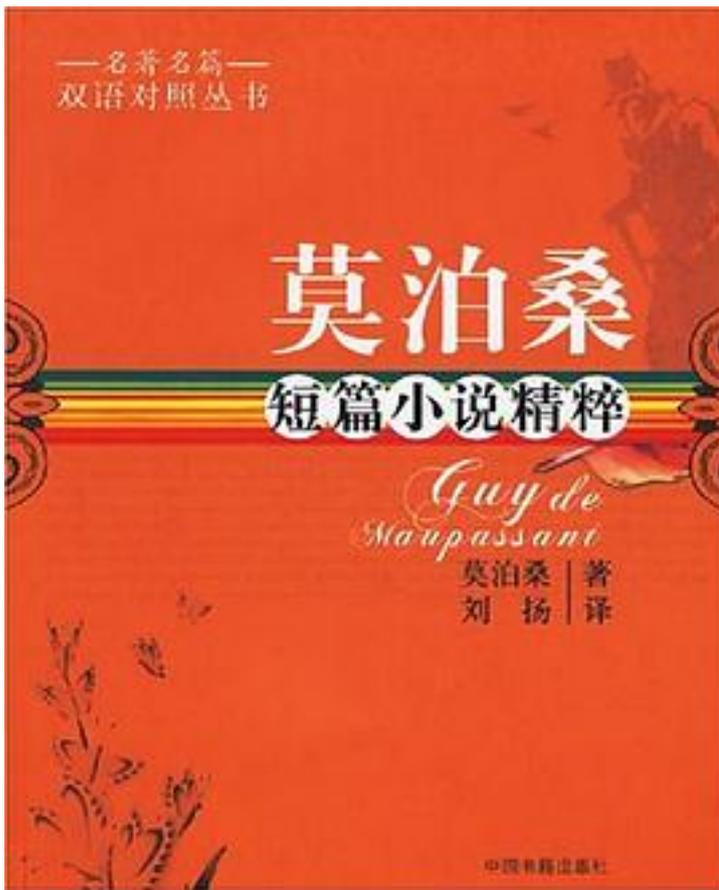


# 莫泊桑短篇小说精粹



[莫泊桑短篇小说精粹\\_下载链接1](#)

著者:[法] 居伊·德·莫泊桑

出版者:中国书籍出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787506815048

19世纪后半期法国优秀的批判现实主义作家，一生创作了6部长篇小说和350多篇中短篇小说，他的文学成就以短篇小说最为突出，对后世产生极大影响。

莫泊桑出身于一个没落贵族之家，母亲醉心于文艺。他受老师、诗人路易·布那影响，

学习多种体裁的文字写作，后得到福楼拜的指导，并参加了以左拉为首的自然主义作家集团的活动。他以《羊脂球》（1880）入选《海塘晚会》短篇小说集，登上法国文坛。莫泊桑创作的短篇小说在揭露上层统治者及腐化的社会风气的同时，对被侮辱与被损害的小人物寄予了深切的同情。

莫泊桑短篇小说的主题大致可归纳为三个方面：第一是讽刺虚荣心和拜金主义，如《项链》、《我的叔叔于勒》等；第二是描写劳动人民的悲惨遭遇，赞颂其淳朴、宽厚的品格，如《一条绳子》等；第三是描写普法战争，反映法国人民的爱国精神，如《米龙老爹》等。莫泊桑短篇小说布局精巧、描写细致、叙事抒情真切感人，其精湛的艺术技巧使他获得了“短篇小说之王”的美誉。

作者介绍:

目录:

[莫泊桑短篇小说精粹\\_下载链接1](#)

## 标签

外国文学

莫泊桑

法国

## 评论

-----  
[莫泊桑短篇小说精粹\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[莫泊桑短篇小说精粹\\_下载链接1](#)