讀者群。

著有《太空探索》、《月球歷險記》、《火星之沙》、《童年末日》，以及「太空漫遊系列」和「拉瑪系列」等。其中「太空漫遊系列」中的《二〇〇一：太空漫遊》曾由名導演庫伯力克改編成電影上映。

簡崔·李（Gentry Lee，1942-）

美國太空總署伽利略計畫的首席工程師，也是火星計畫指導人。他與卡爾·沙根共同創作，促成《宇宙的奧秘》電視影集的播出，也與亞瑟·克拉克合著《搖籃》、《拉瑪再現》、《拉瑪迷境》以及《拉瑪真相》等

## ■譯者簡介

王幼慈

國立中興大學統計系畢業，現為專業譯者，譯有《瘋狂的數量理論》、《比利戰爭》、

《湯姆歷險記》、《哥哥在我身邊》、《藍色的遠方》、《維蘇威火山的秘密》、《龐貝城的海盜》、《芙拉薇亞的十二項任務》、《王者天下》（小知堂文化）等書。

目录:

[拉瑪迷境\\_下载链接1](#)

标签

港台版-科幻

拉玛系列

评论

-----  
[拉瑪迷境\\_下载链接1](#)

书评

在极端条件下，人类繁衍的重要性大于伦理，这是抵达天狼星前，尼柯尔和自己思想斗争的结果，而尼柯尔和理查德的女儿似乎比尼柯尔更为成熟，在伊甸园缺乏人类资源的关键时刻，做出让人大跌眼镜又唯一合理的决定。于是奥图尔将军先和尼柯尔做爱，又和西蒙娜结婚。当人类还沉浸在...

-----  
说实话，配角塑造的都不错，但女主……标准的美式花瓶。  
拉玛二号时就不太喜欢这个女主，明明每个人都告诉她有问题，她自己也知道，但就是自作聪明的不放在心上，最后搞到自己快挂掉。  
我忍，美式大片中这种貌似聪明的NC花瓶多了，至少男主还是很萌的。  
但这一部，整天琢磨着和...

-----  
[拉瑪迷境 下载链接1](#)