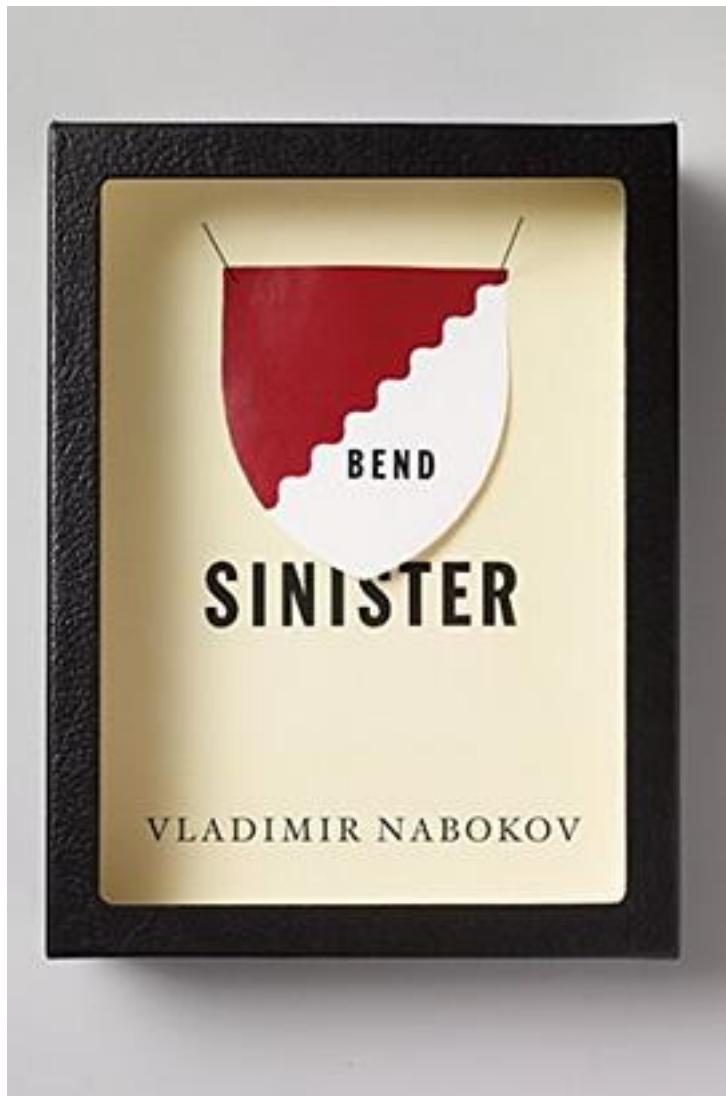


# Bend Sinister



[Bend Sinister 下载链接1](#)

著者:Vladimir Nabokov

出版者:Vintage

出版时间:1990-4-1

装帧:Paperback

isbn:9780679727279

The first novel Nabokov wrote while living in America and the most overtly political novel he ever wrote, Bend Sinister is a modern classic. While it is filled with veiled puns and characteristically delightful wordplay, it is, first and foremost, a haunting and compelling narrative about a civilized man caught in the tyranny of a police state. It is first and foremost a compelling narrative about a civilized man and his child caught up in the tyranny of a police state. Professor Adam Krug, the country's foremost philosopher, offers the only hope of resistance to Paduk, dictator and leader of the Party of the Average Man. In a folly of bureaucratic bungling and ineptitude, the government attempts to co-opt Krug's support in order to validate the new regime.

作者介绍:

弗拉基米尔·纳博科夫，纳博科夫是二十世纪公认的杰出小说家和文体家。

一八九九年四月二十三日，纳博科夫出生于圣彼得堡。布尔什维克革命期间，纳博科夫随全家于一九一九年流亡德国。他在剑桥三一学院攻读法国和俄罗斯文学后，开始了在柏林和巴黎十八年的文学生涯。

九四〇年，纳博科夫移居美国，在韦尔斯利、斯坦福、康奈尔和哈佛大学执教，以小说家、诗人、批评家和翻译家身份享誉文坛，著有《庶出的标志》《洛丽塔》《普宁》和《微暗的火》等长篇小说。

一九五五年九月十五日，纳博科夫的代表作品《洛丽塔》由巴黎奥林匹亚出版社出版并引发争议。

一九六一年，纳博科夫迁居瑞士蒙特勒；一九七七年七月二日病逝。

目录:

[Bend Sinister 下载链接1](#)

标签

Nabokov

美国

文学

課本貴貴貴

英文

小说

冬天

俄罗斯

评论

Bend Sinister看似政治小说，实则是想通过它，表明政治应该远离文学。它是一部哲学小说，目的是要阐明某种关于意识的哲学——有着政治后果的哲学。他的出发点是：个体意识高于一切。

第一百次努力成功了之差点累死。

纳博科夫冷静华美的文笔让人visavi独裁统治的罪恶和残忍，直到疯癫作为后的救赎

[Bend Sinister 下载链接1](#)

书评

一如既往，纳博科夫在小说中玩起了他游刃有余的文字游戏。在巴图克格勒，盛行一种文字世界的传染病，文字被疯狂地、不恰当地扭曲了。英语构成了小说主体，但书中大量涉及法语、拉丁语、日耳曼语、斯拉夫语和杂糅各种语言的作者自造语。人物所说的语言代表了各自的身份背景：...

几年前，当我满怀期待地在一场有关纳博科夫的讲座上举起手来，问出那个具有灰色夜蛾最朴素最缺乏想象力的色彩结构的问题——“请问您如何评价纳博科夫的《洛丽塔》一书”——并且满怀憧憬地望向讲师的时候，虽然看不清讲师的神情，但他毫无迟疑的回答让那只灰蛾收起翅膀重重地...

---

《庶出的标志》是纳博科夫移居美国之后出版的第一部长篇小说。游走在两种文化之间的沉静与执拗，仿若指纹般细腻鲜明的个人风格，在纳博科夫声名显赫后，显然不再是他口中刚出版时的“反响平平”。然而解读这部作品又非易事，稍有不慎就会落入过度解读的窠臼，像作者不留情面的...

---

（本文是允酬一位良友而写，正式的完稿怕要很久以后。主动承诺所带来责任的主要好处，即是不至于拖到西天万里遥...一笑）关于小说故事是有趣的，风格化足够强。撑起故事架构的是两部分：纳博科夫家庭的政治信仰和知识体系。纳博科夫家的政治信仰属于俄国化的“古典自由主...

---

在倒映着一汪阳光的长椭圆形的水坑旁，梦境在克鲁格的大脑里变幻成不同的几何图形。他一直活在梦里，直到那一天。那一天，他爱的妻子因病离开了人世；那一天，他身边的友人被一个个抓入牢狱；那一天，他世上唯一珍惜的儿子被误送入变态的研究中心；那一天，只剩他一个人。时空...

---

昨晚24时开始翻《庶出的标志》

纳博科夫的文字是很奇特，前三页的环境描写，只为了交代一句话，“手术没有成功，我妻子要死了”……就因为只有一句内容交代，会不由自主的去体会重复的环境描写所代表的意相感。对于克鲁格离开医院后为妻子流泪的描写虽然淡淡几笔，居然能让人...

文/桃酥

被誉为语言天才的纳博科夫移居美国后的首部小说《庶出的标志》，这部长篇小说有着纳式一贯的幽默诙谐的语言风格，穿插大量生动地隐喻。纳博科夫在他的《文学讲稿》中指出一部作品有他自己的神话故事。而这本《庶出的标志》主要虚构了一个荒诞不经的专政国家，一位耿直...

---

[Bend Sinister](#) [下载链接1](#)