

民间传说



[民间传说 下载链接1](#)

著者:黄景春

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2006-9

装帧:简装本

isbn:9787508713618

民间文化是人民群众创造的最古老的文化，因为它的根源可以追溯到人类发展的初始阶段；民间文化同时也是最年轻的文化，因为它仍然活生生地存在于人民的日常生活和口碑之中。民间文化还是整个社会文化的基础，并且具有极强的生命力，上层文化往往是对民间文化选择、改造和精致化的结果。

中国民间文化是世代传承的文化传统，对人类文化多样性发展有巨大贡献。中国民俗学会希望大家的共同努力下，民间文化之花越开越艳，为我们祖国、为我们中华民族赢得一个永恒的春天。

民间传说是民间文学百花丛中的一枝奇葩。这是老百姓用口头语言来描述自己的生活、讲述自己的故事、叙述自己的历史、表达自己愿望的一种形式。千百年来在老百姓中流传，并与老百姓的生活方式融合在一起。民间传说娱乐了一代又一代人，教育了一代又一代人，也把我们的民族文化习俗一代代传承了下去。

作者介绍:

目录: 第一章 什么是民间传说
第一节 民间传说的定义
第二节 民间传说与神话
第三节 民间传说与历史
第四节 民间传说与民间故事
第二章 民间传说的产生途径
第一节 神话的人性化
第二节 历史的神奇化
第三节 现实生活的艺术化
第四节 文化制度的故事化
第三章 民间传说的种类
第一节 人物传说
第二节 史事传说
第三节 名胜古迹传说
第四节 地方物产传说
第五节 风俗传说
第四章 中国四大民间传说
第一节 牛郎织女传说
第二节 孟姜女传说
第三节 梁山泊与祝英台传说
第四节 许仙与白蛇传说
第五节 四大民间传说与中国社会
第五章 民间传说的艺术特征
第一节 可信性
第二节 传奇性
第三节 解释性
第四节 粘附性
第六章 民间传说的文化价值
第一节 审美价值
第二节 教育价值
第三节 资料价值
第四节 创造价值
• • • • • (收起)

[民间传说_下载链接1](#)

标签

民间传说

黄景春

艺术

神话·故事·寓言

文学

故事

C-阅读-文学

评论

我看到了田螺姑娘。。。。

我老师~~~

这是一本科普书，各种含义、各种区别、各种总结，期间穿插了一些故事、传说等。

浅尝辄止吧，没什么太多内容。对中国传统的文化的一种简白描述和弘扬吧。

[民间传说_下载链接1](#)

书评

[民间传说_下载链接1](#)