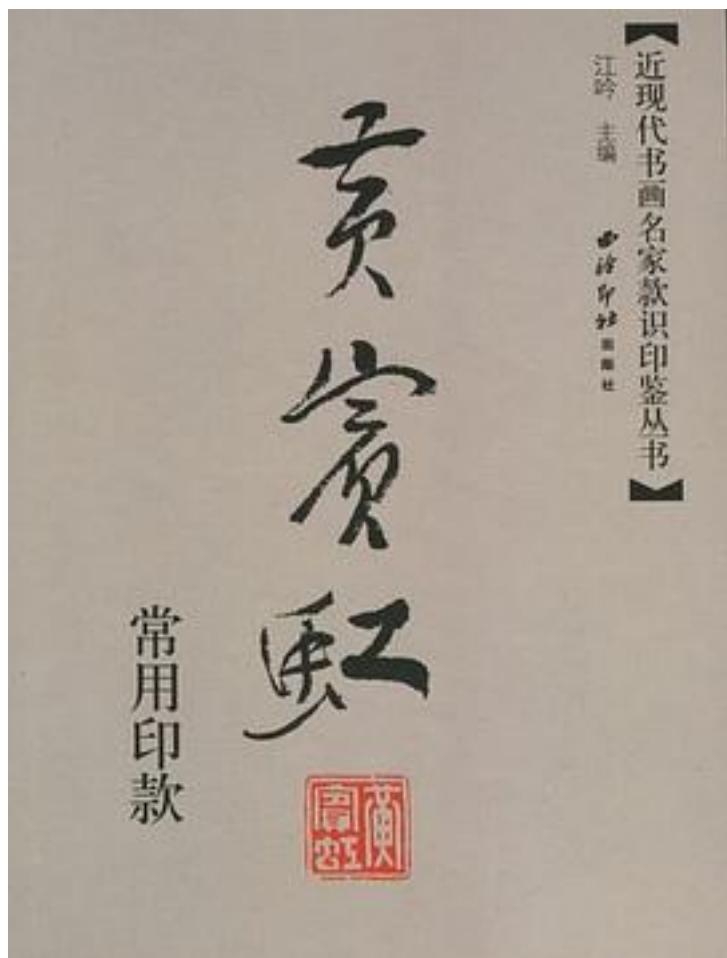


黄宾虹常用印款



[黄宾虹常用印款_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2006-7

装帧:

isbn:9787807352006

杜镜吾先生在《黄宾虹金石篆印丛编》序中说：“……宾虹老人读书既多，见闻尤广，对于书画、金石一、篆刻、考据、诗文，以至历史地理、掌故源流，都能全面贯通，统观其会，以此证彼，以点求面，分析归纳，以衷于是。故凡有论列，恒非一书家、一画

家、一篆刻家所能企及。”诚哉斯言，黄宾虹实是一座文化大山，仰之弥高，令人景仰。黄宾虹先生一生勤劳，画作、著述繁多，其对金石、篆刻倾注了很大的心血，用功程度不亚于绘画。

作者介绍:

目录:

[黄宾虹常用印款_下载链接1](#)

标签

黄宾虹

印鉴款识

中国水墨画家

评论

张祥凝1938年刻之“宾公”，有赵之谦遗风。

[黄宾虹常用印款_下载链接1](#)

书评

[黄宾虹常用印款_下载链接1](#)