

地獄星



[地獄星_下载链接1](#)

著者:伊藤润二

出版者:東立

出版时间:2006-5-11

装帧:平裝

isbn:9789861184050

經由「蟲洞」出現了一顆未知的行星。它的發現者大黑博士將那顆行星以獨生女麗美奈的名字命名為「R E M I N A」。當大黑博士的發現受到眾人肯定，而麗美奈也成為名人時…
「R E M I N A 星」正逐漸吞噬其他行星，連地球也面臨被消滅的危機。伊藤潤二筆下的全新感受的恐怖故事。還收錄了作品「眾人都是孤獨的」。

作者介绍:

目录:

[地獄星_下载链接1](#)

标签

伊藤润二

漫画

恐怖

日本

恐怖漫画

伊藤潤二

日本漫画

地狱星

评论

发现地狱星者被全地球诅咒，认为外星存在可能的福地，觉得实际是乞丐的儿子已经成为了前往异星的宇航员.人类的侥幸心理被清除了个干净.这部漫画的人物并不鲜明，配

角比主角更有亮点.最值得一体的，当属地球的最终毁灭了——谁能想到吞噬一切的星球最后当真能毁灭地球呢？这只有出现在伊藤的恐怖漫画中了

雷点太多。。最雷的就是最后活下来的居然都是女主角的歌迷，尼玛信女主角才能得永生啊。。

反倒是里面那个短篇《众人都是孤独的》比较好

脑洞好大啊，Remina星实在是太猥琐了，整个一淫荡版的吞食帝国，竟然把地球当成了棒棒糖用舌头来舔，当然最后地球还是被吞下去了。漫画烂尾了，不过看在拿地球当球玩的情分上给个四星吧。

伊藤物理一定是家政老师教的

整本自带音效，好吵。。。。

「地狱星其实就是克苏鲁中的一个外神 Ghroth」

其实地狱星是Ghroth？总觉得这个结局有点仓促啊。

这明显就是科幻好吗！！ 奇异科幻！！

老师喜欢剖析人性阴暗面。孤影自怜状的女主无好感。

我最喜欢的伊藤润二长篇

人类的未来就是如此真正的地狱般景象吧.....个人感觉是伊藤润二迄今为止的最高杰作

后面的小短篇比较好看

在书店里淘到的东立版，竟然才15元…… 后面附带的短篇也很好=v-

感觉风格变了很多，但是反应的问题我很喜欢

发现并命名小行星却招致杀身之祸，麗美奈的无动于衷蛮让人无语的，还不如从她的第一视角来描述；孤独者的短篇倒是蛮有意思，夏子因失去爱人倍感孤独，于是加入了缝人大军，可见人有时候为了一己之私的确是会犯下滔天罪行而死不改悔的

K72：其实把场面说的外星人消灭地球这么大内核还是愚蠢和丑恶的人类们。比起画出来的没画出来的才可怕。

邪恶的种子人人都有。众人都是孤独的。

上升到地球毁灭的层面上，反而没有鬼魅感了。

“相比画出来的，没画出来的内容才是真正的恐怖漫画”

[地獄星_下载链接1](#)

书评

这个故事并不难理解！很多人看完都说:原来夏子是真凶! 不过...
那些人当然不可能是夏子一个人缝的，夏子也不是一开始就是这种人，她是在失去未婚夫后，过份思念与孤独，最终将这种孤独感转为对他人在一起的怨恨与杀意，所以最后才杀了自己双亲！那些被缝的人不是情侣，就...

从前看过一篇给伊藤润二漫画分类的文章，看完地狱星后回想一下故事，还真就处在那几个套路之中，变异、毁灭、人性的丑恶，只不过是场景变的宏大些，从原来的小镇毁灭、城市毁灭进化到地球毁灭了。
不过回头想想，这的确是套路，但我们在明知这是套路的情况下还是免不了被故事所...

似乎评价不是很高，但我觉得这漫画还是值五颗星的。
“人性”什么的已经不新鲜，我觉得出彩的地方在于最后那部分，乞丐抱着美女在废墟中绕着地球狂奔飞舞，不是很浪漫很潇洒么？
还有乞丐最后大笑着说：“只能撑一年了”，然后一群人为了自己的幸存而跳舞。
生死有命，你拼命...

第一次接触伊藤润二的恐怖漫画还是在上初中时，驻足一品图书超市翻看盗版64开漫画书，当时着实被其中的血腥阴暗给吓到了，却被深深吸引，最后还是战战兢兢地把柜台上他的所有书都看了。
伊藤润二的创作一如继往的黑色：作品中到处是自私、贪婪、疯狂的人。这部短篇有不少...

09年1月30日，like112在“漫画发布版”放出了《富江》，诡异、惊悚就此弥漫，也由此我认识伊藤润二，顺藤摸瓜一口气看完所有短篇，之后深陷其中，欲罢不能。
有一种恐怖叫做“心理暗示”，可偏偏暗示的现象不会是事实的真相，在跌宕起伏的高潮中故事落下帷幕，然而真正的恐怖...

伊藤老师还是更适合描写细腻的人物心理和关系……这次是驾驭灾难片剧情
可是女主角实在是“无口”几个男主角都很WS
也没有什么难得的品质（那个乞丐算不错了）让我雷到得是地球自转加快
众人飞跃地球一周然后回到日本岛 这个设定很雷很雷

那个画面像再看七龙珠之类的少年冒...

很難得的是我不怎么喜歡的伊藤老師的作品 說不出具體的原因 也許這就是原因吧
這個故事本身沒有特別吸引人的POINT 感情也好 畫面也好 都是一般的水平

相对于《漩涡》等作来说，《地狱星》只能算是个B级片大恐慌级别的作品。没有太多
新意可言。反倒是末尾那个短篇《众人都是孤独的》秉承了伊藤一贯的水准。

[地獄星_下载链接1](#)