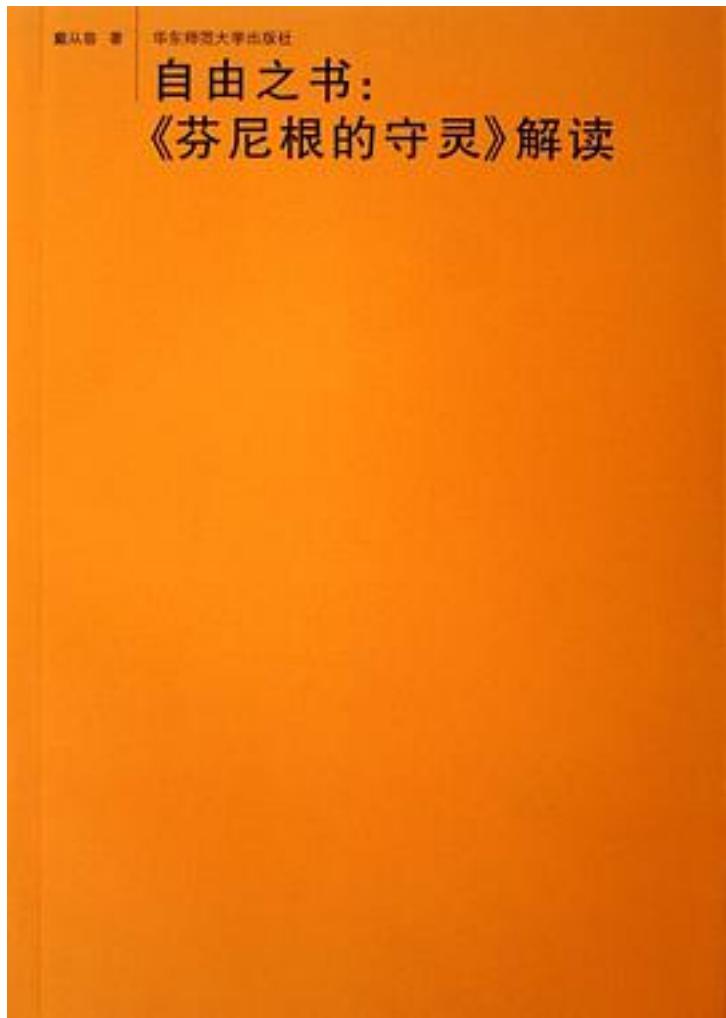


自由之书



[自由之书 下载链接1](#)

著者:戴从容

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2007年1月

装帧:平装

isbn:9787561748718

《芬尼根的守灵》是爱尔兰著名作家詹姆斯·乔伊斯花了整整十七年时间精心营造的一

个语言迷宫，被誉为西方现代文学史上一部真正意义上的“天书”。也正因此，它至今尚不能在中文语境中与读者见面。本书作者耗费近十年之功，试图破解迷局，从语词、叙述、文体、美学等多方面着手，穿针引线，旁征博引，宛如一位殷勤的向导带领读者走进乔伊斯的神秘文本构造，层层展现这座迷宫的非凡魅力。本书既有对《芬尼根的守灵》的叙述方式和艺术思想的详细分析，还附有较为详细《芬尼根的守灵》的作品缩写和其他重要研究文献，可谓迄今为止国内学界解读乔伊斯“天书”最佳学术成果。

作者介绍：

戴从容，复旦大学中文系讲师。2002年获得南京大学博士学位；2004年在复旦大学中文系完成博士后研究。主要从事英国和爱尔兰文学、西方当代文学和文化理论研究，尤其专攻詹姆斯·乔伊斯的研究，专著有《乔伊斯小说的形式实验》，并发表相关论文11篇。此外还涉猎后殖民研究、英美文学和比较文学领域的研究，发表论文十余篇，且翻译学术著作3部。

目录:

