

屠夫男孩



[屠夫男孩_下载链接1](#)

著者:Patrick McCabe 派屈克 馬克白

出版者:寶瓶文化

出版时间:2006年11月06日

装帧:

isbn:9789867282699

《屠夫男孩》这是尼尔·乔丹很特别的一部作品。他以一个孩子的视角，讲了一个异常残酷的故事。《屠夫男孩》绝不是家庭片、成长片，它用黑色幽默的形式，记录了那个时代的浪潮和气质。其中的隐喻和内涵才是作者真正想表达的东西。

作者介绍:

在英語文學界中，有許多來自於愛爾蘭的偉大作家，如喬伊斯、蕭伯納、葉慈、貝克特等人。近幾十年來，愛爾蘭又陸續出現了許多優秀作家，其中延續了此一重要傳承並在文壇擁有崇高地位的，就屬——派屈克·馬克白（Patrick McCabe）。

派屈克·馬克白，1955年生於愛爾蘭的莫納罕郡，劇作家暨小說家。他從都柏林的聖派翠克師範學院畢業後，於1980年到倫敦的金石柏日特殊學校教書，早期以童書寫作

為主，直到1992年出版《屠夫男孩》才正式投入成人小說的創作，並以此作奠定了他在愛爾蘭文壇的地位。

馬克白的作品在濃厚的故事性之外，含有強烈的意涵與象徵，他的人物大多是社會邊緣人，例如《屠夫男孩》裡面出生低下階層、受盡鄙視的方濟，或是《在冥王星早餐》之中那個被母親?棄、有變裝癖的男孩。他們總是處於孤獨、悲傷的境地，但對於生命往往有令人意想不到的幽默反應。他的作品就如一些書評家所言：「並非要我們去哀傷苦難、對命運屈膝，而是要去正視生命中的不幸。」

馬克白的文學小說對人性的關懷深刻，他總是不限於固定的創作形式，勇於挑戰多重風格的書寫，至今作品產量雖然不超過十部，但其中所展現的文學精神以及影響力，已將他推至文壇的重量地位。他更被視為自喬伊斯、蕭伯納、葉慈、貝克特這幾位愛爾蘭文藝復興靈魂人物之後，近數十年來最能延續此一榮光的愛爾蘭文壇巨頭。

目录:

[屠夫男孩_下载链接1](#)

标签

愛爾蘭文學

PatrickMcCabe

西洋

看着很痛很无奈

爱尔兰这片悲情的土地

爱尔兰

派屈克.马克白

愛爾蘭

评论

要读到后1/3才能有所体验……PDF, txt

我看的是台版，翻译非常好，把原文的感觉翻译出来了，很好，推荐

[屠夫男孩_下载链接1](#)

书评

[屠夫男孩_下载链接1](#)