

优哩婆湿



[优哩婆湿 下载链接1](#)

著者:(印)迦梨陀婆

出版者:人民文学出版社

出版时间:1962-12-01

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[优哩婆湿](#) [下载链接1](#)

标签

印度

印度文学

迦梨陀娑

戏剧

诗歌

文学

外国文学

神话

评论

大爱迦梨陀娑。后记基本可忽略之。

单纯批后记没有意义，时代问题，何况后记中前半部分的故事源流的梳理价值挺高。第四幕国王的寻找颇有文学性，极为精彩。

爱神总是让人追求难以得到的东西。【和沙恭达罗相似度很高啊，很多追寻所爱的人的情节，我觉得迦梨陀娑很适合写恋人不在眼前的状况

“我的心已经给爱神的花箭射穿，我如何还能够在梦里同她相见？见不到她，也无法把她的美貌来画，在我的两眼里，泪水已经流干。”

古印度戲劇！挺有意思的哈哈哈

[优哩婆湿](#) [下载链接1](#)

书评

[优哩婆湿](#) [下载链接1](#)