

# 从地球到月球



[从地球到月球 下载链接1](#)

著者:[法] 儒勒·凡尔纳

出版者:黑龙江少年儿童出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787531913283

作者介绍:

法国作家儒勒·凡尔纳（1828-1905）是世界上伟大的科幻小说家，他的科幻小说一直是世界青少年热烈追捧的经科幻之作。

目录:

[从地球到月球 下载链接1](#)

标签

绘本

科幻小说

\*\*\*科幻

评论

科幻启蒙

[从地球到月球 下载链接1](#)

书评

从地球到月球是法国作家儒勒·凡尔纳的作品，早在约150年前就预料到了我们会登上月球，而到目前为止，只有两个地球人亲密接触过月球，比作品中还少，我想凡尔纳算得上是一位伟大的预言家（《海底两万里》中不也是与现在的发明了潜水艇很相似吗）虽然在作品中描述的所谓的火箭（就...

在昔人智未辟，天然擅权，积山长波，皆足为阻。递有刳木剡木之智，乃胎交通；而桨而帆，日益衍进。惟遥望重洋，水天相接，则犹魄悸体栗，谢不敏也。既而驱铁使汽，车舰风驰，人治日张，天行自逊，五州同室，交贻文明，以成今日之世界。然造化不仁，限制是乐，山水之险，虽失其...

此部算是最典型的科幻作品了，原因如下：

科学性，故事是以发射一枚炮弹到月球上，而书中炮弹、炮身、火药等都做了非常科学的表述，另外还有发射的地点以及相关的天文知识等等。而这又带来了第二个特性，前瞻性，一般耳熟能详的就是其发射地点就是如今美国的航天基地，而故事中...

某一次去图书馆还书，顺手在自助区域借了本书，《从地球到月球》，也不知道为什么拿了这样一本，或许是书名吸引了我。

从小到大，国外文学看的很少，我始终认为国内文学都阅读了点皮毛，为什么还要去读国外的文学作品呢？就像国内那么多地方都没走过，去国外干嘛？正是这种思想...

泛泛的叙事。情节直线推进，即使有波折，读者根据描述会作判断：阻碍将比较容易地被解决。公众反应比较夸张。科学知识比较多。

从故事中，对当时的美国有些许了解。社会禁锢少，束缚少，有活力；工业、商业、金融，强大、高效。相比凡尔纳所处的十九世纪，人类继续探索自然改...

我看到的二个文章都是无限贴近成功，可能只有80天环绕地球最后成功了！这也许就是这类科幻小说成功的不二法门！文章中介绍了大量的美国风土人情和当时的天文学知识，坚定而有信心的科学家打破成见共同去实现探月这一梦想，我想这要是早个40年，一定不能出版这样弘扬美国科学梦...

凡尔纳的书看了几本了，神秘岛是个人感觉上的巅峰。这部和环月记，特色都是想象力极其丰富大胆又不是毫无科学根据。这种感觉很神奇，现代人看150年前的人写的科幻小说，用现代的已知科学事实来验证当年的种种想象，真是一种神奇的体验。真应该拍成3D电影。美中不足的是，语音...

刚看完这本书，开始进入《环绕月球》，就听爸妈正看的“新闻联播”提到了玉兔，赶忙跑过去看，发现小兔子“活”过来了……好开心^\_^

太爱这本书了，它能将兔子“召唤”回来……必须么么哒＼(^o^)／

这本充满想像力的书不愧为凡尔纳的经典，它显示了凡尔纳广博的数理化、天文和...

一部很好的科普书，尽管作者和写作时间已很久远，但它的故事情节是建立在当时科学依据的基础上的，也正因为如此，在当时的西方社会让更多...

凡尔纳，这是我的科幻开端，可以说他的书老掉了牙，《海底两万里》《地心游记》《

八十天环游地球》《神秘岛》《从地球到月球》……这些书恐怕都是耳熟能详的了，就算不是科幻迷，也一定会看过其中之一二，乃至全部吧，在此，我特地把它们加入我的“读过的书”里，只是为了纪念…

---

凡尔纳的小说情节不一定十分有趣，但他的科学想象却总是引人入胜的。不讲究文学色彩、完全靠科学叙述取胜的科幻小说家，此书不靠文学色彩，没有打斗情节，完全凭借“幻想装置”打动我们。很有趣，值得一看

---

一个，登月是美国人干的

第二个，这本质上是为了解决一场大战后产能过剩和高级人才的失业问题

第三个，就是佛罗里达州和德克萨斯州争夺发射地点，当然我们知道现在的发射地点在佛罗里达卡纳维拉尔角而控制中心是在德州休斯敦

如果说作者还有一点私心的话就是第一个想登上月球的…

---

南北战争结束后，无仗可打的军官们终日无所事事，聚在一起成立了摩城大炮俱乐部，研究威力强劲的新式大炮，最终于百无聊赖之中，在主席巴比康的提议下，决定向月球发射一颗空心炮弹！

无论是当地人还是异乡人，无论是科学家还是冒险家，无论是退伍军人还是普通市民，都纷纷参…

---

[从地球到月球 下载链接1](#)