

# 圣传



[圣传 下载链接1](#)

著者:CLAMP

出版者:角川書店

出版时间:1990-2-10

装帧:

isbn:9784403612183

“汝所孕育之红莲火焰，  
将烧尽一切邪恶，  
六星终将压倒众生，  
无人能阻。

然后——

汝等、将成灭天之『破』。”

作者介绍:

CLAMP是4人组合的笔名。

clamp是一个全部由女性成员组成的漫画工作室从1989年正式出道,几经吐纳、锤炼,现在的CLAMP实际上只有四人:大川七濑(Nanase Ohkawa)、五十岚皋(satsukigarashi)、猫井三宫(Mick Nekoi)、阿巴巴(Mokona Apapa)。其中阿巴巴负责分格和做画,接下来五十岚皋负责画框线和贴网点纸,而画稿最终由猫井三宫完成。大川七濑小姐毕业于早稻田大学文学系,在CLAMP中负责剧本创意,是CLAMP中的灵魂人物。

目录:

[圣传\\_下载链接1](#)

标签

CLAMP

漫画

圣传

日本漫画

日本

经典

阿修罗

夜叉王

## 评论

前九本是小伙伴一起去打BOSS，第十本彻底逆天，出现了乱伦，搞基，无性别，百合！

---

性取向启蒙读物

---

感觉幻城还是挺得其精髓的一虐心，矫情。每一个人都在自己的圈子里出不来，暴烈又固执，但这确实很美。现实中又有多少残存的信念，为了一个约定一个人献上一生的故事呢？正是因为这样的执念让生命痛苦不堪啊。于是现在再看，就更加喜欢孔雀和假面的乾达婆王，两个总是用笑容去化解一切的人。乾达婆王并不分裂，只是能将自己喜欢的和追寻的分开对待罢了。而孔雀静静坐在一旁看一切流逝，偶尔参与一下其中的乐趣，这才是正道啊。过去痛苦的印记和未来的预见，终于不再能左右他。魔的黑翼，神的星杖，都成为他游走的工具—比六星的愤怒高了几个等级嘛……

---

很多年前不是很能理解圣传的逻辑，尤其是帝释天莫名其妙的逼着六星陨落然后感慨啊这都是命运啊，多少年后再看，特么还是没搞清楚这里面的逻辑…

---

永恒的经典啊

---

一群神经病 XDDD

---

很多年之后的某天，我突然明白了阿修罗王和帝释天为毛会坐在床边聊天。

---

卧槽，经典中的经典！！

---

现在想想，这书反动透了

没预想的虐 现在看只觉得主角CP踩着无数炮灰真爱修成一个HE 主角光环也是宿命嘛  
养成系什么的掺着父子情总感觉微妙  
本以为阿修罗会为夜叉变强结果是觉醒后为他牺牲来控制暴走  
阿修罗王跟帝释天一出来就嗅到了JQ  
帝释天杀掉独活的人只是因为自己太懂自己的苦啊 不是残忍是仁慈  
吃掉真是惨烈极端的爱 霸道总裁即视感 【喂 乾闼婆王人设太对我胃口了  
第四天王意料之中 同性爱主题大妈真心时髦

唧唧歪歪的……

前面组团冒险，后面失控

圣传这个故事如果用一句话概括就是某自私自利骗婚gay为了他的香火能够延续下去色  
诱了另一个恋尸癖拿整个天界的人命铺出一条男主的血腥成长之路  
男主一直问是不是我害死他们的 是的 原来clamp早期受吉格尔的影响很大

最后两卷突然变得特别好看 解除封印的阿修罗真美 真适合流着血和火焰的地狱  
轻易就毅然决然的所有人 浓烈的爱集体井喷式迸发……史诗级的中二故事  
好看！（帝释天你哪里遵守约定了？方式根本完全错误！）

阿修罗QAQ

连郭敬明这样的伟大写手都拜服了，这是多华丽丽的狗血神作啊

莫道无情人 却是痴人心

怀念啊。。

---

高中班上有个很娘的男生.打所有游戏都尽可能选女角.比如街霸每次都只选春丽.他最喜欢clamp,然后还推荐给了班上大多数人.

---

变态又有趣的故事才能叫好又叫座。

---

[圣传](#) [下载链接1](#)

书评

---

[圣传](#) [下载链接1](#)