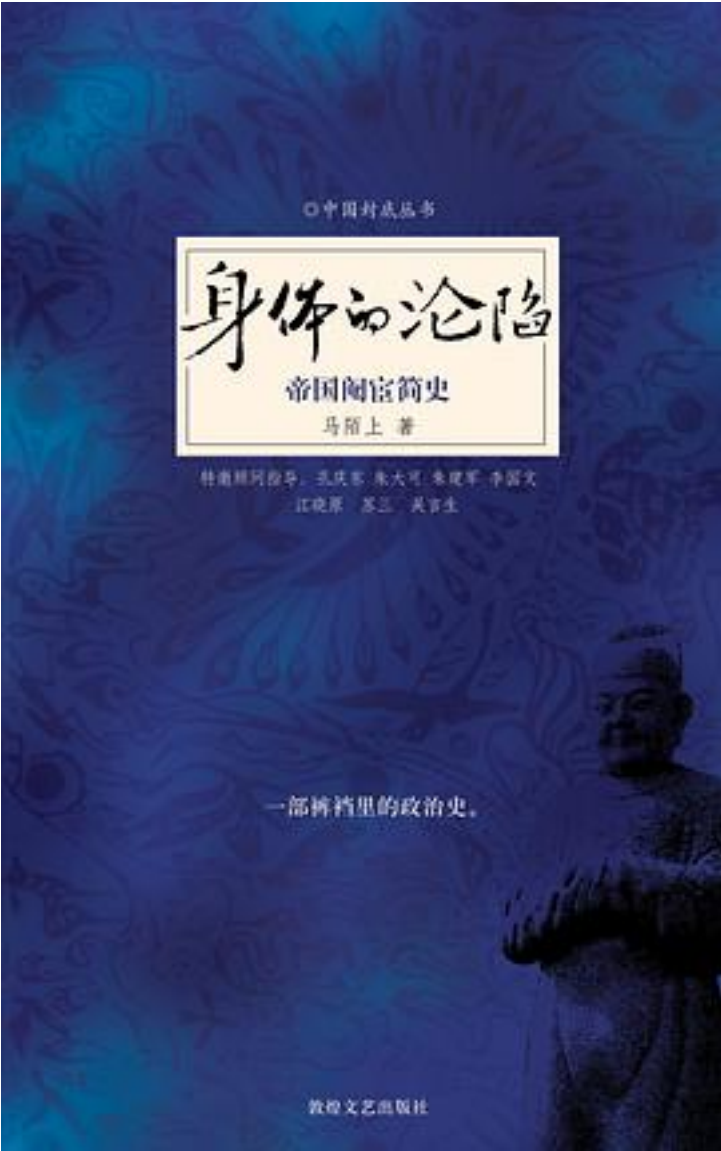


身体的沦陷



[身体的沦陷_下载链接1](#)

著者:马陌上

出版者:敦煌文艺出版社

出版时间:2006年12月

装帧:

isbn:9787805878553

本书顾问：孔庆东 朱大可 朱建军 李国文 江晓原 苏三 吴言生

一部裤裆里的政治史。

作为历史上非常活跃的一股政治力量，阉人至少导致了秦、东汉、唐、明四个强盛王朝的衰亡，所以在政治上我们不能忽视他们；阉割的目的是对性的驯服，但阉人实实在在不是无性人，他们各有其宣泄性的方式，所以在生理上我们需要了解他们；肉体上的阉人基本退出了历史舞台，但精神上的阉人仍然活跃——本质地讲，我们在精神上从未停止受阉，如果说肉体阉割只是一种刀具加身的技术，那精神阉割则要精妙得多……家庭、国家甚至就是一台台精微的阉割机器。现代社会的根本特征——消费，全球化，复制，标准化……都是一个个阉割隐喻。

作者介绍:

马陌上，曾用笔名老圈，1979年生，现居北京。小说、剧本、随笔作家。独立文化批评人。话剧《华山论剑》《老圈我是真的爱你》《a》等被多家剧社搬上舞台，小说《好消息好消息》《大悲咒》《入场式》等获广泛好评。另有街头文化专著《嘻哈部落之街头篮球》问世。研究方向为：信任关系——关于主体性流溢（仪式感）的技术学。

作者博客：<http://blog.sina.com.cn/m/mamoshang>

目录:

[身体的沦陷 下载链接1](#)

标签

历史

文化

宦官

身体政治学

阉割

中国

文化研究

政治学

评论

副标题是阉宦简史，实际上只是一些围绕这个话题的随笔：材料不扎实，结构也很散，有些观点很有意思，但是论述沉溺于玩味文字毫不节制。系统考证啊整理资料啊没空做就算了，多点“方便铲、挨着掉”这种小掌故也可以啊，至于说要向《规训与惩罚》致敬，我只能说：呵呵~

