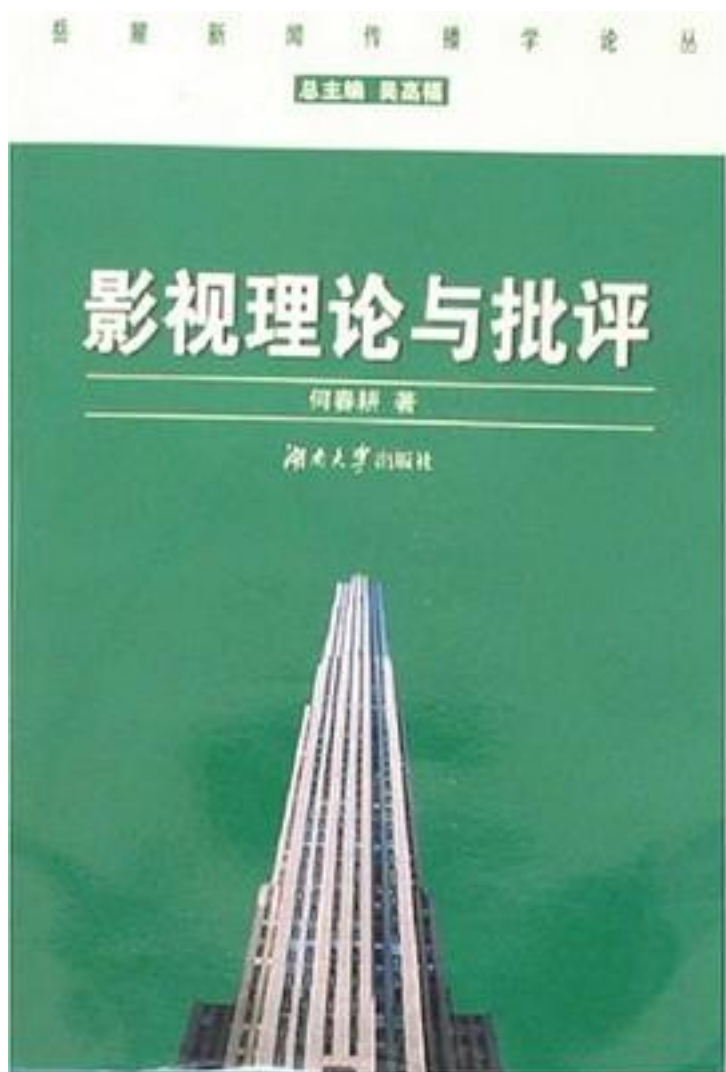


影视理论与批评



[影视理论与批评_下载链接1](#)

著者:何春耕

出版者:湖南大学出版社

出版时间:2006-11-18

装帧:平装

isbn:9787811131000

本书研究了中国影视在不同历史时期的观念变革与理论建构；分析了中国电影传统的形成与类型特点，并从文化与审美的角度对中外当代优秀影视作品进行解读等等。

作者介绍:

目录:

[影视理论与批评_下载链接1](#)

标签

电影赏析

评论

[影视理论与批评_下载链接1](#)

书评

[影视理论与批评_下载链接1](#)