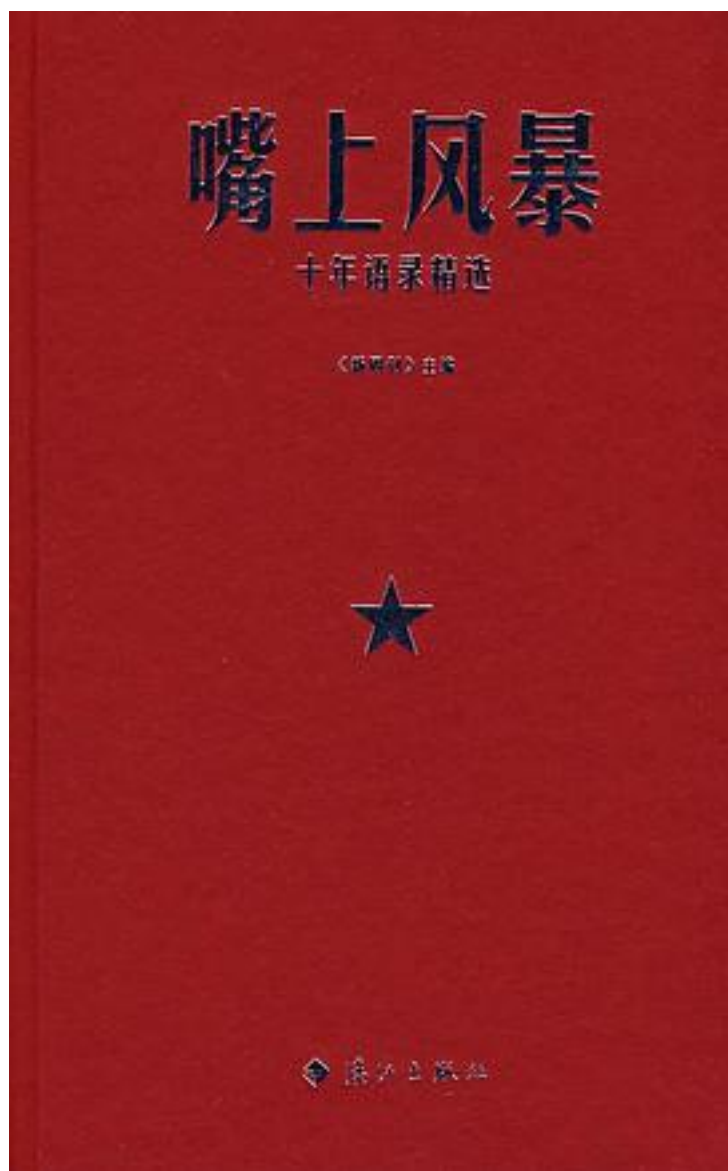


# 嘴上风暴



[嘴上风暴 下载链接1](#)

著者:

出版者:《新周刊》

出版时间:

装帧:

isbn:

增刊旨在打捞记忆，通过不同年代的经典句子串连1996~2006这十年来的社会进程，凭借鲜活的人物语言将时代变化和历史细节呈现给读者。语录分为国事、民生、天下、当事人、新知、文化圈、男女、八卦、风尚、生活家十大类别，从不同的视角切入社会生活的各个层面，用不同的声音解构生活节奏的变化，使读者得以窥见一个转型中的中国。语录，原本就是最原生态的历史。历年来如“中国可以说不”（1996）、“你跳，我也跳”（1998）、“陈艺谋，张凯歌”（2005）等精彩语录尽收于一册中。被流传下来的每一句话都是这个世界的一个截面，透视出这个星球的丰富多彩和光怪陆离。

作者介绍:

目录:

[嘴上风暴 下载链接1](#)

## 标签

新周刊

语录

十年语录

传媒

嘴上风暴

中国

杂文

杂志

## 评论

好，这本真值得回顾，聆听大时代里的回响，每一句话都是时代的纪录

这是一本记载语录的书，这也是一本奇书。这本书用还原语态的方式展示给读者一个非常操蛋的景象：你会发现，十年前你觉得没什么意思的话，十年后会让你“卧槽尼玛…”，十年前让你觉得“卧槽尼玛……”的话，十年后依然是“卧槽尼玛……”

当时就喜欢在床上捧着它找经典话

王侯将相宁有种乎

嘴是世界的影子~

我编的。。

喜欢这样的排版 插图有点那啥

2009-01-08;中关村图书大厦看的;收录1996-2006十年间的妙语;现在看看，有的反而很有喜剧的效果啊;

回头看看曾经的那些话，现在说起来依然恰如其分。10多年过去了，那些硬伤依然还在，而且毫无愈合的征兆。

听别人侃大山的感觉. 别样的体验...

-----  
值得保存。

-----  
新锐媒体，不在于推出的时间早晚，而在于时代精神的敢言

-----  
呵呵，欲之嘴。福祸都从口出，出口的口。

-----  
一本杂志 和一个时代的体温

-----  
记录时代的声音，以尽可能民间的方式

-----  
言论，不管对错是非，都是时代的缩影。

-----  
R

-----  
来自新周刊.20一本~

-----  
帮助我回顾历史，但是并不觉得震撼或是感动

-----  
挺好玩的，不爱看《新周刊》，但是这本语录还是买下了，从头看来，也想起了不少关于自己关于别人的事。

-----  
[嘴上风暴 下载链接1](#)

## 书评

还是在年节里，先是在市中心遇到初中同学，去年还是单身，现在有了女友，两人牵着手，甜蜜的样子。然后在书亭遇到了这本书，一如既往，并不出色，但买下是一种习惯。被流传下来的每一句话都是这个世界上的一个截面，透视出这个星球的丰富多彩和光怪陆离。所以每一条语录只...

-----  
[嘴上风暴 下载链接1](#)