

# 禅灯梦影



[禅灯梦影\\_下载链接1\\_](#)

著者:李叔同

出版者:东方出版社

出版时间:1998

装帧:平装

isbn:9787506011051

作者介绍:

目录:

[禅灯梦影\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

禅灯梦影

李叔同

弘一大师

民国奇才奇文

文学

修身

佛学

灵魂的工程师

## 评论

无情之至情。

---

姚中图书馆里有

---

奇才奇文

---

[禅灯梦影\\_下载链接1](#)

## 书评

不知怎么回事，一提起李叔同，总是想起杜鹤，还有吴璠琳。记得本科毕业前夕，吴璠琳，鹤，还有我相约必须做一件所谓牛\*的事，结果吴以其惯常风流的漂亮手段履行了诺言，而我和鹤却只能瞠目赧颜以对。不得不承认，在胆大妄为这方面，我们确实是望尘莫及。吴的胆大，吴的风流， ...

-----  
《禅灯梦影》记

《禅灯梦影》者，弘一大师之文选也。虽不能周概，领要足矣。初，舛庐生至云轩处，见此书，爱之甚切，故见赠。世人咸乐道于大师之声名故事，鲜有咀其文而究其心者。大师天禀，二十文词，皆苍凉漱世，高迈超尘，能轶古人者多矣。至则晚岁厌出，皆不为怪也。而生之...

-----  
李叔同先生（弘一法师）是佛学律宗近代的推动者，其人格魅力无与伦比。在音乐、诗歌、绘画、佛学的造诣很深。同时他也是中国话剧的创始人。这本书收集了他在一些场合的佛学讲座和诗歌散文，加以他的弟子丰子恺的插画，让这本书更具有文学意味。标题引用他的那首被后世人传唱的...

-----  
在中国近代文化发展史中，弘一法师李叔同注定不会被人遗忘。作为中国新文化运动的先驱，他最早将西方油画、钢琴、话剧等引入国内，擅书法、工诗词、通丹青、晓音律、善演艺、精金石。在世时，他流光溢彩，为翩翩佳公子；一朝出世，洗净铅华，即与红尘永诀。从风华才子到云水高...

-----  
[禅灯梦影\\_下载链接1\\_](#)