

燕山夜话



[燕山夜话 下载链接1](#)

著者:马南邨

出版者:北京出版社

出版时间:1979-4

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[燕山夜话 下载链接1](#)

标签

杂文

邓拓

马南邨

燕山夜话

散文

杂文随笔

随笔

中国文学

评论

夜读1-4卷，文革阶段果然名不虚传，这等与世无争的文字都会获罪，执笔者无一幸存也是顺理成章，抛去历史背景不谈，这本书的水准大概相当于二流豆腐块写手文集，部分篇章令人啼笑皆非，而大多数只是讲述些极为平常的道理，也有引经据典，但基本上读着不累，丝毫不费脑力，sigh

..就这一版吧。。。竟然让我给不见了。。怎么和爸爸说。

私人话语与意识形态话语的媾和

适合选作初中语文教材。考虑到写作年代，就不说什么刻薄的评语了（这么说不就已经挺刻薄了吗！喂！）

共产党老表。。。

处处留心皆学问

初中时，满大街找。

话说我最早知道东林党，还是读高中时买了这本书。现在想来，“书生办报、死人办报”的邓拓，当年似乎也是以清流自命。

开门见山的文风

夹杂太多时代性口号 影响可读性 但是如果对特殊时代有兴趣的话
可以微微抠字眼的读一下

小时候看的，还以为“夜话”是黄色小说呢，大失所望。

当今已不见此类文章。

小时候我不知道这本书的故事，现在想来不懂书的历史和书的作者的历史，完全可以把它看成本破书束之高阁，如今轻抚之，却心有戚戚焉。

中学学过《不求甚解》从而知道马南邨。大学看了邓拓捐献文物展，知道了邓拓。前天买了这本书才知道马南邨是邓拓的笔名。。。还是太无知了。。。

2010.12.25想看，12.27购得。

当年人写的文章自有一番风味。

不错，读的就是这个版本，哈哈

文革的缘起或曰借口

1，邓拓写得时候没有精神分裂么，洗地洗的简直可怜，刚想说句真心话就得赶紧用辩证法往回找补，简直心酸；2、当然他自己也有犯傻比的时候，比如建议抽引地下水灌溉什么的，明知道自己是外行还要提这种建议，也是犯了“人民群众即真理”的病吧

三家村这几个人在前网络时代也算“有见有识”的才子了。但是一旦套上红色轱辘语系，又想挣扎着来点“知识分子的良心”什么的，两头买好，非天下一等奸诈人不能也。三家村还没那点水平。

[燕山夜话 下载链接1](#)

书评

邓拓吴晗廖沫沙 文革伊始首先被冲击的党内文化人

燕山夜话也被冠以燕山鬼话被大批特批 在党内而行事如此 被揪出来也算宜矣哉

这三位的文字除了这本书 也只看过吴晗的剧本海瑞罢官 不过确切的说是听

马连良先生的录音 马晚年排的新戏除了赵氏孤儿观图那段反二黄 没什...

邓拓的《燕山夜话》声名藉藉。早在接触文本之前，我就早已听说过这部文选。本以为这样的报纸专栏文章，加之又是那样的年代，大约是像鲁迅那般短小精悍的杂文，或是魏巍那样的通讯体。然而实际的文本，却和我的想象相差甚远。作为六十年代初期的作品，《燕山夜话》有着太多在现...

书里许多文章用现代的眼光看，未免有些乏善可陈，但是想想在上世纪五六十年代的政

治背景下，一名党的高级干部，能够写出这些纯真平实的文字-没有口号、没有教条，文字简单朴实，批评善良中肯，作者的饱读诗书，也能真诚而不卖弄的释放出来，实在是太难得了。邓拓说到头来，还...

最初看到邓拓的名字始于大三时在旧书店淘到《齐人物论》一书，其中对其倍赏有方。后在复旦旧书店看到，却没能买下，现在实有遗憾之感。邓拓的文字多见于报刊，后集成本子，横躺与书市的某一角落，做沉默的低吟。如邓拓这类文字者，已与今世稀为一见，以后有无不可得知。观...

原来马南邨是马兰村的谐音，为的纪念当地十六位保护报纸而牺牲的百姓。以这笔名写作的邓拓每一笔都很诚挚而慎重吧，背负了太多。翻看了《大胆练习写字》《少少许胜多多许》《说志气》《为什么会吵嘴》这几篇。说话实在，借古论今，绝不啰嗦，例证充分，看起来轻松...

马铁丁，是1950年代初期陈笑雨、张铁夫、郭小川三人在《长江日报》、《中国青年》等报刊发表“思想杂谈”时合用的笔名。进京后，“马铁丁”的发展方向各有不同，张铁夫从政，官至北京市委宣传部长；郭小川习诗，成为当代诗坛顶尖高手；陈笑雨继续扛着“马铁丁”的大旗，杂文写...

这种专栏在我小时候很流行，介绍某一点小典故，或者说一个小故事。那时候的我，刚刚学会看报纸，每天一回家就捧着报纸如饥似渴地读着，希望能获得更多的新鲜知识。专栏的文章内容是五花八门，上达天文，下含地理，中间还包括点性知识、夫妻相处之道之类（《南方周末》就有个这...

且除去時代因素，洗練的文筆，殷實的文史知識，歷數十年，仍有可圈可點處。當然，很多文字都能隱隱感到當時的風聲。你能在其中讀到那代人的真誠，就像許多為新中國建設添磚加瓦的人一樣，他懷有一顆赤誠的心。然而山雨欲來風滿樓，從第一輯至第五輯，每部分肇始的前言筆調口吻...

有一天我做了个当地主的白日梦，我爷爷听说后推荐我看看《燕山夜话》里的一个叫“一个鸡蛋的家当”的小故事，我由此才开始翻起这本书。据说燕山夜话是有五集的，可惜61年的第一版我们学校图书馆只有两集。两册都很薄，很快就翻完了。

如果说读过之后有点长进的话，那用书里一篇...

我也有一本老版的，放在家里没带出来...应与这是同一版的。

很久以前看过，现在记得下来的也就那几篇，一篇讽刺“放卫星”的，说一个小孩写的一些“大诗”，还有就是关于历史考古方面的，像世界上最早到达美洲的是中国人（避祸的商朝人或一个法号惠什么的和尚、东方朔）或是古...

以那个时代的标准看，我觉得邓拓老师算是特别敢讲真话的人——更何况他在这本杂文集中提出的某些观点，就连现在的当政者听了，都要擦下冷汗几把……也难怪，邓老师这样的人，在文革中，总是活不长的。

既然是杂文集，当然什么领域都涉及。从种植栽培，到考据论证；从书法艺术...

提起《燕山夜话》，很多人也许还有印象：初中的议论文单元不是学过《事事关心》吗？稍稍关心历史的人还会联想到，正是《燕山夜话》，成了开启文革十年浩劫历史的不可回避的要素之一。

作者马南邨，即邓拓，作为共产党文化宣传的一支主笔，长期担任《晋察冀日报》的社长兼总编辑...

[燕山夜话 下载链接1](#)