- 都柏林纪行(代前言)
- 詹姆斯·乔伊斯作品引用缩写
- 开篇 一个没有故事的故事
- 词语的万花筒
- 一、阿里阿德涅的线团
- 二、混成词与独立的艺术空间
- 三、外来词和专有名词：谜与游戏
- 四、变形词和混成词：声音与文化
- 讲故事的快乐
- 一、叙述本身的浪漫主义
- 二、风格化的叙述者
- 三、饶舌的叙述
- 四、言说的多样性
- 结论：言说的自觉
- 迷宫中的小宇宙
- 一、无限的循环
- 二、循环中的分岔
- 三、离题：逻辑关系的消失
- 四、镶嵌交织：主导主题与结点
- 结论：大自然的作者
- 文体的游击战
- 一、文体的碎片与杂糅
- 二、文体中的反抗力量
- 三、文体的狂欢
- 迪达勒斯的自由
- 一、迪达勒斯的两层自由
- 二、过程与结果：时间层面的自由
- 三、本我与制约：主体层面的自由
- 《芬尼根的守灵》与自由美学
- 一、文学中的自由美学传统
- 二、《芬尼根的守灵》与后现代文学
- 三、自由的后现代文学
- 附录一：《芬尼根的守灵》缩写
- 第一书：父母之书(3—216)
- 第二书：子辈之书(219—399)
- 第三书：人民之书(403—590)

第四书：复归(593—628)
附录二：《芬尼根的守灵》创作时间表
附录三：克莱夫·哈特的《芬尼根的守灵》结构图
附录四：詹姆斯·乔伊斯年表
附录五：芬尼根的守灵夜(歌谣)
参考文献
后记
• • • • • (收起)

[自由之书](#) [下载链接1](#)

标签

乔伊斯

戴从容

自由之书:《芬尼根的守灵》解读

文学

外国文学

芬尼根的守灵

文学解读

文论

评论

乔伊斯是个文学大变态!

读前寻思有这功夫整个译本出来不好么？读后了解这种逼着译者拆巴本国语言的书还是保持原貌的好……

[PKU/223]I562.074/2a

三大网店重新上架销售了

扎实，还倾情奉献芬尼根守灵缩译本

得以窥冰山一角

凤鸣九天，写得妙，解得好！

解读都看不懂= =

我需要的就是这样一个导师，不论是非，去带我解读迷幻而不可知又想知的地方。我确实是跟着戴从容教授走了，我也真的懂得了一些东西，哪怕冰山一角。

原来smilence有个这么newbi的称呼啊……

所谓原著未看，解读先行。

没感觉。一部小说的意义就是这部小说本身？
一部小说的乐趣就在于自己智力上的自high? lul

读完词语的万花筒这章顿时觉得自己too simple还是不要浪费时间看下去了。。。

猜测中的文学。

特快就看完了 除了后面附录的芬尼根的守灵缩写没看 看不懂 何必勉强

预热

解读的都快看木懂了 ··· 囧 ··· 可不可以再后现代一点 ··

后附有简译版全书

也是一种文本。

★★★★☆

[自由之书 下载链接1](#)

书评

如果你钟爱博尔赫斯和纳博科夫，那么拜读《芬尼根的守灵》无疑是找到了根源，这两位大家可是乔伊斯忠实的拥趸。前者在文字里制造的微型迷宫、后者擅用的词语游戏和

生造词组，都可以在乔伊斯的世界里追根溯源。
《芬尼根的守灵》作为世界范围内的“天书”，有无数皓首穷经的研...

看完这本解读，很有学英语的冲动 学英语当然还是不够的，一定要精通
精通好像还不行，还要懂点爱尔兰口音方言
这样才能马上拿起原著，大声朗读，尽享Joyce文体上恶魔般的狂欢 书摘：
它是自由的，但是是艺术吗？
我将借取一条赋予我翅膀的道路……我将穿行于真空的世界。它是...

这是一本能够很好地诠释‘守夜者’的书，那些精彩不断的猜测，包括作者的意图和思维，以及少量的意境都在其中的猜测中，这种分析引人入胜勾引着想象，这是一个多么神奇的作家，他的关注点极其细微，有点接近诗的意境，语言的运用活泼而美丽，爆发的创造性长句和突破性的短...

[自由之书](#) [下载链接1](#)