

通向音乐圣殿



[通向音乐圣殿 下载链接1](#)

著者:赵晓生

出版者:上海音乐出版社

出版时间:2006-12

装帧:精装本

isbn:9787806679463

本书是赵晓生学术著作系列之一，分为：西乐解析、中乐谈秘、名家纪事。其中《钢琴教学中的六个基本问题》、《中国钢琴语境》等文都是很多钢琴爱好者渴望已久的经典文章，演讲已经多次，此次首次公开发表会有很好的效果。“名家纪事”一辑中都是赵晓生教授在作为《钢琴艺术》特约记者的身份时采访的钢琴名家如吴乐懿、周广仁、刘诗昆、鲍蕙荞、李名强、殷承宗等和作曲家丁善德、桑桐等访问，这些文章都在《钢琴艺术》杂志上发表，此次结集出版有着非同寻常的意义，并且书中的很多钢琴演奏观点都是非常经典实用的，相信对很多钢琴爱好者会有着启迪意义。

作者介绍:

目录:

[通向音乐圣殿_下载链接1](#)

标签

音乐

音乐教育理论

钢琴

赵晓生

图书馆

J6

!P

!!

评论

关于中国乐器钢琴化的部分不错，还有评价勃拉姆斯为彻头彻尾的浪漫派与我甚合。

这像一本轻量级的学术报告，内容很杂很简洁，类似杂志，是一种不长篇的介绍和导读。可以没事儿翻一翻，总结一下自己的理解。如果比较《钢琴演奏之道》，这本就显得轻了。

[通向音乐圣殿 下载链接1](#)

书评

[通向音乐圣殿 下载链接1](#)