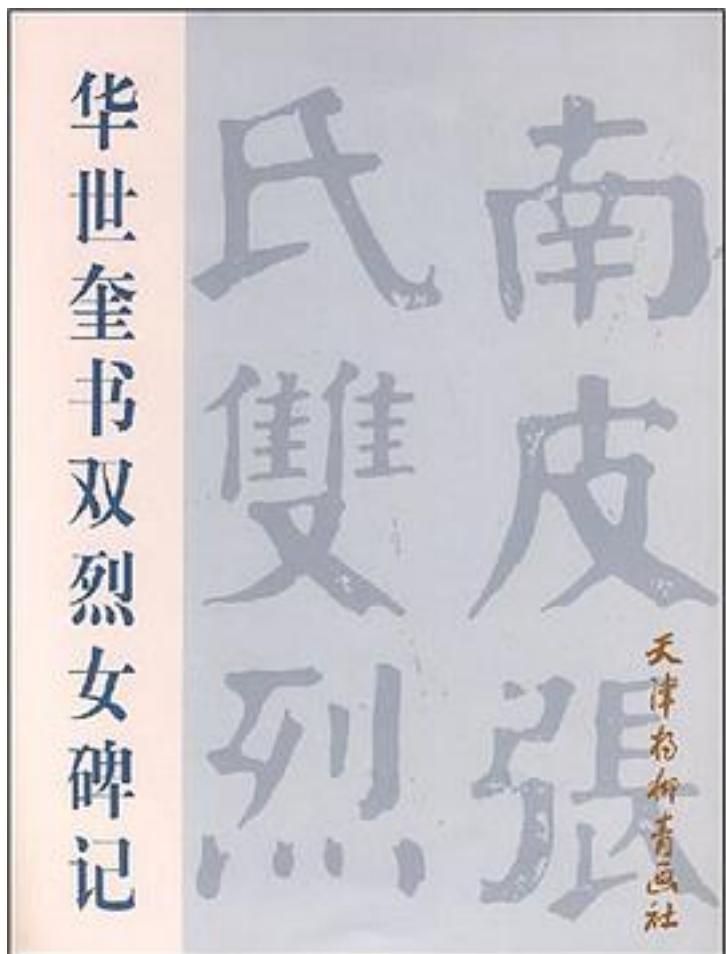


# 华世奎书双烈女碑记



[华世奎书双烈女碑记 下载链接1](#)

著者:华世奎

出版者:天津杨柳青画社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787807381556

华世奎，光绪时举人，曾官内阁中书、军机处章京。辛亥革命后，隐居不仕，卖字为生。工书法，学颜真卿，气魄雄伟，骨力开张。他心通古意，寓巧于拙，通过博采众长，吸取了篆隶和颜真卿的厚重笔道，钱南园的骨架和力感，苏东坡的字形结构和草书中的

颤笔，形成了一种结体敦方，用笔圆转，具有一种外形拙壮而内含俊美的艺术风格。与孟广慧、严修、赵元礼合称津门四大书家。本书书法作品在用笔上，笔有千钧，其弩笔犹如苍松翠柏，挺拔厚重，行笔、住笔皆出中锋，于法度端严中求灵巧之变，肥不臃肿，瘦不纤弱，举重若轻，变化生姿，拙中藏巧，巧中又寓拙，一股书卷之气飘然而出。

作者介绍:

目录:

[华世奎书双烈女碑记](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[华世奎书双烈女碑记](#) [下载链接1](#)

书评

---

[华世奎书双烈女碑记](#) [下载链接1](#)