

思想史视野中的中国现当代文学



[思想史视野中的中国现当代文学_下载链接1](#)

著者:刘忠

出版者:上海人民出版社

出版时间:2006-11

装帧:简裝本

isbn:9787208065628

中国现代文学的发生与救亡图存的民族危机、文化碰撞的价值危机密不可分，围绕人的解放与民族国家的重建问题，西方各种社会思潮相继涌入国门，被知识分子作为“新民”、“启蒙”、“革命”的文化资源进行广泛传播，这之中，文学既感应、宣传着思想，又生成、建构着思想。本书采用问题研究的方式，取审美与思想互渗互融视角，对“五四”以来影响中国文学发展进程的主要思潮进行梳理与评述，既有思想史的深度，又有文学史的鲜活。

作者介绍:

目录:

[思想史视野中的中国现当代文学 下载链接1](#)

标签

当代文学

博士论文

思想史

现当代文学研究

w/o

*中国现代文学卒论

评论

没干货，没新意。

半途而废。

二十世纪思想生成与审美建构的大背景下，民族精神的传承与启蒙精神高扬，文学观念更新

[思想史视野中的中国现当代文学](#) [下载链接1](#)

书评

[思想史视野中的中国现当代文学](#) [下载链接1](#)