

櫻花蝦



[櫻花蝦_下载链接1](#)

著者:櫻桃子

出版者:尖端

出版时间:2002-12-19

装帧:

isbn:9789571026367

這本『櫻花蝦』是從1999年到2000年出版的「富士山」雜誌當中，篩選出與家人或朋友等的交流及日常生活為主題的散文，再加上幾篇新完成的作品之後整合而成的書。是一本有關日常生活、家人、朋友的最新爆笑話題，新鮮內容超滿載！老爸阿寬又興起養鯉魚的念頭？和兒子一起製作的繪本到底長怎樣？遇到停水問題時的媽媽做了什麼應變措施？在拍攝『來自北國』的現場遇到了誰？櫻桃子的2000年正月有什麼回憶？一本完全解析櫻桃子日常生活的散文集，讓你全程參與櫻桃子的生活，加入櫻桃子的世界。

作者介绍:

さくらももこ

1965（昭和40）年、静岡県清水市に生れる。1984年、漫画家デビュー。1986年、『ちびまる子ちゃん』を「りぼん」に連載開始、1989（平成元）年、講談社漫画賞を

受賞し、1990年にはTVアニメとなって国民的人気を獲得。エンディングテーマ「おどるポンポコリン」の作詞も担当、同年のレコード大賞に輝いた。以来、ナンセンスとメルヘンとお笑いが絶妙にブレンドされた作品世界で大活躍を続ける。エッセイ『もものかんづめ』三部作はすべてミリオンセラーを記録。漫画『コジコジ』、『神のちからっ子新聞』、エッセイ『あのことろ』三部作、『ひとりずもう』など。さくらももこ編集長の雑誌「富士山」（全5号）も話題をよんだ。

目录:

[櫻花蝦 下载链接1](#)

标签

櫻桃子

日本

散文

雜文

生活

櫻桃子

评论

20本桃子手记当中我最想读的一本，读完果然没让我失望，櫻花蝦更像是桃子好心情的延续，但内容更有趣更具吸引力。除了那些温暖的搞笑日常外，谈到了和美丽人生的制作人植田博树的私交八卦（虽然有点狗血）；印象比较深的是16年后作者重游奈良，看到了出道前在坂乃茶屋所画的色纸，被店家好好地保存了起来，觉得梦想实现的感觉很受触动；这本书最有价值的一章是到访富良野仓本聪的私塾，非常有意思的游记。

[櫻花蝦 下载链接1](#)

书评

[樱花蝦_下载链接1](#)