

# 陀思妥耶夫斯基中篇小说选



[陀思妥耶夫斯基中篇小说选\\_下载链接1\\_](#)

著者:[俄] 费奥多尔·陀思妥耶夫斯基

出版者:作家出版社

出版时间:2006

装帧:精装

isbn:9787506335935

作者介绍:

目录: 译者的话  
穷人  
白夜  
涅朵奇卡·涅茨瓦诺娃  
附：1959年出版《涅朵奇卡·涅茨瓦诺娃》时的译后记  
· · · · · · ([收起](#))

[陀思妥耶夫斯基中篇小说选\\_下载链接1\\_](#)

标签

陀思妥耶夫斯基

小说

俄罗斯

俄国文学

外国文学

文学

王小波

俄国

评论

尼采在＜偶像的黄昏＞中说：陀思妥耶夫斯基是唯一能够让我感觉学到东西的心理学家，他是我生命中最美好的幸遇之一。这个深刻的人有十倍的权利蔑视肤浅的德国人。

-----  
我也是因为王小波提到了才读的这本书，彼时我在复旦文科图书馆267号。。啊= =。

-----  
厉害。“我用一生的时间记住了前半部。”

-----  
适合出声读的字，在哪里读都像处在风暴中心。害一场热病，就变成一个热情的情人

-----  
什么都别说了。就是好看。

-----  
这是爱，真的是爱。

-----  
打算看第二遍..

-----  
涅朵奇卡竟然是個坑……淚奔。公爵說讓雅克是個壞人！沒錯他是大壞蛋！

-----  
饱含着满溢着沁人心脾感人肺腑的感情

-----  
最喜欢<涅朵奇卡>, 太喜欢<涅朵奇卡>了, 真希望陀爷爷把它写完啊!

-----  
您这么忧愁，这么任性，难道不觉得可耻吗？

-----  
令人心碎的《白夜》和《涅朵奇卡》

-----  
未完成的一场热病，老陀的每一部小说都是一场热病

-----  
一种原先没读过的写法

-----  
已经初现后来的迷人魅力和广大的视野

-----  
无数次三观扶墙，最喜欢小英雄，那叫一个yy得彻底卑微得病态。

-----  
这本读的很慢，从三月到四月，停停走走，陀思妥耶夫斯基是恶魔，总要把现实点破，读起来并不轻松。俄国人的名字总是很长，陀又好喜欢用相近的主人公名字来增加阅读的复杂度，有几篇后期还要考百度才看明白所以然。终归，每一篇都值得细读研究。

-----  
王二/村上

-----  
每次看完斯拉夫民族的作品，无论小说还是电影都抑郁的不行。都说读书要趁早，当年《复活》这种书都刷刷的沉浸入迷，现在中篇俄国文学都读起来断断续续。不过想起来要说有趣，还得算是英国文学吧。

-----  
嗯 这个里面是最喜欢的三篇 白夜+穷人+涅朵奇卡

-----  
[陀思妥耶夫斯基中篇小说选\\_下载链接1](#)

书评

同样是因为绿毛水怪的缘故，读到了这本书。那还是在几年前，大学图书馆里的事。大约因为年轻加浮躁，并未感到如王小波那般的震撼。几年后再翻开这部短短的中篇，所感所得竟远远超出了想像。文章里让我感动的并不是涅朵齐卡和小郡主的友情，使我震撼的却是我在自己身...

-----

-----

陀思妥耶夫斯基的《涅朵奇卡·涅茨瓦诺娃》好象有两个译本，人民文学出版社有单行本问世，但出版的时间较早，文革后上海译文出版社出版的荣如德译的《陀思妥耶夫斯基中短篇小说（二）》（1983）中收有该篇小说，但译文似不及人民文学版。《涅多奇卡·涅茨瓦诺娃》，陈林、沈序...

-----

[陀思妥耶夫斯基中篇小说选 下载链接1](#)