拓展的足够宽

此書為拋磚引玉之作，閱後感觸頗多，自己在思想上也被狗儒灌輸，做了多年不明真相的羣眾。此書先從中外的簡約閹割歷史講起，再從身體的閹割到心理上言語上的閹割。最後則簡述了男、女權主義的思想。然而越避諱越使人好奇，性就是其中最好的例子。淫亂不代表開放，顧慮則是一種枷鎖。★★★★☆

著者说，这是“一部裤裆里的政治史”，虽然过于白话了点，但真就是那么回事。十几万字，叙述到当今，已是很不简单的内力了。认识这样“怪异”人的历史的同时，也认识一下我们身体的历史。

尖刻远多于尖锐。人性和智慧的光芒都不曾在本书的字里行间闪耀。

逻辑很乱，在咒骂在宣泄。所谓简史只是个幌子，所批判的东西也比较老旧。

阉割

没有猎奇到，被政治学两元论文化阉割深深无聊到了~

呈现满溢于期待，远非作者谦恭的概括——“拙劣的致敬”
——只不过需时时提醒自己，要小心过于流丽的布匹

无头苍蝇一样的书好多论点毫无来由

身体阉割其实讲得少，大多讲思想意识的阉割，这方面严肃易懂不花边的历史文章看看也是不错的，而且对作者所说的各种思想阉割深以为然，虽然感觉偏题的厉害

典型的没有根据的过分generalize自己的idea...好像话讲的越极端越有道理一样。关于中国知识分子都像怨妇一样在皇帝面前集体自阉那段真是雷死我了。。果然读多了学术界的文章在读这种书有点hold不住了。。虽然topic很有趣，但是还是无法抑制吐槽的冲动啊。。。

还有人研究这个，奇人、奇书。

现在我真的很好奇阉人本身是怎么样了。

跑题了，宣泄情绪了，比起身体上的阉割，精神上的阉割确实更为严重也更为夸张一些，思想制度这些东西本来就不是为了适应普通大众，而是大众去服从统治意志，我们可以说这是一种精神阉割，可问题是这和文题帝国阉宦简史有何关系？文不对题，只能被人笑为哗众取宠，连小学生老师都会交待的基本尚且掌握不了，又何必去谈深度

我决定不去北京溜达了，他们说皇权可以理解为阳具崇拜，我有鸡巴我羡慕别人的作甚？

在本书里“宦官”已经不仅是传统意义上的太监，而是将身体的被阉割扩大化到精神的沦陷。被阉割掉的也不仅仅是性的能力，还有“自我”。历史，文化，经济。古代，近代，现代。西方，东方。你我都是其中一个。

通俗读物，内容又带有点学术味，适合饭后消遣，不过某些内容男生看了容易蛋疼

前面部分还觉得像那么回事，最后一章各种夹带私货不尊重女性，声称家庭是合理的包妓场所、一夫一妻制家庭制是对男人的阉割、蔑视女权运动……便是没有看过如此恶心的书

标题的“简史”应该抹掉，根本就不在述史，而在供作者自己跑火车（不知道为什么非常反感作者的语气……

[身体的沦陷_下载链接1](#)

书评

历史那面好玩的底子 文/老圈
从黄仁宇到吴思再到易中天，事情渐渐明朗起来。在一片国学复兴的叫嚣声中，任何人都不得不亮出态度。是的，“国学辣妹”声称把青春献给了孔子，而于丹则花枝招展地试图帮大众剥开圣人的微言大义。整体而言，在陈寅恪钱钟书们一一谢世之后，历史以
...

身体的沦陷 暖苏（北京师范大学 文学 博士）
本书的写作被作者本人称为一次对福柯的笨拙致敬。但这不过是源自作者过谦的说辞。面对历史这个衣着光鲜的、正襟危坐的、乃至在当代人的过度阐释当中已经发迹变泰了的黑衣人，怀揣将这一切变得有趣、充满思维乐趣的动机，作者试图将...

实在很喜欢报纸上看到的中国封底丛书的封面，重彩铺陈，开本精致，却不料在书店遍寻不着。前日见当当有货，终于搞来。
这本书的内容有点出乎意料之外。在论述了一些阉宦逸事后，居然不是像今日众书那样横向展开历史的被面，反而越说越远，渐扎渐深，真把历史的底子给抖落开了...

[身体的沦陷_下载链接1](#)