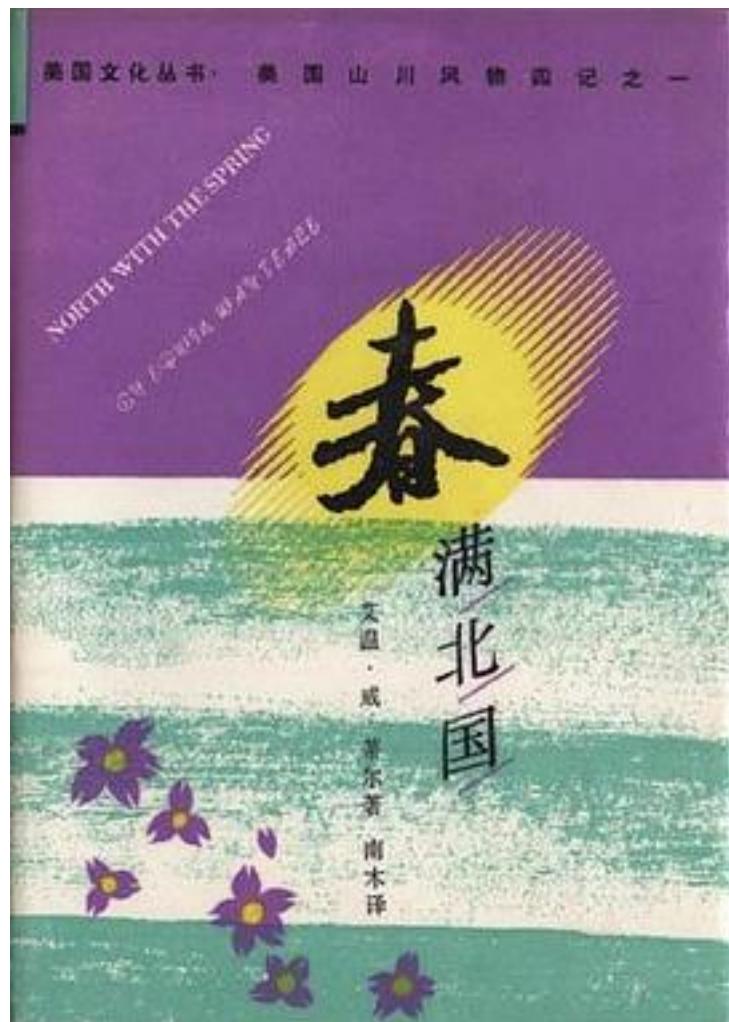


# 春满北国 美国山川风物四记之一



[春满北国 美国山川风物四记之一 下载链接1](#)

著者:艾温·威·蒂尔

出版者:三联书店

出版时间:1988

装帧:精装

isbn:9787108000910

书名原文:North with the spring

作者介绍:

艾温·威·蒂尔 (1899-1980) , 美国著名博物学家, 摄影家、自然文学作家, 生于伊利诺州, 曾任纽约昆虫协会、布鲁克林昆虫协会主席、梭罗协会主席, 美国皇家摄影协会会员。他配有自己拍摄的照片的自然图书以准确的科学信息和诗意的表达方式而著称, 获得包括普利策奖和约翰·伯勒斯勋章在内的多个奖项。

目录:

[春满北国 美国山川风物四记之一 下载链接1](#)

标签

自然

散文

美国

游记

自然、科普、博物

随笔

Travel

博物

评论

这套书和梭罗, 爱默生一起陪我, 在孤零零的青年时代, 在山上漫游

从南到北，追寻着春天。实在是羡慕作者的眼福。

大开眼界，大长见识。另，错别字不少。

"但我们却只有一个春季，一个永在我们前面如潮般卷去的季节，我们必须赶快追。"如果有可能的话，我要打十颗星。

少年时，每年我都会在暮春时节既赞叹又惋惜，沉醉在季节更迭的伤感和草木繁茂的欣喜中。年岁渐长，碌碌于尘俗，越来越多的诱惑和欲望劳我心形。

我跟随蒂尔走过了一个春天，忆起了幼年时所熟识的木发草荣，百鸟喧腾，新燕归来，忆起了早春的映山红和满山的雨露，忆起了那踏过一只只脚印的山冈和田野，更忆起了春深时静夜传来的杜鹃的啼声，忆起了童年时为之心醉神迷的如潮的蛙声。

文笔清雅，译文古朴，读之余香不尽。

名头很想。翻译一般，文青的菜。

读完了不容易啊...虽然有些片段很美，但70%的内容是在平铺直叙讲行程如何如何

跟着春天的脚步，从一个海岸走到另一个，用几十年的时间写一套书，是好的。

感觉这本没有秋天那本好。翻译水平肯定是原因之一。还有觉得内容没有秋天那本有趣。

自然本身的美，不加修饰的。

看到一堆熟悉的植物名，撩起观鸟的兴趣，可惜译文病句略多。或许，每个人的人生都应该有一年用来逐春而行

啥时候再版呢？

最爱的书，和沈从文全集放在一起

[春满北国 美国山川风物四记之一 下载链接1](#)

## 书评

格里斯康 (Ludlow

Griscom) 在《现代鸟类研究》中指出：西海岸的知更雀从美国南部移飞到阿拉斯加的西北整整两个月中，平均温度始终在35度左右 (等温线)。

达尔文曾在智利海岸观察过红潮，发现每一滴水里都挤满了微生物，每一条的长度等于一英寸的千分之一。这些微生...

好几年前看《中国国家地理》上的封面专题，讲春天在中国南北不同地区出现的时间和景色，如果我没记错，那期的主题就是“赶春”。看罢那期杂志，心中暗暗立下一个愿望，希望能有一大段的时间从南到北追赶春天在中国的步伐。我的心愿至今没有实现，却在一本写于1951年的书里看到...

从南到北，追寻春天的足迹。这大概是我能想象得到的与春天的约会中最浪漫的方式了。幸运的是作者又是个博物学家，我们得以详细又生动地观看这由植物和动物展现的一幅幅动人的春天画卷。

没有多余的关于人类的叙述，因为这和春天无关。相当多的文字属于平实，但平实中有时不时...

[春满北国 美国山川风物四记之一 下载链接1](#)