

# 朗香教堂



[朗香教堂\\_下载链接1](#)

著者:[法]丹尼尔·保利

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2006年10月

装帧:平膜

isbn:9787112084111

本套丛书共7册，由瑞士引进，每一分册着重介绍柯布西耶的一个著名建筑作品。本书主要讲述朗香教堂的历史背景和设计始末。朗香教堂的最初构想孕育于1950年，并于1955年建造竣工。勒·柯布西耶仅仅设计过两个宗教建筑作品，它是第一个（第二个是1960年修建的拉图雷特修道院）。在柯布西耶的作品中，这座教堂通常被理解为一部宣言。在它建造期间，就曾引起许多争论。今天，朗香教堂无疑是柯布西耶的建筑中被参观得最为频繁的一个，它成为一处供瞻仰的建筑胜地，大可擢举为最受人珍爱和尊崇的世间珍宝。本导读不仅仅是邀请你在整座建筑中巡游，它同时也通过大量汲取勒·柯布西耶本人的口头和书面评论，对方案本身的不同阶段和建筑师的设计进程进行探究。

作者介绍:

目录: 前言参观和“阅读”建筑·建筑漫步·基址·“建筑漫步”室外  
·南向入口正立而·东面的户外小礼拜堂 北立面·西立面·室内·“雕出”的空间  
·次要元素方案的历史与生成·委任的背景·委任·生成构思·早期方案草图  
·初步设计·最终设计·设计进程·建造阶段·建造条件·建造法则  
·建造材料一件“完全的艺术品”·雕塑性与“声响”形式·沐浴在光中的体量·色彩  
·音乐朗香教堂：一部宣言注解参考书目图片致谢  
· · · · · (收起)

[朗香教堂\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

建筑

勒·柯布西耶

柯布西耶

朗香教堂

建筑设计

勒·柯布西耶导读系列

Le\_Corbusier

LeCorbusier

## 评论

书的编排很好，挺专业，书不厚但各阶段介绍都有提及。难的是附上了诸多柯布西耶所画草图。对于朗香教堂本身和所谓的现代宗教建筑持保留态度。

朗香教堂的清晰介绍，尤其是做案例分析重点看的结构部分。国内其余论文的结构部分多是一字不差的翻译了这本书的章节，所以对于深入了解柯布西耶，做案例分析的时候可以重点参考，模型、图纸、草图、施工图、施工细节和调整，之后的变动都可以继续追寻。

“孕育” 建筑

在法国

许多有用的细节

书中从草图为切入点对其平面的布置以及其设计方案有了详细的解析，其从一开始就注重建筑与天际线以及周边环境的关系让我敬佩撒~

图片量很足

这个系列的小册子超级详细的介绍~~！！

“建筑的目的是要打动我们。”

作为一座建筑的解读本实行原文译文双语载入，整本的递进深入实属不易，但不知是原本就晦涩还是译者不敢放开译制，整本读来不算流畅~读完体会也被大打折扣~只是作为基础了解的话，读读也好~

后面有点靠不住

中英文结合，中文看不太明白的地方，看看英文，更有助于理解。内容详尽，但是排版与印刷仍有待改进，但即使这样，我仍然给了5分，实在是一本意犹未尽的作品，恨不得立刻去法国眼见为实

原版5星，中译3星。

挺有趣的

图片和黑体字

详尽

挺好的导读作品，翻译得挺好的，对于我这种外行来说还能够看明白一些。墙体线条不再呆板地平行与彼此，而是呈现空间延展性地交汇。柯布西耶会把在任何时刻任何地点记录下来的细节运用到他的设计里，融汇了诗意般的，糅合了音符，各种元素与其中的建筑艺术。他的速写草图和我的手绘一样潦草，哈哈。

不错，不过作者有点啰嗦，后半部分不值得细读。

中英对照，了解建筑的同时顺带可以学习英语，小小的一本拿在手上十分舒服，刚刚好，排版也十分简洁。内容上对朗香教堂外形的轮廓到具象化都有较为详细的说明，包括柯布西耶构思的过程等等，十分受用。

柯布西耶设计的朗香教堂，堪称为20世纪最为震撼、最具有表现力的建筑。朗香教堂，又译为洪尚教堂，位于法国东部索恩地区距瑞士边界几英里的浮日山区，坐落于一座小山頂上，1950—1953年由法国建筑大师勒·柯布西耶（Le Corbusier）设计建造，1955年落成。朗香教堂的白色幻象盘旋在欧圣母院朗香村之上

，从13世纪以来，这里就是朝圣的地方。教堂规模不大，仅能容纳200余人，教堂前有一可容万人的场地，供宗教节日时来此朝拜的教徒使用。

-----  
[朗香教堂 下载链接1](#)

书评

-----  
[朗香教堂 下载链接1](#)