

美人鱼



[美人鱼_下载链接1](#)

著者:萧兵

出版者:上海文艺

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787532129942

丹麦哥本哈根静坐着安徒生《海的女儿》，波兰华沙拿着剑与盾的美人鱼则是该城城徽；古希腊的美人鸟或美人鱼塞壬用歌声诱惑水手们投水自尽……自然界真有美人鱼吗？她的原型是什么？为什么她能体现生死对立统一乃至善恶二重性？她与“人类起源于海洋”的学说有什么关系？本书将为你图解性、生命与死亡的意象。

“图说文化珍闻系列”共3种：《美人鱼》??性、生命与死亡的意象，《藏獒》??灵犬、饕餮和神虫，《蝴蝶梦》??爱、灵魂、复活与审美，均以中国文化为背景，纵横东西方比较研究，破解千古文化密码。这是著名文化人类学专家萧兵先生为广大读者精心著作的民俗学知识普及读本。

作者介绍:

目录:

[美人鱼_下载链接1](#)

标签

人文

科普

历史

中国

评论

人是由鱼逐渐进化来的。“美人鱼”神话和艺术是无意识对远古的记忆再现。“水：鱼：女性”被看做相互换位或转化的阴性的或负面自然力的意象。男性对她们怀有本能或潜意识的眷恋与恐惧

性与美

图片很多很好看，但是写的逻辑有点乱。勉强看着吧

美好的背后往往隐藏着诱惑和危险。书尚可，语言比较通俗易懂，带有图片辅助理解，就是编排真的摸不着头脑。

[美人鱼_下载链接1](#)

书评

[美人鱼_下载链接1](#)