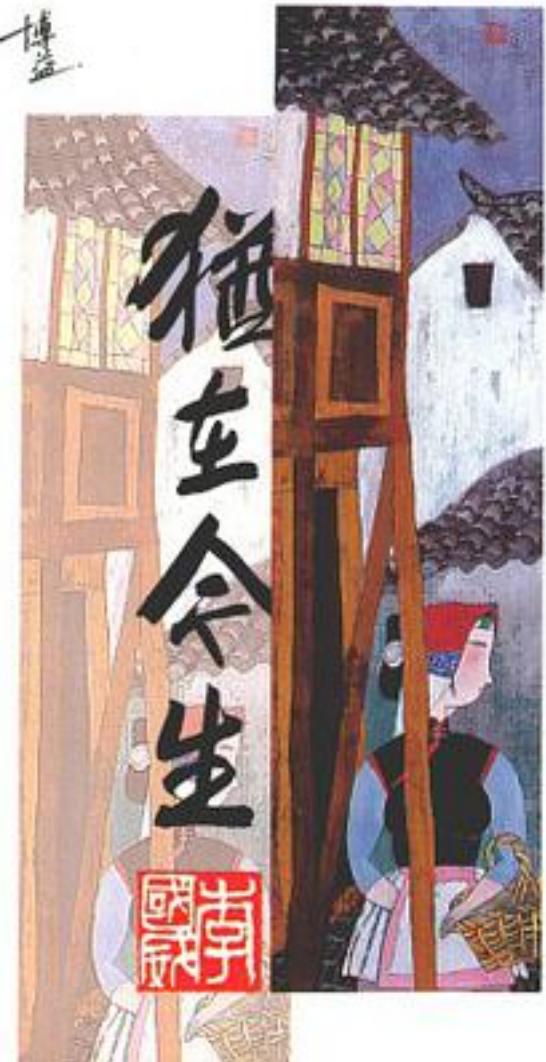


# 猶在今生



[猶在今生 下载链接1](#)

著者:李國威

出版者:博益

出版时间:1991

装帧:

isbn:9789621710086

李國威生前出版過兩本書：《只有今生》、《猶在今生》。這兩本書就好像紀錄了作者的生命，是他回顧了由少年到中年所遇到的悲歡離合。李國威的散文有一個很大的特色，就是感情十分濃烈，好像把內心澎湃的感情，直畢傾注於文字中。讀者彷彿面對一個沒有隱瞞事實的敘述者，聆聽他一生的故事。

《只有今生》是他生命中的上集，裏面有作者出生、成長、結婚、旅行等歲月的記錄；《猶在今生》是他生命中的下集，在友情、親情之外，他個人的愛情發生了很大的轉折：他邂逅上一段夢縈魂牽的愛，他的寫作，也在這一段美麗含蓄的愛中得到滋潤、得到活力。

作者通過一些日常的片刻來抒發感情。書中所散發的悲涼感覺，並非作者碰到甚麼戲劇性的悲劇遭遇，而是來自敘事者內心不能解決的衝突。作者既自溺又自覺的態度，令讀者也陷入理性與感性的矛盾中。詩人蔡炎培曾經形容，李國威是「病態的天才」。

## 作者介紹：

### 李國威

(1948-1993)，六十年代後期開始創作，早年投稿《公教報》文壇，七十年代於《明報晚報》工作，曾擔任《中國學生周報》編輯，先後在《明報》、《快報》、《南北極》寫稿，其後任TVB新聞部編輯，後轉任博益出版社主編。於1993年病逝。

生前出版過兩本書：《只有今生》、《猶在今生》。這兩本書主要收集他九十年代初期在《星晚周刊》的專欄文章。

李國威留下不少未結集的文字。青文書屋後來整理他的遺作，1996年出版了《李國威文集》，並於1998年出版的《十人詩選》中收錄了李國威33首詩作。

## 目錄: 寫在前面

### 序曲

#### 第一部 迴光晚照

影樹黃衣黑貝殼 \_\_\_\_ 3

夢裏眞眞 \_\_\_\_ 7

一夜蹉跎 \_\_\_\_ 11

紅酒裏的紅顏 \_\_\_\_ 15

綠懷懷綠 \_\_\_\_ 19

倦有來時 \_\_\_\_ 22

願記華年 \_\_\_\_ 26

別路闌珊 \_\_\_\_ 30

無題 \_\_\_\_ 34

#### 第二部 茫茫入夜

歸來送花 \_\_\_\_ 37

悲涼與瀟灑 \_\_\_\_ 41

天涯念母 \_\_\_\_ 44

永不關上的門 \_\_\_\_ 47

父兮父兮 \_\_\_\_ 51

晚來天暮 \_\_\_\_ 55

生也有涯 \_\_\_\_ 60

死亡的沈思 \_\_\_\_ 66

月華依舊 \_\_\_\_ 71

無題	74
附錄:給朋友的信	75
第三部 天涯初曉	
情深雋永	85
九肚魚的遐思	89
磚屋的一夜	93
靜室留香	97
茶的早上	101
夜深時候	106
感春光	111
艱難唯一寫	114
渡文字海	118
夜近黎明	123
風雨秋光	128
不遲之約	132
怎忘孩子	136
無題	142
第四部 朝來童話	
美麗的十月	145
靜水上的微醉	149
夜何溫柔	152
你從那兒走過	156
冬天裏的等待	160
別來多久	164
蘋果酒與玫瑰	170
莫說飄泊	176
前夜	180
幽幽午後	185
人在詩中	189
無題	193
餘韻	
• • • • • (收起)	

[猶在今生](#) [下载链接1](#)

## 标签

香港

李國威

@港版

## 评论

[猶在今生 下载链接1](#)

## 书评

[猶在今生 下载链接1](#)