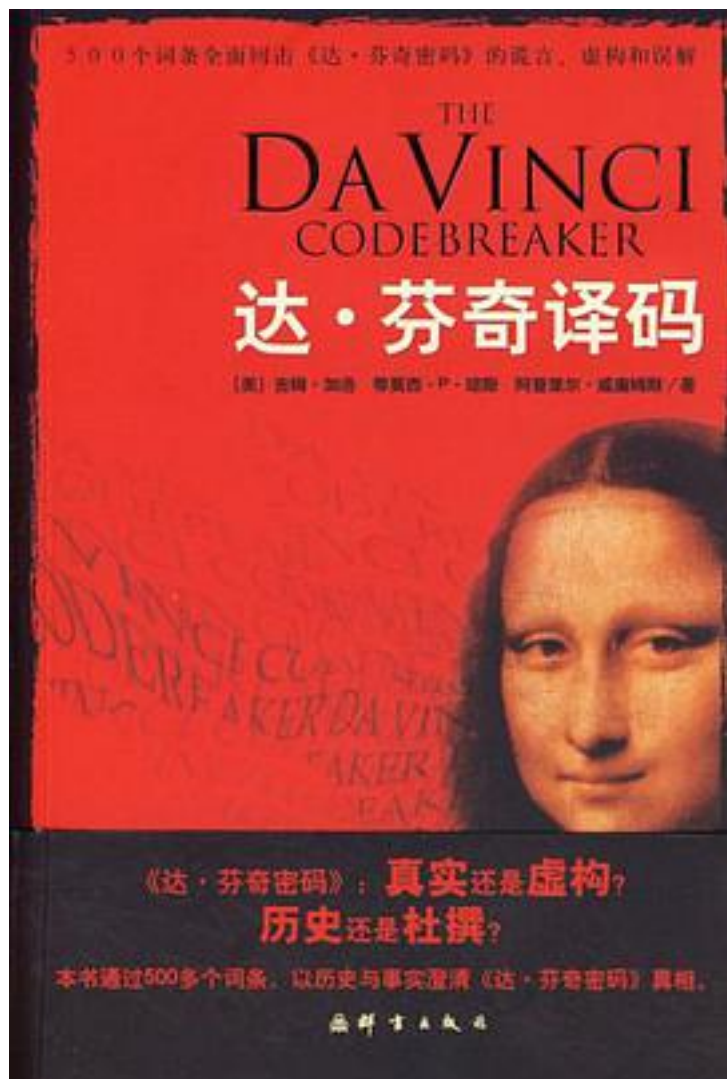


# 达·芬奇译码



[达·芬奇译码\\_下载链接1](#)

著者:[美]吉姆·加洛，

出版者:群言出版社

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9787800806377

500个词条全面回击《达·芬奇密码》的谎言、虚构和误解。《达·芬奇密码》： 真实还是虚构？ 历史还是杜撰？

本书为那些有思想的人提供了十分真实的背景知识，以揭露丹·布朗的小说的谎言、虚伪和误解。——麦克·迈德维德（全国报业联盟实话实说主持人）

我发现，如果更多地以学者而不是信徒的身份来看，《达·芬奇密码》让我不快。——加里·拜耶斯（《圣经》研究协会常务董事）

作者给人一种印象，他好像是一位历史学家，而事实上他不是。我认为，他对事实并不像对戏剧和悬疑片那样感兴趣。——杰克·瓦瑟曼（坦普尔大学列昂纳多·达·芬奇研究专家）

要说讲故事，我给它的打分是A，要说讲述神学知识和教会知识，我给它的打分是C-，要说论述神学体系，我给它的打分是F。——詹姆斯·哈尔斯特德（迪拜大学宗教研究室主任）

本书通过500多个词条，以历史与事实澄清《达·芬奇密码》真相。从历史和神学角度，就《达·芬奇密码》涉及的概念、人物、地方、事件进行了去伪成真。本书也是一部简明、权威的宗教知识读物。耶稣：他结过婚并为一个女子之父吗？抹大拉的玛利亚：她是耶稣选来领导教会直到被某个男性取代？基督教：它的每一件信物都是从异教徒那里借来的吗？妇女：教会真的杀害了500万女性吗？蒙娜丽莎与最后的晚餐：这些油画真暗含一些秘密的线索吗？……

作者介绍:

目录:

[达·芬奇译码\\_下载链接1](#)

标签

宗教

评论

术语解释不错

-----

挺无聊的小词典一样的书。而且这个小词典词条极其混乱，在图书馆新书类书架上看见的。本来想深入科普一下，无奈不知所云。

-----  
著书是否将事实以个人观点融入书中还是冷静的只陈述知识性真理？或者从潜移默化中将个人观点渗入，从而影响甚至改变读书人的观点？常理来说，若是知识性偏强的小说，能够做到让一部分人坚定不移的成为脑残粉，另一部分人急于跳脚出来回应，无论是不是澄清吹捧破解画蛇添足狗尾续貂所有都给感兴趣的人打开了一条可以大赚一笔的通道，就是说无论这些回应书有多热，它只是《达芬奇密码》的周边。

-----  
很多神学宗教的知识

-----  
[达·芬奇译码\\_下载链接1](#)

## 书评

丹布朗的原著达芬奇密码，是在高一的时候看的。看罢之后一口气把他写过的其他所有书也一并读了。我很喜欢这样的书，虽然Dan.Brown先生每一部书的人物情节架构都大同小异，一位博学的艺术史符号学专家，一位美貌又智慧的受害者的亲人，一个不能算非常人意料的幕后黑手和一个狂...

-----  
[达·芬奇译码\\_下载链接1](#)